

На изучение предмета «Русский язык» отводится 4 часа в неделю в соответствии базисным учебным планом. Общее количество часов – 136 часов ( 34 учебных недель ).

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

### Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты

учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### Коммуникативные УУД:

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

#### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## Примерное тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Наша речь	4
2	Текст	4
3	Предложение	9
4	Слова, слова, слова...	14
5	Звуки и буквы	29
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	24
7	Части речи	41
8	Повторение	11
	Итого:	136 часов

### Содержание учебного предмета

#### **Наша речь (4 ч).**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

#### **Текст (4 ч).**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

#### **Предложение (9 ч).**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

#### **Слова, слова, слова...(14 ч).**

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смысловозначительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

### **Звуки и буквы (29 ч).**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смысловозначительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (24 ч).**

Основные признаки согласных звуков, их смысловозначительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

### **Части речи (41 ч).**

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи. Имя существительное как часть речи. Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном

значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи. Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование. Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и в правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

### **Повторение изученного за год (11 ч).**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловый, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2 КЛАСС**  
**УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Кол-во часов	ДАТА		ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ
			ПО ПЛАНУ	ПО ФАКТУ	
<b>1. Наша речь (4 ч.)</b>					
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1	02.09		Стр 7 упр 3
2.	Что можно узнать о человеке по его речи?	1	06.09		Стр 8 упр 5
3	Как отличить диалог от монолога?	1	07.09		Стрр12 упр 8
4	Проверь себя.Словарный диктант.	1	08.09		
<b>5.</b>	<b>Входной контрольный диктант.№1.</b>	1	09.09		
6.	Работа над ошибками.Что такое текст?	1	13.09		С,16 у12
7	Что такое тема и главная мысль текста?	1	14.09		С18у17
8	Части текста.	1	15.09		С20у4
9	<b>Контрольное списывание.</b>	1	16.09		
<b>2. Предложение (9 ч.)</b>					
10	Что такое предложение?	1	20.09		С24у23
11	Как из слов составить предложение?	1	21.09		С27у27
12	Что такое главные члены предложения?	1	22.09		С29у32
13	Что такое второстепенные члены предложения?	1	23.09		С31у34
14	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1	27.09		С32у36
15	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	1	28.09		С35у41
16	<b>Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.</b>	<b>1</b>	29.09		С39
17	Анализ сочинений. Как установить связь слов в предложении?	1	30.09		С37у45

18	<b>Проверочный диктант «Ветер».</b>	1	04.10		
19	Работа над ошибками. Что такое лексическое значение слова?	1	05.10		C45y53
20	Что такое однозначные и многозначные слова?	1	06.10		C48y60
21	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1	07.10		C50y65
22	<b>Контрольный диктант «Как красив лес осенью».</b>	1	11.10		C52y68
23	Работа над ошибками. Что такое антонимы?	1	12.10		C54y72
<b>24</b>	Что такое синонимы?	1	13.10		
25	Что такое родственные слова?	1	14.10		C59y80
26	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	1	18.10		C61y85
27	<b>Контрольный диктант за 1 четверть.</b>		19.10		
28	Работа над ошибками. Какие бывают слоги?	1	20.10		C66y97
29	Как определить ударный слог?	1	21.10		C67y102
30	Как переносить слова с одной строки на другую?	1	04.11		C71y112
31		1	08.11		C72109
32	<b>Контрольный диктант «Зимой в лесу».</b>	1	09.11		
33	Работа над ошибками. Как различать звуки и буквы?	1	10.11		C79y118
34	Как мы используем алфавит?	1	11.11		C81-82y125
34	Как мы используем алфавит? Закрепление.	1	15.11		C84y128
35	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1	16.11		C86y130
36	№	1	17.11		C89y137
37	<b>Контрольный диктант «Друзья».</b>	1	18.11		
38	Работа над ошибками. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1	22.11		c93y143
39	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1	23.11		C94y144
40	Правописание слов с безударным гласным звуком в	1	24.11		C95y147

	корне. Закрепление.				
41	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1	25.11		С96 прав
42	<b>Развитие речи. Обучающее сочинение по картине «Зима пришла. Детство»</b>	1	29.11		
43	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1	30.11		С97у149
44	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1	01.12		С99у152
<b>45</b>	<b>Диктант «В роще».</b>	1	02.12		
46	Работа над ошибками. Как определить согласные звуки?	1	06.12		С112у181
47	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	1	07.12		С114у183
48	Согласный звук [Й] и буква И краткое. Закрепление.	1	08.12		с116у187
49	Слова с удвоенными согласными.	1	09.12		С117у190
50	Развитие речи. Работа с деформированным текстом	1	13.12		С118у191
51	Наши проекты. И в шутку и в серьёз.	1	14.12		С119
52	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	15.12		С120у194
53	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	16.12		С121прав
54	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1	20.12		С121у196
55	<b>Контрольный диктант«С неба падал» .</b>	1	21.12		С122у199
56	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1	22.12		С124управу204
57	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1	23.12		С125у205
<b>58</b>	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	1	10.01		
59	Проверочная работа «Согласные звуки и буквы»	1	11.01		С126у207
60	Наши проекты. Пишем письмо.	1	12.01		С129у209
61	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1	13.01		С5у5
<b>62</b>	<b>Развитие речи. Обучающее изложение.</b>	1	17.01		
63	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1	18.01		С7у9



64	<b>Контрольный диктант «В лесу»</b>	1	19.01		
65	Работа над ошибками. Наши проекты. Рифма.	1	20.01		С8-9
66	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1	24.01		С11у14
67	Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ.	1	25.01		С12у17
68	Проверь себя. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу»	1	26.01		С14у21
69	Как отличить звонкие согласные от глухих?	1	27.01		С16выучу27
70	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласными	1	31.01		С19 у30
71	Правописание парных согласных в корне слова.	1	01.02		С20у31
72	Проверка парных согласных в корне слова. Закрепление	1	02.02		С21 у33
73	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1	03.02		С22 у37
74	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста.	1	07.02		С29у50
75	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1	08.02		С24у38
76	Проверка знаний. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1	09.02		С25 у41
<b>77</b>	<b>Диктант «Зяблик»</b>	1	10.02		
78	Работа над ошибками . Обобщение изученного материала.	1	14.02		С26у43
79	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	15.02		С32у53
80	Правописание слов с разделительным мягким знаком. Выполнение упражнений.	1	16.02		С33у56
<b>81</b>	<b>Контрольное списывание.</b>	1	17.02		
82	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1	21.02		С35у61
<b>83</b>	<b>Обучающее сочинение «Зимние забавы»</b>	1	22.02		С37у66
84	Работа над ошибками.. Обобщение изученного материала.	1	24.02		с36у62

<b>Части речи ( 41 ч )</b>					
85	Что такое части речи?	1	28.02		C40y70
86	Что такое части речи? Закрепление.	1	01.03		C43y73
87	Что такое имя существительное?	1	02.03		C45y76
88	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	03.03		C48y82
89	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1	07.03		C52y89
90	Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет.	1	09.03		C53y91
91	Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.	1	10.03		C59y100
92	Заглавная буква в географических названиях.	1	14.03		C60y103
<b>93</b>	<b>Обучающее изложение «Люлька»</b>	1	15.03		
94	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1	16.03		60y102
<b>95</b>	<b>Диктант «Главный город»</b>	1	17.03		
96	Работа над ошибками. Единственное и множественное число имён существительных.	1	28.03		C61y105
97	Единственное и множественное число имён существительных.	1	29.03		C62y107
98	<b>Развитие речи. Обучающее изложение.</b>	1	30.03		C66y115
99	Проверка знаний. Обобщение.	1	31.03		C67y3
<b>100</b>	<b>Диктант «Друзья»</b>	1	04.04		
101	Работа над ошибками. Что такое глагол?	1	05.04		C68праву123
102	Единственное и множественное число глаголов.	1	06.04		C74y131
103	Единственное и множественное число глаголов. Закрепление.	1	07.04		C77y134
104	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	11.04		C78y137
105	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1	12.04		C81y142
106	Что такое текст-повествование?	1	13.04		C82y143

107	Проверка знаний.	1	14.04		C84y147
108	Что такое имя прилагательное?	1	18.04		C86y149
109	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	19.04		C89y155
110	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1	20.04		C91y157
111	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	21.04		C92y160
112	Что такое текст – описание?	1	25.04		C96y166
113	Проверка знаний.	1	26.04		C99y2
114	Что такое местоимение?	1	27.04		C101y173
115	Умение заменять существительные местоимением	1	28.04		C103y177
116	Восстановление предложений.	1	02.05		C102y175
117	Проверка знаний.	1	03.05		C104y179
<b>118</b>	<b>Диктант «Дети в лесу»</b>	1	04.05		
119	Что такое текст – рассуждение?	1	05.05		C105y182
120	Общее понятие о предлоге	1	10.05		C109y186
121	Раздельное написание предлогов со словами.	1	11.05		C111y189
122	Проверка знаний	1	12.05		C112y191
123	<b>Контрольный диктант № 13«Гроза»</b>	1	16.05		
124	Работа над ошибками. Повторение по теме «Текст».	1	17.05		C116
<b>125</b>	<b>Сочинение по картине.</b>	1	18.05		C117y195
<b>3. Повторение (7ч.)</b>					
126	Повторение по теме «Предложение».	1	19.05		C117y196
127	Повторение по теме «Предложение». Закрепление	1	23.05		C119y199-200
128	Повторение по теме «Слово и его значение».	1	24.05		c121y204
129	Повторение по теме «Части речи».	1	25.05		C123y210
130	Повторение по теме «Части речи». Закрепление	1	26.05		C125y214

131	Повторение по теме «Звуки и буквы».	1	30.05		C126y218
132	Повторение по теме «Правила правописания».	1	31.05		C128y222

**Рабочая программа по « Окружающему миру»** составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, учебно-методического комплекса (УМК) «Школа России». Обучение осуществляется в соответствии с учебником "Окружающий мир. 2 класс"**Плешаков А.А.**

На изучение русского языка во втором классе в учебном плане школы отводится 68 часов в год, 34 недель, 2 учебных часа в неделю .

#### **Результаты освоения учебной программы по курсу «Окружающий мир»**

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

#### **Обучающиеся должны :**

- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы, Санкт-Петербурга, родного края и некоторых других городов России; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Санкт-Петербург, свой регион и его главный город, некоторые другие города России, страны мира;
- использовать дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников );
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

## Содержание курса

### Где мы живем (4 ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

**Экскурсия:** Что нас окружает?

### Природа (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

**Экскурсии:** Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

**Практические работы:** Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

### Жизнь города и села (10 ч)

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя).  
Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

**Экскурсии:** Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

### **Здоровье и безопасность (11ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

**Практическая работа:** Отработка правил перехода улицы.

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

**Практическая работа:** Отработка основных правил этикета.

### **Путешествия (18 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

**Экскурсии:** Весенние изменения в природе.

**Тематическое планирование по окружающему миру 2 класс  
УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Тема урока	Кол- во час.	ДАТА		ДОМ. ЗАДАНИЕ
			по плану	по факту	
	Родная страна.	1	03.09		стр 5 выуч. гимн
1.	Город и село. Проект «Родной город (село)»	1	07.09		Стр 8-11 отв на вопр
2.	Природа и рукотворный мир	1	10.09		Стр 14-17 отв на вопр
3.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем».	1	14.09		Стр 18-22 вып зад
4.	Неживая и живая природа	1	17.09		Стр 24-27 переск
5.	Явления природы	1	21.09		Стр 28-31 вып зад
6.	Что такое погода?	1	24.09		Стр 32-35 отв на вопр
7.	<b>В гости к осени (экскурсия)</b>	1	28.09		Стр 36-39 пересказ
8.	В гости к осени (урок)	1	01.10		Стр 36-39 отв на вопр
9.	Звездное небо	1	05.10		Стр 40-43 вып задания
10.	Заглянем в кладовые Земли	1	08.10		Стр 44-47 отв на вопросы
11.	Про воздух...	1	12.10		Стр 48-51 пересказать
12.	...И про воду	1	15.10		Стр 52-55 отв на вопросы
13.	Какие бывают растения?	1	19.10		Стр 56-59 прочитать
14.	Какие бывают животные? Проверочная работа	1	22.10		Стр 60-63 пересказать
15.	Невидимые нити	1	05.11		Стр 64-67 выуч стих
16.	Дикорастущие и культурные растения	1	09.11		Стр 68-71 отв на вопросы
17.	Дикие и домашние животные	1	12.11		Стр 72-75 читать
18.	Комнатные растения	1	16.11		Стр 76-79 пересказать
19.	Животные живого уголка	1	19.11		Стр 80-82 отв на вопросы
20.	Про кошек и собак	1	23.11		Стр 84-87 вып задания
21.	Красная книга	1	26.11		Стр 88-91 вып задания
22.	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»	1	30.11		Стр 92-95 отв на вопросы
23.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа» Проект «Красная книга»	1	03.12		Подготовить проект



24.	Что такое экономика?	1	07.12		Стр104-107 пересказ
25.	Из чего что сделано?	1			Стр 108-111 подготовить доклад
26.	Как построить дом?	1	10.12		Стр 112-115 пересказ
27.	<b>Какой бывает транспорт.Урок-экскурсия</b>	1	14.12		Стр 116-119 отв на вопросы
28.	Культура и образование	1	17.12		Стр 120-123 пересказать
29.	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1	21.12		Стр 124-127 написать сочинение.Вып.проект
30.	<b>В гости к зиме (экскурсия)</b>	1	24.12		Стр 130-133 отв на вопросы
31.	В гости к зиме (урок)	1	11.01		Подгот рассказ о зиме
32.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1	14.01		Стр 134-139 вып задания
33.	Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии».	1	18.01		Подготовить доклады
34.	Строение тела человека	1	21.01		Стр 4-7 отв на вопр
35.	Если хочешь быть здоров	1	25.01		Стр 8-11 пересказ
36.	Берегись автомобиля!	1	28.01		Стр 12-13выуч. правила
37.	Школа пешехода.	1	01.02		Стр 14-17 вып прак. работу
38.	Домашние опасности	1	04.02		Стр 18-21 пересказать
39.	Пожар!	1	08.02		Стр 22-25 пересказать
40.	На воде и в лесу	1	11.02		Стр 26-29 отв. на вопр.
41.	Опасные незнакомцы	1	15.02		Стр 30-35 читать
42.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1	18.02		Стр 36-40 вып задания
43.	Наша дружная семья	1	22.02		Стр 42-45 подготовить рассказ о семье
44.	Проект «Родословная»	1	25.02		Стр 46-47 подготовить проект
45.	В школе	1	01.03		Стр 48-51 выуч правила
46.	<b>Правила вежливости.Урок-театрализация</b>	1	04.03		Стр 52-55 прочитать текст
47.	Ты и твои друзья	1	11.03		Стр 56-59 выуч пословицы
48.	Мы зрители и пассажиры Проверочная работа	1	15.03		Стр 60- выуч советы
49.	Проверим себя и оценим свои	1	18.03		Стр 64-68 вып задания

	достижения по разделу «Путешествие»				
50.	Посмотри вокруг	1	29.03		Стр 70-73 отв на вопросы
51.	Ориентирование на местности	1			Стр 74-77 пересказ
52.	Формы земной поверхности	1			Стр 78-81 читать
53.	Водные богатства	1	01.04		Стр 82-85 отв на вопросы
54.	<b>В гости к весне (экскурсия)</b>	1	05.04		Выучить стих о весне
55.	В гости к весне (урок)	1	08.04		Стр 86-86 читать
56.	Россия на карте	1	12.04		Стр 88-89 отв на вопросы
57.	Проект «Города России»	1	15.04		Подготовить проект
58.	Путешествие по Москве	1	19.04		Стр 98-101 подготовить доклад
59.	Московский Кремль	1	22.04		Стр 102 читать
60.	Город на Неве	1	26.04		Стр 108-113 подгот сообщение
61.	Путешествие по планете	1	29.04		Стр 114-117 читать
62.	Путешествие по материкам	2	03.05 06.05		Стр1180123 подгот доклад
63.	Страны мира. Проект «Страны мира»	2	10.05 13.05		Подг проект
64.	Впереди лето	1	17.05		Стр130-133
65.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	2	20.05 24.05		Стр134-139 вып задания
66.	Презентация проектов « родословная», «Города России».	1	27.05		Подготовить презентацию
67.	Презентация проектов «Страны мира»	1	31.05		Повторить пройденный материал за год

## Тематическое планирование по музыке 2 класс

№ п\п	Разделы и темы	Кол- во часов	Дата	
			п	ф
	<b>Россия-Родина моя.</b>	<b>3</b>		
1	Мелодия.	1	03.09	
2	Здравствуй, Родина моя! <i>НРК. Музыкальные образы родного края.</i>	1	10.09	
3	Гимн России.	1	17.09	
	<b>День, полный событий.</b>	<b>5</b>		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	24.09	
5	Природа и музыка. Прогулка.	1	01.10	
6	Танцы, танцы, танцы...	1	08.10	
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1	15.10	
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	22.10	
	<b>«О России петь – что стремиться в храм».</b>	<b>7</b>		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1	05.11	
11	Русские народные инструменты.	2	12.11 <b>19.11</b>	
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский.	1	<b>26.11</b>	
13	Молитва.	1	<b>03.12</b>	
14	С Рождеством Христовым!	1	<b>10.12</b>	
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1	<b>17.12</b>	
16	Обобщающий урок 2 четверти.	1	<b>24.12</b>	
	<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>	<b>3</b>		

17	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	<b>14.01</b>	
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	<b>21.01</b>	
19	Проводы зимы. Встреча весны... <i>НРК. Вороний праздник.</i>	1	<b>28.01</b>	
<b>В музыкальном театре.</b>		<b>5</b>		
20	Детский музыкальный театр. Опера	1	<b>04.02</b>	
21	Балет.	1	<b>11.02</b>	
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1	<b>18.02</b>	
23	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы.	1	<b>25.02</b>	
24	Увертюра. Финал.	1	<b>04.03</b>	
<b>В концертном зале.</b>		<b>5</b>		
25	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	2	<b>11.03</b>	
26	Обобщающий урок 3 четверти.		18.03	
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1	<b>01.04</b>	
28	«Звучит нестареющий Моцарт».	1	<b>08.04</b>	
29	Симфония № 40. Увертюра	1	<b>15.04</b>	
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.</b>		<b>5</b>		
30	Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1	<b>22.04</b>	
31	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1	<b>29.04</b>	
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1	<b>06.05</b>	
33	Мир композитора. (П. Чайковский, С. Прокофьев).	1	<b>13.05</b>	
34	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.	1	<b>20.05</b>	
35	Обобщающий урок.	1	<b>27.05</b>	
	<b>Итого</b>	<b>35</b>		

**Рабочая программа по музыке** составлена на основе:

- Закона РФ «Об Образовании» ст.32

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; (Министерство образования и науки Российской Федерации. М. Просвещение 2011г. Стандарты второго поколения.)

- Примерной программы по музыке; Сборник: Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа.

В 2-х ч. (Ч.2 М. Просвещение 2011. Стандарты второго поколения.)

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (М. Просвещение 2011)

- Рабочих программ «Музыка» Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской 1-4 кл. М.

Просвещение 2012

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства,

взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

### **Содержание курса**

I четверть (9 часов)

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

*Урок 1. Мелодия.*

*Интонационно-образная природа музыкального искусства. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).*

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на

Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.

*Урок 2. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.*

*Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции.*

Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.

*Урок 3. Гимн России.*

*Гимн России как один из основных государственных символов страны, известных всему миру.*

Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)

*Урок 4. Музыкальные инструменты (фортепиано).*

*Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты.*

Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

*Урок 5. Природа и музыка. Прогулка.*

*Выразительность и образность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость.*

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и образность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

*Урок 6. Танцы, танцы, танцы...*

*Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека.*

Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм).

Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

*Урок 7. Эти разные марши. Звучащие картины.*

*Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке*

Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

*Урок 8. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.*

*Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.*

Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке.

*Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти.*

Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).

II четверть (7 часов)

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)

*Урок 10. Великий колокольный звон. Звучащие картины.*

*Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции.*

Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции.

Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов.

*Урок 11. Русские народные инструменты. НРК. Инструменты Ямала.*

*Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов.*

*Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции*

Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов.

Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции.

Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

*Урок 12. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.*

*Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата.*

Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Народные песнопения.

*Урок 13. Молитва.*



*Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций.*

Знакомство с творчеством отечественных композиторов – классиков на образцах музыкальных произведений П.И.Чайковского.

*Урок 14. С Рождеством Христовым!*

*Народные музыкальные традиции Отечества.*

Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

*Урок 15. Музыка на Новогоднем празднике.*

*Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.*

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику Нового года.

*Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти.*

Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть. Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащимся

### III четверть (10 часов)

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

*Урок 17. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народные музыкальные традиции Отечества.*

*Наблюдение народного творчества.*

Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

*Урок 18. Музыка в народном стиле. Сочини песенку.*

*Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации.*

Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы,

*хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».*

*Урок 19. Проводы зимы. Встреча весны. НРК. Вороний праздник.*

*Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.*

Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции. Праздники народов Севера.

Тема раздела: *«В музыкальном театре»* (5 ч.)

*Урок 20. Детский музыкальный театр. Опера. Интонации музыкальные и речевые. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров.*

Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

*Урок 21. Балет.*

*Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров.*

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Балет. Музыкальное развитие в балете.

*Урок 22. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.*

*Музыкальные театры. Опера, балет. Симфонический оркестр.*

Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

*Урок 23. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки.*

Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении

человеческих чувств, тем, художественных образов.

*Урок 24. Увертюра. Финал.*

*Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.*

Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.

*Урок 25. Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).*

*Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).*

Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

*Урок 26. Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).* Обобщающий урок 3 четверти.

*Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).*

Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

#### IV четверть (8 часов)

Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)

*Урок 27. Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке.*

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.

*Урок 28. «Звучит нестареющий Моцарт». Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Знакомство учащихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

Знакомство учащихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта.

*Урок 29. Симфония №40. Увертюра.*

*Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки

в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. *Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)

Урок 30. Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!

*Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальные инструменты (орган).*

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель.

*Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.*

Урок 31. Все в движении. Попутная песня.

*Выразительность и изобразительность в музыке*

Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Урок 32. Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.

*Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.*

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад).

Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Урок 33. Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).

*Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.*

*Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.*

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад).

Урок 34. Могут ли иссякнуть мелодии?

*Конкурсы и фестивали музыкантов. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского).*

Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов.

Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов

(С.Прокофьева, П.Чайковского). *Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4*

*четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и*

*полюбившихся песен всего учебного года.*

## **Рабочая программа по математике разработана на основе**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,
- Планируемых результатов начального общего образования,
- Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование.

Учителем и учащимися используется учебно-методический комплекс: учебник «Математика» 2 класс. М. И. Моро, Ю. М. Колягин, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова.– М., «Просвещение», 2011.

На изучение математики во 2 классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. 136 ч в год (34 учебн. нед. )

## **Планируемые результаты освоения предмета**

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих умений

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
  - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
  - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
  - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник;

- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2-й класс (4 часа в неделю, всего – 136 ч)

### Числа и операции над ними.

*Числа от 1 до 100.*

*Нумерация (17ч)*

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

*Сложение и вычитание чисел.(71ч)*

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент.

Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

*Умножение и деление чисел.(38ч)*

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

### Величины и их измерение.

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

### Текстовые задачи.

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

### Элементы геометрии.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

### Элементы алгебры.

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

*Итоговое повторение. (10ч)*

№ п /п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Контрольные работы	
1.	«Числа от 1 до 100». «Нумерация»	17 часов	Входная к.р. Контрольная работа № 1,	
2.	«Числа от 1 до 100». «Сложение и вычитание» (устные вычисления).	43 часов	Контрольная работа № 2, № 3, № 4	
3.	«Числа от 1 до 100». «Сложение и вычитание» (письменные вычисления)	28 часов	Контрольная работа № 5, № 6	
4.	«Числа от 1 до 100» «Умножение и деление»	24 часов	Контрольная работа № 7 №8	
5.	Табличное умножение и деление.	14 часов	Контрольная работа № 9 №10	
6.	Повторение изученного.	10 часов	Итоговая к.р.№11	
	Итого	136 часов		

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 2класс  
УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№	Тема урока	часы	ДАТА	
			по плану	по факту
	<b><i>1 четверть</i></b>			
1	<i>Знакомство с новым учебником. Повторение: числа от 1 до 20.</i>	1	02.09	
2	<i>Повторение: числа от 1 до 20</i>	1	03.09	
3	<i>Десятки. Устная нумерация чисел в пределах 100</i>	1	06.09	
4	Числа от 11 до 100. Образование чисел	1	07.09	
5	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр	1	09.09	
6	<i>Однозначные и двухзначные числа. Проверочная работа</i>	1	10.09	
7	<i>Единицы длины. Миллиметр</i>	1	13.09	
028	<i>Миллиметр. Устная и письменная нумерация чисел в пределах 100. Решение задач</i>	1	14.09	
9	<b>Контрольная работа №1</b>	1	<b>16.09</b>	

10	Анализ к/р. Наименьшее трёхзначное число. Сотня	1	17.09	
11	Метр. Таблица мер длины	1	20.09	
12	Сложение и вычитание вида: $30+5$ ; $35-30$ ; $35-5$	1	21.09	
13	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1	23.09	
14	Единицы стоимости. Рубль. Копейка	1	24.09	
15	Странички для любознательных Закрепление пройденного. Что узнали. Чему научились	1	27.09	
16	<b>Контрольная работа №2</b>	1	<b>28.09</b>	
17	Анализ к/р. Задачи, обратные данной	2	30.09	
18- 19	Сумма и разность отрезков. <b>Математический диктант.</b>	1	01.10	
20	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	04.10	
21	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	05.10	
22- 23	Закрепление изученного. Решение задач. <b>Проверочная работа</b>	2	07.10	
24	Единицы времени. Час. Минута	1	08.10	
25	Длина ломаной.	1	11.10	
26	Закрепление изученного Странички для любознательных	1	12.10	
27- 28	Порядок выполнения действий. Скобки.	1	14.10	
28	Порядок выполнения действий. Скобки.	1	15.10	
29	<b>Контрольная работа №3 за I четверть.</b>	1	<b>18.10</b>	
30	Работа над ошибками. Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде.	1	19.10	
31- 32.	Сравнение числовых выражений.	1	21.10	
32.	Сравнение числовых выражений. Периметр многоугольника.	1	22.10	
	<b>2 четверть</b>			
33	Свойства сложения.	1	04.11	
34	Подготовка к изучению устных приёмов вычислений.	1	05.11	
34	Приём вычислений вида $36+2$ , $36+20$	1	08.11	
37	Приём вычислений вида $36-2$ , $36-20$	1	09.11	
38	Приём вычислений вида $26+4$	1	11.11	
40	Приём вычислений вида $30-7$	1	12.11	
41	Приём вычислений вида $60-24$ <b>Математический диктант.</b>	1	15.11	
42	Закрепление изученного. Решение задач.	1	16.11	
43	Закрепление изученного. Решение задач.		18.11	
44	<b>Проверочная работа</b>	2		
45	Приём вычислений вида $26+7$	1	19.11	
46	Приём вычислений вида $35-7$	1	22.11	
47	Закрепление изученного.	2	23.11	



48	<i>Математический диктант.</i>			
49	<i>Странички для любознательных.</i>	1	25.11	
50	<i>Закрепление пройденного.</i>		26.11	
51	<i>Что узнали. Чему научились</i>	2	29.11	
52	<b>Контрольная работа №4</b>	1	30.11	
53	<i>Анализ к/р. Буквенные выражения. Выражения с переменной вида <math>a+12</math>, <math>b-15</math>, <math>48-c</math></i>	1	02.12	
54	<i>Буквенные выражения. Закрепление</i>	1	03.12	
55	<i>Уравнение. Решение уравнений методом подбора.</i>	1	06.12	
56	<i>Уравнение. Закрепление.</i>	1	07.12	
57	<i>Проверочная работа.</i>		09.12	
58	<i>Проверка сложения.</i>	1	10.12	
59	<i>Проверка вычитания.</i>	1	13.12	
60	<i>Закрепление пройденного.</i>	1	14.12	
61	<i>Что узнали. Чему научились</i>	1	16.12	
62	<b>Контрольная работа №5</b>		17.12	
63	<i>Работа над ошибками. Проверка сложения и вычитания.</i>	2	20.12	
64	<i>Сложение вида <math>45 + 23</math></i>	1	21.12	
65	<i>Вычитание вида <math>57 - 26</math>.</i>	1	23.12	
66	<i>Проверка сложения и вычитания.</i>	1	24.12	
	<b>3 четверть</b>			
67	<i>Повторение изученного.</i>	1	10.01	
68	<i>Угол. Виды углов.</i>	1	11.01	
69	<i>Закрепление изученного.</i>	1	13.01	
70	<i>Прямоугольник.</i>	1	14.01	
71	<b>Контрольная работа №6</b>	1	17.01	
72	<i>Анализ контрольной работы. Сложение вида <math>37 + 48</math></i>	1	18.01	
73	<i>Сложение вида <math>37 + 53</math></i>	1	20.01	
74	<i>Сложение вида <math>87 + 13</math></i>	1	21.01	
75	<i>Закрепление изученного. Решение задач.</i>	1	24.01	
76	<i>Вычисления вида <math>32 + 8, 40 - 8</math></i>	1	25.01	
77	<i>Вычитание вида <math>50 - 24</math></i>	1	27.01	
78	<i>Странички для любознательных.</i>	1	28.01	
79	<i>Что узнали. Чему научились.</i>	1	31.01	
80	<b>Контрольная работа №7</b>	1	01.02	
81	<i>Анализ к/р. Странички для любознательных.</i>	1	03.02	
82	<i>Вычитание вида <math>52 - 24</math></i>	1	04.02	

83	<i>Закрепление изученного.</i>		07.02	
84	<i>Свойства противоположных сторон прямоугольника.</i>	3	08.02	
85			10.02	
86			2	11.02
87	14.02			
88	<i>Проект: «Оригами». Изготовление различных изделий и заготовок, имеющих форму квадрат</i>	1	15.02	
89	<i>Странички для любознательных.</i>	1	17.02	
90	<i>Что узнали. Чему научились.</i>			
91	<b>Проверочная работа.</b>	1	18.02	
92	<i>Умножение. Конкретный смысл умножения.</i>	2	21.02	
93			22.02	
94	<i>Вычисление результата умножения с помощью сложения.</i>	1	24.02	
95	<i>Знак действия умножения. Задачи на умножение.</i> <i>Математический диктант.</i>	1	25.02	
96	<i>Периметр прямоугольника</i>	1	28.02	
97	<i>Приёмы умножения 1 и 0.</i>	1	01.03	
98	<i>Названия компонентов и результата умножения.</i>	1	03.03	
99	<i>Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение.</i>	1	04.03	
100-101	<i>Переместительное свойство умножения.</i>	2	07.03 10.03	
<b>102</b>	<b>Контрольная работа №8</b>	1	11.03	
103	<i>Анализ к/р. Переместительное свойство умножения.</i>	1	14.03	
104	<i>Конкретный смысл действия деления. Решение задач на деление по содержанию.</i>	3	15.11	
105-106			17.03 18.03	
107			28.03	
108	<i>Закрепление изученного.</i>	1	29.03	
109	<i>Названия компонентов и результата деления.</i>	1	31.03	
110	<i>Умножение и деление. Закрепление.</i>	1	01.04	
111	<b>Контрольная работа №9</b>	1	04.04	
112	<i>Связь между компонентами и результатом умножения.</i>	1	05.04	
113	<i>Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.</i>	1	07.04	
114	<i>Приём умножения и деления на число 10</i>	1	08.04	
115	<i>Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.</i>	1	11.04	
116-117	<i>Задачи на нахождение третьего слагаемого.</i>	2	12.0 14.04	
118	<i>Закрепление изученного. Решение задач</i>	1	15.04	
119		1	18.04	
	<b>Контрольная работа №10</b>			
120	<i>Работа над ошибками. Умножение числа 2 и на 2.</i>	3	19.04	
121			21.04	
122			22.04	
123	<i>Деление на 2.</i>	2	25.04	

124			26.04	
125	<i>Закрепление изученного. Решение задач</i>	1	28.04	
126	<i>Странички для любознательных.</i>	1	29.04	
127	<i>Что узнали. Чему научились.</i>	1	02.05	
128	Умножение числа 3 и на 3.	2	03 .05	
129			05.05	
130	Деление на 3.	2	06.05	
131			10 05	
<b>132</b>	<b>Контрольная работа №11</b>	1	12.05	
133	Анализ к/р Решение примеров и задач.	1	13.05	
	Умножение и деление 3.Решение задач.	1	16.05	
134- 136	<i>Закрепление изученного.</i>	2	17.05 19.05 20.05	
137 138	<i>Что узнали, чему научились во 2 классе</i>	2	23.05 24.05	
139 140	<i>Итоговое тестирование</i>	2	26.05 27.05	

## **Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе Рабочей программы УМК «Школа России» авторов Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. (Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1- 4 классы. – М.: Просвещение, 2011).

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится **102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели)**.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **Содержание учебного курса «Литературное чтение»**

### **2 класс (102 ч)**

#### **Самое великое чудо на свете (2 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

#### **Устное народное творчество (10 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

#### **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

#### **Русские писатели (11ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

#### **О братьях наших меньших (10ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шиббаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

#### **Из детских журналов (7 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

#### **Люблю природу русскую. Зима (9ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

#### **Писатели детям (13 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

#### **Я и мои друзья (7 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

#### **Люблю природу русскую. Весна 9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

#### **И в шутку и всерьёз (8 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

#### **Литература зарубежных стран (8 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

#### **Распределение учебных часов на изучение основных разделов программы**

№	Тема	Все го час ов	Пр оект	Проверочная работа
2	Самое великое чудо на свете	2	1	
3	Устное народное творчество	10		
4	Люблю природу русскую. Осень	8		1
6	Русские писатели	11		
7	О братьях наших меньших	10	1	
8	Из детских журналов	7		1
9	Люблю природу русскую. Зима	9		

10	Писатели – детям	13	1	
11	Я и мои друзья	7		
12	Люблю природу русскую. Весна	9		1
13	И в шутку и всерьез	8	1	
14	Литература зарубежных стран	8		
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

**Календарно-тематическое планирование  
по литературному чтению 2класс  
УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	ДАТА		ДОМ.ЗАДАНИЕ
			ПЛАН	ФАКТ.	
1	<i>Самое великое чудо на свете</i> Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	1	02.09		Стр 12 выучить
2	<i>Устное народное творчество 12ч</i> Русские народные песни.	1	06.08		Стр 16 читать
3	Загадки, пословицы и поговорки.	1	08.09		Стр 24-27выуч пословицы

4	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1	09.09		Стр 30-31 выучить
5	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	13.09		Стр 32 пересказ
6	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	15.09		Стр 35 пересказ
7	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	1	16.09		Стр 39 пересказ
8	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	20.09		Стр 44 пересказ
9	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	22.09		Стр 48 пересказ
10	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	1	23.09		Стр 54-55 Читать выразительно
11	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	27.09		Стр 56-64 вып задания
12	<b>Люблю природу русскую! Осень 9ч</b> Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»	1	29.09		Стр 68 выучить
13	К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1	30.09		Стр 69 выучить
14	А. Плещеев «Осень наступила ...»	1	04.10		Стр 70 выучить
15	А. Фет «Ласточки пропали...»	1	06.10		Стр 71 чит выразительно
16	А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая». Внеклассное чтение. Рассказы Н.Сладкова.	1	07.10		Стр 72 выучить
17	В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1	11.10		Стр74 читать
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1	13.10		Стр 76 выучить
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1	14.10		Стр78-79 пересказ
20	<b>Русские писатели 13ч</b> А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1	18.10		Стр 86-87 выучить
21	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	20.10		Стр 80-90читать
22	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	21.10		Стр 90-100 выуч отрывок
23	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Внеклассное чтение. Рассказы Е. Чарушина.	1	01.11		Стр 101 ответить на вопросы
24	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	03.11		Стр 104 выучить
25	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1	04.11		Стр106 выучить

26	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1	08.11		Стр 110-111 пересказ
27	Л.Н. Толстой «Филипок».	1	10.11		Стр 112 читать
28	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	1	11.11		Стр 116 пересказ
29	Л.Н. Толстой «Котёнок».	1	15.11		Стр 117 пересказ
30	Разноцветные страницы. <b>Проверка техники чтения.</b>	1	17.11		Стр 120-121 читать выразительно
31	Обобщающий урок по теме «Русские писатели».	1	18.11		Подготовить сообщение о писателе
32	<b>О братьях наших меньших 9ч</b> Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1	22.11		Стр 126-129 читать
33	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...» Внеклассное чтение. Стихи С.Я.Маршак	1	24.11		Стр 128 выучить
34	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	25.11		Стр 130 читать выразительно
35	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1	29.11		Стр 132 читать
36	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1	01.12		Стр 136 пересказ
37	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1	02.12		Стр 139 читать
38	В.В. Бианки «Музыкант».	1	06.12		Стр 142 пересказ
39	В.В. Бианки «Сова».	1	08.12		Стр 146 пересказ
40	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».	1	09.12		Стр 154-156 вып задания
41	<b>Из детских журналов 9ч</b> Знакомство с детскими журналами.	1	13.12		Стр 158 читать
42	Д. Хармс «Игра». Внеклассное чтение. Стихи С.В. Михалкова	1	15.12		Стр 160 читать
43	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1	16.12		Стр 165 выучить отрывок
44	Д. Хармс «Весёлые чижы».	1	20.12		Стр 170 читать
45	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1	22.12		Стр 174-175 выучить по желанию
46	Ю.Д. Владимиров «Чудаки».	1	23.12		Стр 176 выучить
47	А.И. Введенский «Учёный Петя».	1	10.01		Стр 177 выучить



48	<i>Люблю природу русскую! Зима 9ч</i> И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...»	1	12.01		Стр 190 читать выразительно
49	К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...» Внеклассное чтение. Сказки и стихи К.И. Чуковского	1	13.01		Стр 191 читать
50	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...»	1	17.01		Стр 192 выучить
51	Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	19.01		Стр 194 выучить
52	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1	20.01		Стр 195 читать
53	Русская народная сказка «Два Мороза».	1	24.01		Стр 198 пересказ
54	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1	26.01		Стр 203 ответить на вопросы
55	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	1	27.01		Стр 208 выучить
56	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».	1	31.01		Стр 212-вып задания
57	<b>Писатели – детям 17ч</b> К.И. Чуковский «Путаница». Внеклассное чтение. Рассказы и сказки Н.Носова.	1	02.02		Стр 6 выучить отрывок
58	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	03.02		Стр 13 читать и выучить отрывок
59	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	07.02		Стр читать выразительно
60	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1	09.02		Стр 26 выучить
61	С.В. Михалков «Сила воли».	1	10.02		Стр 33 выучить
62	С.В. Михалков «Мой щенок».	1	14.02		Стр 35 читать
63	А.Л. Барто «Верёвочка». Сказки А.С.Пушкина	1	16.02		Стр 40 выучить отрывок
64	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1	17.02		Стр 46 выучить
65	Н.Н. Носов «Затейники».	1	21.02		Стр 40 пересказ
66	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1	24.02		Стр 54 пересказ
67	Н.Н. Носов «На горке».	1	28.02		Стр 60 ответить на вопросы
68	Разноцветные страницы. Скороговорки	1	02.03		Стр 60-66 читать
69	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям».	1	03.03		Стр 68-69 выполнить задания
70	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская	1	07.03		Стр 74-75 выучить

	«Я ушёл в свою обиду». Внеклассное чтение. Рассказы В.Драгунского о детях				
72	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1	09.03		Стр 77 читать выразительно
73	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	10.03		Стр 79 ответить на вопросы
74	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1	14.03		Стр 85 пересказ
75	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1	16.03		Стр 87 пересказ
76	В.А. Осеева «Хорошее».	1	17.03		Стр 93 пересказ
77	В.А. Осеева «Почему?» Внеклассное чтение. Стихи А.Л.Барто.	1	28.03		Стр 96 ответить на вопросы
78	Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	1	30.03		Стр 104-105 выучить
79	Ф.И. Тютчев «Весенние воды».	1	31.03		Стр 111 выучить
80	А.Н. Плещеев «Весна»,	1	04.04		Стр 112 читать
81	А.Н. Плещеев «Сельская песенка».	1	06.04		Стр 113 выучить
82	С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...» Внеклассное чтение. Сказки разных народов.	1	07.04		Стр 115 читать
83	И.А. Бунин «Матери». <b>Проверка техники чтения.</b>	1	11.04		Стр 116 читать
84	А.Н. Плещеев «В бурю».	1	13.04		Стр 117 выучить
85	Е.А. Благинина «Посидим в тишине».	1	14.04		Стр 116 выучить
86	Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1	18.04		Стр 120 выучить
87	С. Васильев «Белая берёза»	1	20.04		Стр 122 читать выразительно
88	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Внеклассное чтение. Сказки Б.Гримм.	1	21.04		Стр 130 читать
89	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1	25.04		Стр 139 пересказ
90	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой»	1	27.04		Стр 144 выучить
91	Э.Н. Успенский «Над нашей квартирой»	1	28.04		Стр 146 выучить отрывок
92	В.Д. Берестов «Путешественники», «Кисточка».	1	02.05		Стр151 читать
93	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1	04.05		Стр 155 пересказ
94	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	05.05		Стр 161 пересказ
95	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского».	1	11.05		Стр 168 читать

	Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».				
97	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1	12.05		Стр 176 выучить
98	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1	16.05		Стр 179 читать
99	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	18.05		Стр 181 читать
100	Ш. Перро «Кот в сапогах». Внеклассное чтение. Сказка Д.Родари «приключение Чиполлино»	1	19.05		Стр 182 ответить на вопросы
101	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	25.05		Стр 192 пересказ
102	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	26.05		Стр 200 читать
103	Викторина «А это вы, знаете ?»	1	30.05		

**Рабочая программа по карачаевскому языку** для 2 класса разработана на основе Регионального государственного образовательного стандарта (2008г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку. Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И. в соответствии с требованиями регионального компонента государственного стандарта начального образования.  
**2 ч. В неделю (68 ч. за год.)**

#### **Планируемые предметные результаты**

Учащиеся должны:

Производить звукобуквенный анализ слова.

Знать названия и порядок букв карачаевского алфавита, признаки гласных и согласных звуков

Распознавать ударные и безударные гласные, согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие, способы обозначения произношения звуков ё, ю, правила переноса слов.

Учащиеся должны уметь:

-безошибочно и каллиграфически правильно писать слова, сверять написанное с образцом

--делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам, правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки в слове,

- обозначать на письме мягкость согласного звука гласными буквами (и, е, ё, ю, я) в карачаевском языке в письме не употребляются следующие буквы: ь, ъ, в

-писать заглавную букву в собственных словах;

-писать слова с буквосочетаниями чч, чш,ннг,нл,нм.

-обозначать буквами безударные гласные звуки в словах;

-писать слова с двойными согласными;

- писать отдельно предлоги со словами;
- производить звуко буквенный анализ слова;
- распознавать изученные части речи;
- различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);

- составлять предложение по вопросу, опорным словам, по сюжетному рисунку, на определённую тему;
- употреблять заглавную букву в начале предложения;
- ставить точку, вопросительный знак, восклицательный знак в конце предложения;
- писать изложение повествовательного текста по вопросам;
- составлять текст по опорным словам, по сюжетному рисунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста;
- использовать в речи слова просьбы, благодарности, приветствия, прощания.

-

## Содержание курса

### Фонетика и графика

Содержание данного раздела направлено на углубление и систематизацию знаний по фонетике и графике, полученных детьми в период обучения грамоте, на развитие фонематического слуха, орфографической зоркости.

Звуки и буквы:

гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые; парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Их различение. Деление слов на слоги. Словесное ударение.

Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное

Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове.

Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове, обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа стол, къян; в словах с йотированными гласными, с двойными и непроизносимыми согласными.

Разделительное

произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительные ь и ъ знаки.

Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями

### Состав слова

Родственные слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня, окончания, суффикса.

Разбор слова по составу. Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.

Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов. Значение суффиксов. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности.

Проверяемые и непроверяемые гласные, и согласные в корне слова.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных согласных в корне слова. Правописание слов с непроизносимыми

согласными. Правописание удвоенных согласных.

Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме суффиксах.

Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование словаря.

## **2. Морфология**

Имя существительное. Значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»; на вопрос «кто?» отвечают слова, указывающие

только на людей;

Нет рода у существительных.

Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы) и числам.

Правописание падежных окончаний имен существительных

## **3. Имя прилагательное.**

Значение и употребление в речи. Имя прилагательное, как и существительное, изменение по числам и падежам, согласование с именами существительными.

Склонение имен прилагательных. Правописание безударных окончаний имен прилагательных.

## **4. Глагол.**

Значение и употребление в речи

. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

## **5. Слова, обозначающие место, время и образ действия.**

## **6. Синтаксис и пунктуация**

-Различение предложения, словосочетания, слова (их сходство и различие). -

Разновидности предложений по цели высказывания

(повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске предложения восклицательные и невосклицательные. -

- Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

- Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. Логическое ударение (практическое усвоение).

- Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминологии).

- Подлежащее и сказуемое.

- Установление связи слов в предложении. Порядок слов в предложении. Предложения с однородными членами без союзов

и с союзами и, а, но. Интонация перечисления.

- Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Календарно-тематическое планирование  
по родному языку 2 класс**

	Тема урока	Дата		Домашнее задание
		по плану	п о факту	
	<b>1 четверть</b>			
	Ана тили-анан ауазы НАША речь – голос матери.(речь матери)	9	03.0	Стр 5 упр 5
	Билгенибизн кьайтарайыкъ Повторение пройденного	9	08.0	Стр 7 упр 10
	Къарачай алфавит – Карачаевский алфавит	9	10.0	Стр 9 упр 15
	<b>Изложение «Иги кьызчыкъ»</b>	9	15.0	Повтори ть правила
	Тауушла бла харифле . Звуки и буквы	9	17.0	Стр 17 упр 35
	Тауушла бла харифле. Звуки и буквы	4	22.0	Стр 18 упр 38
	Диктант «Школда»	9	24.0	Повтори ть правила
	Ачыкъ эмда тунак тауушла. Гласные и согласные звуки Халатла бла ишлеу Работа над ошибками.	9	29.0	Стр 20 упр 38
	<b>Сочинение «Къач»</b>	0	01.1	правила
0	Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками. Э, Е харифлени джюрютюлюулери Правописание букв Э и Е в словах	0	06.1	Стр 26 упр 52

1	Э, Е харифлени джюрютюлюуери Правописание букв Э и Е в словах	0	08.1	Стр 27 упр 54
2	Ё харифни джюрютюлюую Правописание буквы Ё в словах	0	13.1	Стр 28 упр 56
3	Ё харифни джюрютюлюую Правописание буквы Ё в словах	0	15.1	Стр 29 упр 57
4	<b>Сынау диктант. Контрольный диктант.</b>	0	20.1	Стр 30 упр 59
5	Халатлаблаишлеу Работа над ошибками Ю,Ё харифни джюрютюлюую Правописание буквы Ю в словах	0	22.1	Стр 31 упр 61
6	Ю харифни джюрютюлюую Правописание буквы Ю в словах	1	03.1	Стр 35 упр 68
	<b>2 четверть</b>	1	05.1	
	Я харифн джюрютюлюую Правописание буквы Я в словах	1	10.1	Стр 37 упр 72
	Правописание буквы Я в словах	1	12.1	Прид. 15 слов
	У(Къысха) харифни джюрютюлюую Правописание буквы Краткая У в словах	1	17.1	Стр 38 упр 75
	<b>Диктант. «Китаб»</b>	1	19.1	Повтори ть правила
	Халатл бла ишлеу. Работа над ошибками.	1	24.1	Стр 39 упр 77

	У(Къысха) харифниджюрютюлюую Правописание буквы Краткая У в словах				
	Къайтарыу.Повторение.	1	26.1		Стр 40 упр 80
	Къайтарыу.Повторение	2	01.1		Стр 41 упр 83
	Тунакы тауушла бл харифле. Согласные звуки и буквы	2	03.1		Стр 42 упр 85
	Тунакы тауушла блахарифле. Согласные звуки и буквы	2	08.1		Стр 43 упр 88
0	Зынгырдауу эмда сангырау тунакыла Звонкие и глухие согласные буквы.	2	10.1		Стр 45 упр 94
1	Зынгырдауукъ эмда сангырау тунакыла. Звонкие и глухие согласные буквы. <b>Сынау диктант. Контрольный диктант</b>	2	15.1		Повтори ть правила
2	Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками. Зынгырдауук эмда сангырау тунакыла Звонкие и глухие согласные буквы.	2	17.1		Стр 47 упр 96
3	Къурамларында къысха у бла й болгъан сѣзлени кѣчюрюу. Перенос слов с буквами Й и У (краткое)	2	18.1		Стр 48 упр 98
4	Къурамларында къысха у бла й болгъан сѣзлени кѣчюрюу. Перенос слов с буквами Й и У (краткое)	2	22.1		Придум ать 10 слов
5	Къаты эмда джумушакъ белгилени джюрютюлюулери. Правописание слов с Ъ и Ы знаками	2	24.1		Стр 50 упр 102
6	Къаты эмда джумушакъ белгилени джюрютюлюулери	1	12.0		Стр 51 упр 106



3 четверть					
	Дж, Гъ, Къ, Нг тунакыланы джюрютюлюулер Правописание слов с буквами Дж, Гъ, Къ, Нг	1	14.0		Стр 51 упр 106
	Дж, Гъ, Къ, Нг тунакыланы джюрютюлюулер Правописание слов с буквами Дж, Гъ, Къ, Нг	1	19.0		Стр 53 упр 109
	Тунакыланы сезледе тюз джазылыулары. Правописание слов с согласными буквами.	1	21.0		Стр 54 упр 112
	Тунакыланы сезледе тюз джазылыулары. Правописание слов с согласными буквами	1	26.0		Стр 55 упр 115
	Тунакылан сезледе тюз джазылыулары Правописание слов с согласными буквами	1	28.0		Стр 56 упр 117
	Басым. Ударение.	2	02.0		Стр 64 упр 134
	<b>Сочинение «Къыш»</b>	2	04.0		Повтори ть правила
	Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками Къайтарыу. Повторение	2	09.0		Стр 67 упр 140
	Сёз. Слово.	2	11.0		Стр 69 пр 144
0	Сёз. Слово.	2	16.0		Стр 69 упр 144
1	Ким? Не? Деген соруулага джууаб этгенсезле	2	18.0		Стр 70 упр 147

	Слова, отвечающие на вопрос КТО? ЧТО?				
2	Ким? Не? Деген асоруулага джууаб этген сезле  Слова, отвечающие на вопрос КТО? ЧТО?	2	25.0		Стр 72 упр 152
3	<b>Ким? Не? Деген соруулага джууаб этген сезле</b>  <b>Слова, отвечающие на вопрос КТО? ЧТО?</b>  <b>Диктант</b>	3	02.0		Стр 74 упр 156
4	Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками  Не этеди? Не этгенди ?деген соруулагъа джууаб этген сёзле Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать?	3	04.0		Стр 77 упр 162
5	Не этеди? Не этгенди ?деген соруулагъа джууаб этген сёзле Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать?	3	09.0		Стр 78 упр 164
6	Не этеди? Не этгенди ? деген соруулагъа джууаб этген сёзле . Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать?  <b>Диктант</b>	3	11.0		Стр 79 упр 167
7	Не этеди? Не этгенди ?деген соруулагъа джууаб этген сёзле. Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать?  Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками.	3	16.0		Стр 81 упр 171
	<b>4 четверть</b>				
	Къаллай? Деген соруугъа джууаб этген сёзле  Слова, отвечающие на вопрос КАКОЙ?	3	18.0		Стр 83 упр 175

	Къалай? Къачан? Къайда? Деген соруула		3	30.0		Стр 89 упр 186
	Слова, отвечающие на вопрос КАК? КОГДА? ГДЕ?					
	Къачан? Деген соруугъа джууаб этген сёзле		4	06.0		Стр 91 упр 188
	Слова, отвечающие на вопрос КОГДА?					
	Къачан? Деген соруугъа джууаб этген сёзле		4	08.0		Стр 93 упр 191
	Слова, отвечающие на вопрос КОГДА?					
	Ненча? Ненчанчы? Деген соруугъа джууаб этген сёзле. Слова, отвечающие на вопрос Который? Сколько?		4	13.0		Стр 95 упр 195
	Къайтарыу. Повторение		4	15.0		Стр 96 упр 196
	Уллу харифлени джюрютюлюулери. Слова, которые пишутся с большой буквы <b>Диктант.</b>		4	20.0		Стр 99 упр 201
	Уллу харифлени джюрютюлюулери. . Слова, которые пишутся с большой буквы Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками		4	22.0		Стр 101 упр 204
	Айтым .Предложение <b>Сочинение «Джаз»</b>		4	27.0		104 упр 207
0	. Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками Айтым. Предложение		4	29.0		Стр 105 упр 209
1	Айтым. Предложение		5	04.0		Стр 104 упр 213

2	Айтым. Предложение		5	06.0		Стр 108 упр 216
3	<b>Тил ёсдюрюу. Развитие речи</b> <b>Диктант.</b>		5	11.0		Стр 116 упр 230
4	Тил ёсдюрюу. Развитие речи Халатла бла ишлеу. Работа над ошибками		5	13.0		Стр 118 упр 233
51 6	Къайтарыу. Повторение		0.05	18,2		Повтори ть правила
7	Ахыр дерс.. Обобщающий урок					

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» 2 класс разработана на основе (ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФкГОС), требований к результатам освоения основной образовательной программы начального (основного, среднего) общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Центр образования №11» с учётом Примерной программы начального (основного, среднего) общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» и авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., (Майкоп, 2012); Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.(Майкоп , 2013) .

Согласно учебному плану на изучение данного предмета во 2 классе отводится 34 часа в год. 1 час в неделю.

### Планируемые результаты освоения предмета

Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (Общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

В программе не выделен аспект развития речи, т.к. чтение является одной из форм речевого общения. В связи с этим и решение каждой учебной задачи, и обучение чтению в целом непосредственно направлены на речевое развитие учащихся.

Реализовать перечисленные выше задачи поможет специально созданный для этого комплект учебников по чтению «Любимые страницы» и сборники методических рекомендаций.

Формирование следующих умений, определяющих осмысленность чтения:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и толковым словарем в учебнике;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понятия читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

### ***Правильность чтения***

Плавное воспроизведение написанного без искажений звукобуквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

### ***Скорость чтения***

К концу учебного года – 50 – 60 слов в минуту. Формирование способа чтения «по догадке».

### ***Выразительность***

Обучающиеся должны уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы – длинные и короткие – в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

- выявлять роль авторского начала в произведении; по произведению представлять образ автора;
- определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучение и др.;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора – повествователя, автора – рассказчика или персонажа) ведется повествование;
- характеризовать персонажей, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизоды из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;

## **Содержание учебного курса**

### **Учебно – тематический план по разделам по предмету «Родная речь» на 34 часа**

#### **Школа. Знание. (3 часа)**

Вводный урок – знакомство с учебником по родной речи (Ана тил). Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь  
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Выставка книг по теме «Школа. Знание».

#### **Родная речь – мой светлый день (3 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Знакомство с произведениями Лайпанова Биляла и Батчаевой Тамары.  
Устное народное творчество. Пословицы и поговорки про родную речь.

#### **Устное народное творчество(3 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Знакомство со скороговорками («Эртдебиреу бар эди», «Бара-бара, баз табдым»), загадками (Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.), детскими («Тёгерек») и народными («Боранкелди») играми, сказками («Кёсебладжашчыкь», «Джашчыкьбладжулдузчукь»).

Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

#### **Времена года. Осень. (3 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.

Лирические стихотворения ДжаубаеваХусея,Чотчаевой Аллы. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Выразительное чтение стихотворений. Чтение рассказа МаммаеваИбрахима и беседа по содержанию. Работа с названиями птиц и деревьев. Просмотр картин. Прослушивание звукозаписи («Звуки природы»)  
*Оценка достижений*

### **Люблю тебя – моя Отчизна!(3 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Лирические стихотворения. Картины и рассказы о родной земле. Сказание о Карче, о его деяниях и предводительстве. Рассказы о республике Карачаево-Черкесской, о столице Росси – Москве. Пословицы о чести, достоинстве, любви Отчизне.

### **Времена года. Зима. (4 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Зимние пословицы. Зимняя картина «Зимние игры». Умение составлять содержательный рассказ-описание. Развитие речи и внимательности детей.  
Лирические стихотворения АбайхановаНасу, КечеруковойБайдымат и КойчуеваАскербия. Выразительность чтения стихотворений, соблюдение интонаций.  
Народная сказка «Къышныкъылыкълары» («Деяния зимы»). Качество чтений и умение отвечать на вопросы. Умение сочувствовать персонажам сказки, дать характеристики характерам героев.

### **Что такое хорошо? Что такое плохо? (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Стихи (Хубиева Османа, Узденова Рашида, Кулиева Кайсына, ЗумакуловойТанзили, Байрамкуловой Фатимы, Каппушева Шогайба), рассказы (ШамановойМедихи, Салпагаровой Кулины, В. Осеевой, Чотчаевой Райханат и СоттаеваАдилгерия) и пословицы о том, ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО? И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?  
Умение распознавать положительные поступки героев и отрицательные, делать выводы. Отвечать содержательно на вопросы, аргументировать свой ответ.

### **Служу России. (2 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Стихотворения о мужестве, о службе в армии и чести. Пословицы о дружбе. Инструкции о безопасности жизнедеятельности, истинной дружбы, доброте и человечности.

### **Сила матери – в доброте!(3часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Рассмотрение образа аланской девушки. Составление устного рассказа с опорой на вопросы. Анализ картины, внешности девушки и связать ее с идеалом матери.  
Стихотворение Кубанова Ахмата о завете матери и о слове данной ей сыном, ДжаубаеваХусея о силе материнства. Сравнить содержание стихотворений, сделать вывод. Уметь выразительно читать с интонацией и чувством.  
Рассказы АппаеваБиляля и СоттаеваАдилгерия о долге детей перед матерью, о ее вкладе, нежности и любви.

### **Времена года. Весна. (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
Работа с картинами. Составление рассказа с опорой на план. Умение находить ближний и дальний образы, чувствительность к изменениям природы.

### Календарно-тематическое планирование по родной литературе 2 класс

№	Программный материал	Часы	Дата	
			по плану	по факту
<b>1-я четверть</b>				
1	«Байрам кюннге кьууана» Салпагарова К. «Окьуу билим»Алиев У.	1	01.09	
2	«Нарт сезле»»Школгъа барама»	1	08.09	
3	«Джашчыкъны анты» «Ана тилим» Лайпанов Б.	1	15.09	
4	«Тилни юсюнден» «Эртдебиреу»	1	22.09	
5	«Бара бара баз табдым» , «Джангылмай айтчы» ,«Эл берген джомакъла».	1	29.09	
6	Сабий оюнла» «Тегерек»	1	06.09	
7	«Боран келди» Сказки.Пословицы.	1	13.09	
8	«Кесе бла джашчыкъ». Сказка. «Шохлукъ» Чотчаев М	1	20.09	
<b>2-я четверть</b>				
1	«Кюзартында» Джаубаев Х. «Чегетде»Маммелов И,	1	10.11	



2	«Атынайтчы»,Кечерукова Б. «Чалкъыда» Чотчаев А.	1	17.11		
3	«Атаджуртум» Койчуев А.«Атаджуртум» Узденов А.	1	24.11		
4	«Салам алейкум,Минги тау»	1	01.12		
5	«Халкъунутмазадамларыбыз»Жагиева Н.	1	08.12		
6	«Россияны ара шахары Москва» Пословицы	1	15.12		
7	«Хошкел,акъмыйыкъкъыш» «Къыш»Абайханов Н.	1	22.12		
	<b>3-я четверть</b>				
1	«Къышныкъылыкълары» «Чыпчыкъла» Кечерукова Б.	1	12.01		
2	«Къышныоюнлары» «Джангджылкеледи» Койчуев А.	1	19.01		
3	«Игилик» Хубиев О.»Ойлашдырыу» Байрамукова х	1	26.01		
4	«Ойлашдырыу» Байрамкулова Ф. «Сагъышэтетурама » Шаманова М.	1	02.02		
5	«Байрам» Салпагарова К «Джигеркъыз» Чотчаев Ш	1	09.02		
6	«Чекде» Коркмазов А. «Джигитлик» Байрамкулова Ф.	1	16.02		
7	«Анама»Кубанов А. «Анам кеч » Аппаев Б.	1	02.03		
8	«Джаз келди». Работа пот картине «Къышбладжаз»Салпагарова К.	1	09.03		
9	«Кавказда джаз» «Къанатлылакъайтдыла»	1	16.03		
10	«Къойчу» Кубанов «Кавказ»Боташева А.	1	30.03		
	<b>4-я четверть</b>		06.04		
1	«Нызычыкъныкъууанчы» «Табигъат»Салпагарова К.	1	13.04		

2	«Адамлыкъ» Байрамкулова Ф.«Мухтарчыкъ»Абайханов Н.	1	20.04		
3	«Джолдасаламлашыу»из журнала Илячин «Биринчи май» «Майны къууанчынэтдик»	1	27.04		
4	«Хорлам» Байкулова А«Илячин» Хубиев А	1	04.05		
5	«Матросовнуджигитлиги»	1	11.05		
6	«Мухтарчыкъ» КъаракетовЮ,«Мениэлим» Чотчаев Ш ,«Аланнналгъышы»Хубиев М.	1	18.05		
7	«Джолдасаламлашыу» Илячинжурналдан «Тасболгъаннамыс». Адеткъылыкъ .Пословицы.	1	25.05		

**Рабочая программа по физической культуре для обучающихся 2 классов** составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22.01.2009 года №15785).
3. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15).
4. Примерной программы по физической культуре.
5. Программой «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11 классов» (В. И. Лях, А. А. Зданевич).
6. Программой к завершённой предметной линии учебников физическая культура: 1-4 классы В. И. Лях, Издательство: «Просвещение», 2015.

В обязательной части учебного плана начального общего образования предусмотрено изучение физической культуры 2 часа в неделю в объёме 68 годовых часов.

#### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Ожидаемые результаты реализации рабочей программы образовательного курса:

- повышение мотивации к здоровому образу жизни;
- снижение заболеваемости среди детей;

- представление о разнообразном мире движений;
- систематичность и регулярность к занятиям физическими упражнениями;
- интерес к игровой деятельности;
- улучшение показателей физического развития и физической подготовленности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

*Выпускник научится:*

- ориентироваться в понятиях «Физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);
- выполнять подбор упражнений для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей;
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);

оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические действия (бег, прыжки, метания и броски мячей);
- выполнять приёмы самостраховки и страховки;
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;
- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
  - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- выполнять базовую технику самбо;
- играть в баскетбол и футбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке, в том числе входящие в программу ВФСК «ГТО».

## СОДЕРЖАНИЕ курса

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

Программа начального общего образования по физической культуре составлена на основе модульной системы обучения.

#### *Знания о физической культуре*

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовкой и укрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурный компонент. Спортивные игры: футбол, баскетбол.

Из истории физической культуры. История древних Олимпийских игр: возникновение первых соревнований и миф о Геракле, появление мяча и игр с мячом. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Самбо как элемент национальной культуры и обеспечения безопасной жизнедеятельности.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Разновидности и правила выполнения. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, по изменению величины отягощения.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

#### *Способы физкультурной деятельности*

Режим дня и личная гигиена. Режим дня и его составление. Закаливание и его значение для укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств. Графическая запись физических упражнений. Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря.

### ***Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность***

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов. Самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики и физкультурных пауз.

## **Спортивно-оздоровительная деятельность**

### ***Модуль 1. Спортивные игры.***

#### **Раздел «Футбол».**

Удары по мячу ногой (внутренней стороной стопы, внутренней и средней частями подъема); остановка мяча ногой (внутренней стороной стопы, подошвой и бедром); ведение мяча (средней и внешней частью подъема); обманные движения; отбор мяча (отбивание ногой в выпаде); вбрасыванию мяча из-за боковой линии (с места). Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру. Остановка опускающегося мяча серединой подъема. Рациональность использования ударов по мячу, ведения мяча, остановки от направления траектории скорости полета мяча и с места расположения соперника в игровой деятельности. Элементы тактических действий. Подвижные игры – «мяч ловцу», «два мороза», «коршун и цыплята», «салки», «невод», «попади в цель», «пятнашки», «зайцы в огороде», «точный расчет», «лиса и куры», «метко в цель», «к своим флажкам», «кто дальше бросит».

#### **Раздел «Баскетбол».**

Основные стойки (высокие, средние, низкие), техники передвижений (перемещения приставными шагами; противходом в средней и низкой стойке). Специальные беговые упражнения. Броски набивного (медбола, фитбола) мяча одной, двумя руками; передача и ловля набивного (медбола, фитбола) мяча. Ведение баскетбольного мяча правой и левой рукой на месте, шагом, бегом по прямой, по дуге, с изменением направления, с изменением высоты

отскока мяча, направления и скорости, при сближении с соперником, с остановками по сигналу. Броски мяча в упрощенных условиях (одной рукой двумя руками от груди с места, в том числе с отражением о щита). Броски, ловля мяча, передача партнеру. Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Игровые упражнения с малыми и большими мячами. Игры – задания. Подвижные игры: «зоркий глаз», «падающая палка», «день и ночь», «борьба за мяч», «мяч ловцу», «метатель», «охотники и звери», «ведение парами», «гонка по кругу». Подвижные игры с тактическими действиями «брось — поймай», «выстрел в небо», «мяч среднему», «мяч соседу», «бросок мяча в колонне», «подвижная цель», «попади в кольцо», «гонки баскетбольных мячей».

### **Модуль 2. Самбо. Раздел Гимнастика.**

Организуемые команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост. Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах—поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне. Игры - задания с использованием строевых упражнений: «Становись — разойдись», «Смена мест», Игры-задания на координацию движений: «веселые задачи», «запрещенное движение». Подвижные игры: «у медведя во бору», «раки», «совушка», «салки-догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «через холодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».

### **Раздел «Самбо (введение)».**

Специально-подготовительные упражнения Самбо. Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперед на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком. Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.



Изучение приёмов в положении лёжа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом. Варианты уходов от удержаний. Учебные схватки на выполнение изученных удержаний. Переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках и коленях: захватом рук с боку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами удержаний.

Броски. Выведение из равновесия: партнера стоящего на коленях рывком и скручиванием, партнера в приседе толчком, партнера стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком. Игры-задания и учебные схватки на выполнение изученных выведений из равновесия.

### **Модуль 3. Лёгкая атлетика.**

Освоение навыков ходьбы. Ходьба с изменением длины и частоты шага; с преодолением препятствий; спортивная ходьба.

Освоение навыков бега. Челночный бег и беговые эстафеты. Смешанные передвижения. Медленный, равномерный, продолжительный бег на средние дистанции. Кросс по слабопересечённой местности. Чередование бега и спортивной ходьбы. Бег с ускорением.

Освоение навыков прыжков. Прыжки с места и с разбега в высоту; в длину. Прыжки через естественные препятствия, кочки, земляные возвышения и т. п., самостоятельно и в парах.

Овладение навыками метания. Метание малого мяча на точность, дальность и заданное расстояние. Броски набивного мяча.

Подвижные игры беговой направленности: «два мороза»; «пятнашки»; салки «не попади в болото»; «пингвины с мячом»; «зайцы в огороде»; «лисы и куры»; «к своим флажкам»; «кот и мыши»; «быстро по местам»; «гуси – лебеди»; «не оступись»; «вызов номеров»; «невод»; «третий лишний»; «заяц без места»; «пустое место»; «салки с ленточками»; «кто обгонит»; «мышеловка», бег по «лестнице». Эстафеты - «спринт - барьерный бег 4 «спринт - «слалом»»; «прыжки со скакалкой» и др. классики (различные варианты прыжковых упражнений и заданий). Подвижные игры на отработку навыков метания - «мяч соседу»; метко в цель»; «кто дальше бросит»; «белые медведи»; «круговая охота».

Вариативный блок.

***Модуль 6. Модуль отражающий национальные ,региональные или этнокультурные особенности (пример: Народные игры).***

Освоение игр и игровых упражнений на развитие пространственного и интеллектуального мышления, воспитание физических качеств и приобщение к русской истории, культуре и быту. Освоение общеразвивающих упражнений без предметов (с предметами). Русские народные игры. Игры, отражающие отношение человека к природе: «два мороза», «белые медведи», «гуси-лебеди», «волк во рву», «волк и овцы», «вороны и воробьи», «змейка», «зайцы в огороде», «пчелки

и ласточки», «попрыгунчики- воробушки», «кошки-мышки», «море волнуется», «у медведя во бору», «коршун и наседка», «стадо», «совушка», «хромая лиса», «филин и пташки». «лягушата», «медведь и медовый пряник», «зайки и ежи», «ящерица», «хромой цыпленок», «оса» и их вариативность.

Игры, отражающие быт русского народа: «дедушка-рожок», «домики», «ворота», «встречный бой», «защита укрепления», «заря», «корзинки», «каравай», «невод», «охотники и утки», «ловись рыбка», «по кочкам и пенечкам», «птицелов», «рыбаки и рыбки», «удочка», «продаем горшки», «защита укрепления», «захват флага», «шишки, желуди, орехи».

Игры народов Карачаево – Черкесской Республики и Северного Кавказа.

Игры, направленные на развитие координации, внимания, быстроты и ловкости: «бабки», «городки», «горелки», «городок-бегунок», «двенадцать палочек», «жмурки», «игровая», «кто дальше», «ловишка», «котлы», «ляпка», «пятнашки», «платочек - летуночек», «считалки», «третий – лишний», «чижик», «чехарда», «кашевары», «отгадай, чей голосок», «веревочка под ногами» и др.

Игры, отражающие многовековые традиции боевой культуры (единоборств) - (храбрейших русских богатырей, легендарных полководцев, воинов земли русской): «тяни в круг», «бой петухов», «достань камешек», «перетяни за черту», «тяни за булавы», «борящаяся цепь», «цепи кованы», «перетягивание каната», «перетягивание прыжками», «вытолкни за круг», «защита укрепления», «сильный бросок», «каждый против каждого»

## Распределение учебного времени по модулям программы на уровне 2 класса начального образования

Блоки	Модули	Разделы	Примечание	Кол -во часов (2 класс )
Обязательная часть	Модуль 1 Спортивные игры	Футбол	Возможно увеличение часов на другие спортивные игры (например «Гандбол», «Гольф» и.т.д.») за счет часов модуля 4,5	20
		Баскетбол		
	Модуль 2 Самбо	Гимнастика	-	20
		Самбо	-	
	Модуль 3	Лёгкая атлетика	Возможно увеличение часов, с учетом ВФСК ГТО за счет часов модуля 4,5	20
Модуль 6	Национальный компонент	Рекомендации в примерной программе	8	
Общее количество часов в год				68ч.

## Календарно- тематическое планирование по физической культуре 2класс

№	Тема урока	Ко л- во час ов	Дата	
			по плану	по факту
1	История возникновения Олимпийских игр.	1	02.09	
2	Т.б. Построение в шеренгу, равнение в шеренге	1	07.09	
3	Возникновение травм и оказание первой помощи.	1	09.09	
4	Комплекс утренней зарядки и физминуток.	1	14.09	
5	Комплекс упражнений на формирование осанки,профилктика плоскостопия	1	16.09	
6	Комплекс упражнений с предметом и без предмета. <b>Экскурсия в парк.</b>	1	21.09	
7	Строевые упражнения.Размыкание в колонне и шеренге.	1	23.09	
8	Разновидность ходьбы(на носках,пятках,внутреннем и внешнем своде стопы)	1	28.09	
9	Бег в различных направлениях.	1	30.09	
10	Прыжки на одной и двух ногах на месте.	1	05.10	
11	Техника передвижения при беге.	1	07.10	
12	Приёмы техники владениямячом и основные способы их выполнения.	1	12.10	
13	Передача мяча двигающему партнёру.	1	14.10	
14	Способы выполнения отбора мяча останов. и ударом ногой.	1	19.10	
15	Упражнения для обучения ведению мяча в баскетболе.	1	21.10	
16	Броски одной рукойдвумя рукамипередача и ловля мяча во встречных колоннах.	1	04.11	
17	Обучение техническим приёмам баскетбола.	1	09.11	
18	Т.б.. <b>Остановка в движении по звуковому сигналуловля и передача мяча двумя руками.</b>	1	11.11	
19	Игровые упражнения с большими и малыми мячами.	1	16.11	
20	Т.б.. Упражнения в равновесии с мячом	1	18.11	
21	. История развития гимнастики и её значение в жизни человека.	1	23.11	
22	Зарождение и развитие борьбы самбо.	1	25.11	
23	Понятие о ФК и спорте.	1	30.11	
24	Самбо -как элемент национальной культуры и обеспечение ОБЖ.	1	02.12	
25	Т.б.. Упражнения на развитие дыхательной сердечно -сосудистой системы.	1	07.12	
26	ОРУ с предметами и без предметов.	1	09.12	
27	Организационные команды и приёмы.	1	14.12	
28	УПР. На развитие гибкости и вестибулярного аппарата.	1	16.12	

29	Простые акробатические упражнения ;упоры присев, лёжа.	1	21.12	
30	<b>Ползание и перелазание по-пластунски.</b>	1	23.12	
31	Упражнения на низкой перекладине.	1	11.01	
32	Т.б. Лазание по канату в два и три приёма;передвижение и повороты на гимнастическом бревне.	1	13.01	
33	Перекаты в группировке; вперёд-назад; влево- вправо.	1	18.01	
34	Приёмы самостраховки.	1	20.01	
35	Упражнения для удержаний.	1	25.01	
36	Упражнения сгибание и разгибание рук в упоре лёжа.	1	27.01	
37	Приёмы самостраховки :кувырок через плео из положениястоя на коленях	1	01.02	
38	Упражнения для подсечки. Встречные махи руками и ногой.	1	03.02	
39	Подсечки по мячу(набивному) лежащему ,падающему по полу.	1	08.02	
40	Основные способы тактической подготовки ( сковывание, маневрирование, маскировка)	1	10.02	
41	Правила безопасности и требования на занятиях в лёгкой атлетике.	1	15.02	
42	История Всероссийского физкультурно - оздоровительного комплекса «ГТО»	1	17.02	
43	Физические упражнения для развития быстроты ,ловкости, гибкости и координации движений.	1	22.02	
44	Прыжки с высоты с мягким приземлением.	1	24.02	
45	Т.б.. Упражнения в равновесии и прыжках через короткую скакалку.	1	01.03	
46	Прыжки с высоты с мягким приземлением.	1	03.03	
47	Сочетание разбега с толчком и приземлением на обе ноги в прыжках на препятствие.	1	10.03	
48	Прыжки в длину с места.	1	15.03	
49	Прыжки в длину с разбега.	1	17.03	
50	Прыжки в длину с места на дальность приземления.	1	29.03	
51	Прыжки в длину с прямого разбега.	1	31.03	
52	Упр. в прыжках в длину с разбега и равновесия	1	05.04	
53	Т.б. Упражнение в равновесии	1	07.04	
54	Лазание на гимнастической скамейке.	1	12.04	
55	Бег. Разновидности бега.	1	14.04	
56	Метание мяча на точность и дальность.	1	19.04	
57	Метание мяча в цель, по стоящим и движущим мишеням.	1	21.04	
58	Лазание по гимнастической стенке. канату, шесту.	1	26.04	
59	Упражнения на преодоления собственного веса (подтягивание на перекладине, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа)	1	28.04	
60	Эстафеты и игры с элементами бега, прыжков и метаний.	1	03.05	
61	Знакомство с историей национальных игр.	1	05.05	
62	Народные игры-как средство физической культуры.	1	10.05	
63	Упражнения для формирования «мышечного корсета»и увеличения подвижности суставов.	1	12.05	
64	Игры и упражнения на развития восприятия ориентировки в пространстве. Ходьба ,бег, прыжки.	1	17.05	
65	Многоскоки. Прыжки на одной ноге; на двух ногах; с ноги на ногу.	1	19.05	

66	Прыжки в длину с разбега с определённой зоны отталкивания.	1	24.05	
67	Прыжки в длину способом согнув ноги короткого разбега.	1	26.05	
68	Подвижные игры.	1	31.05	

Программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству, завершённой предметной линии учебников «Изобразительное искусство», авт. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.) (УМК «Школа России

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, поэтому в рабочую программу не внесено изменений.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

**Для реализации программного содержания используется для обучающихся:**

1. Е. И. Коротева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. М- Просвещение. 2011.
2. Б. М. Неменский. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. М- Просвещение. 2011.

**Для реализации программного содержания используется для учителя:**

1. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская и др. Изобразительное искусство и художественный труд. Рабочие программы. 1 – 4 классы. М- Просвещение. 2010.
2. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству: 1—4 кл. / Под ред. Б. М. Неменского. М- Просвещение. 2010.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Изобразительное искусство» реализует следующую **цель**:

-формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Для достижения поставленных целей необходимо решать следующие практические **задачи**:

- формирование у обучающихся нравственно – эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- формирование художественно – творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

### **Структура учебного курса**

«Изобразительное искусство» является целостным интегрированным курсом, который включает в себя все основные виды искусства: живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, архитектуру, дизайн, зрелищные и экранные искусства. Они изучаются в

контексте взаимодействия с другими искусствами и их конкретными связями с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: конструктивной, изобразительной, декоративной.

Эти три вида художественной деятельности являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные — живопись, графика, скульптура; конструктивные — архитектура, дизайн; различные декоративно-прикладные искусства.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Одной из главных целей преподавания искусства становится задача развития у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); выполнение декоративной и конструктивной работы; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом. С целью накопления опыта творческого общения в программу вводятся коллективные задания.

Необходимо иметь в виду, что, представленные в начальной школе в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения, Постройки, эти три вида художественной деятельности должны сопутствовать учащимся все годы обучения. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, а затем более глубоко осознавать искусство.

### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные** результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

1. чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
2. уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
3. понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
4. сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
5. сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
6. Владение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
7. Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
8. Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения

содержания и средств его выражения.

**Метапредметные** результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

1. овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
3. использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
4. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
5. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
6. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные** результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;



- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **Содержание курса**

### **Тема 2 класса: ИСКУССТВО И ТЫ**

#### **Как и чем работает художник? (8 ч)**

Три основные краски –красная, синяя, желтая.

Пять красок — все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

#### **Реальность и фантазия ( 7 ч)**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

#### **О чём говорит искусство (10ч)**

Выражение характера изображаемых животных.

Выражение характера человека в изображении: мужской образ.

Выражение характера человека в изображении: женский образ.

Образ человека и его характер, выраженный в объеме.

Изображение природы в различных состояниях.

Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

#### **Как говорит искусство (8ч)**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.  
 Линия как средство выражения: ритм линий.  
 Линия как средство выражения: характер линий.  
 Ритм пятен как средство выражения.  
 Пропорции выражают характер.  
 Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.  
 Обобщающий урок года.

### **Знания и умения учащихся**

В итоге освоения программы учащиеся *должны знать*:

- разнообразные материалы, которыми можно пользоваться в художественной деятельности;
- разнообразные выразительные средства (цвет, линия, объём, композиция, ритм);
- отличия рисунка с натуры от рисунка по памяти и от декоративного рисунка;
- правила расположения рисунка на листе бумаги;
- имена художников, чьё творчество связано с природой и сказками (И. Айвазовский, И. Левитан, В. Васнецов, М. Врубель).

Учащиеся *должны уметь*:

- пользоваться доступными средствами и материалами;
- в доступной форме использовать художественные средства выразительности;
- владеть навыком смешивания красок, выразительно использовать тёплые и холодные цвета, свободно работать кистью, проводить широкие и тонкие мазки согласовывать цвет декоративных элементов и цвет фона;
- использовать первые представления о передаче пространства на плоскости;
- выделять интересное. Наиболее впечатляющее в сюжете, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке;
- создавая аппликации. Вырезать бумагу по контуру, сгибать, получать объёмные формы.

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО КУРСА**

<i>№</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1.	Как и чем работает художник?	8
2.	Реальность и фантазия	7
3.	О чём говорит искусство	11
4.	Как говорит искусство	9

**Календарно - тематическое планирование уроков изобразительного искусства  
во 2 классе**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол- во час.</b>	<b>Дата</b>	
<b>Как и чем работает художник? (8 ч)</b>				
1	Цветочная поляна. (Гуашь)	1	06.09	
2	Природная стихия. (Гуашь, добавление чёрной и белой краски)	1	13.09	
3	Осенний лес	1	20.9	
4	Аппликация «Осенний ковёр» (коллективная работа)	1	27.09	
5	Графика зимнего леса	1	04.10	
6	В мире животных	1	11.10	
7	Игровая площадка	1	18.10	
8	Праздник в городе	1	08.11	
<b>Реальность и фантазия (7 ч)</b>				
9 (1)	Птицы родного края. (Изображение и реальность)	1	15.11	
10 (2)	Сказочная птица. (Изображение и фантазия)	1	22.11	
11 (3)	Паутинка. (Украшение и реальность)	1	29.11	
12 (4)	Кружева. (Украшение и фантазия)	1	06.12	
13 (5)	Подводное царство (Постройки и реальность)	1	13.12	
14 (6)	Коллективная работа «Городок-коробок» (Постройка и фантазия)	1	20.12	
15 (7)	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе	1	10.01	
<b>О чём говорит искусство? (10 ч.)</b>				
16 (1)	Море. Изображение природы в различных состояниях	1	17.01	
17 (2)	Четвероногий друг. Изображение характера животных.	1	24.01	
18 (3)	Изображение характера человека: женский образ.	1	31.01	
19 (4)	Изображение характера человека: мужской образ.	1	07.02	
20 (5)	Образ человека в скульптуре	1	14.02	
21 (6)	Человек и его украшения	1	21.02	
22 (7)	Человек и его украшения	1	28.02	
23 (8)	«Морской бой Салтана и пиратов».	1	07.03	
24 (9)	Замок Снежной королевы. Образ здания.	1	14.03	

25 (10)	Замок Снежной королевы. Образ здания. Окончание работы.	1	28.03	
<b>Как говорит искусство? (8ч.)</b>				
26 (1)	Тёплые и холодные цвета.	1	04.04	
27 (2)	Тихие и звонкие цвета.	1	11.04	
28 (3)	Что такое ритм линий?	.1	18.04	
29 (4)	Характер линий	1	25.04	
30 (5)	Ритм пятен	1	02.05	
31 (6)	Птицы. Пропорции выражают характер.	1	16.05	
32 (7)	Коллективная работа «Весна. Шум птиц».	1	23.05	
33 (8)	Коллективная работа «Весна. Шум птиц».Окончание работы	1	30.05	

Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников [«Технология»](#), авт. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. (УМК «Школа России»). Содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, поэтому в рабочую программу не внесено изменений.

#### **МЕСТО КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан 34 ч - (34 учебные недели).

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

### **Специфика программы.**

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

### **Основные содержательные линии курса (разделы, структура).**

Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены **5 разделами**:

- ✓ «Давай познакомимся»,
- ✓ «Человек и земля»,
- ✓ «Человек и вода»,
- ✓ «Человек и воздух»,
- ✓ «Человек и информация».

### **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

**К концу 2 класса у обучающихся следующие знания и умения:**

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;

- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
  - уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
  - уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий;
  - оценивать промежуточный и итоговый результат;
  - осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
  - уметь готовить сообщение на заданную тему;
  - знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
  - уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
  - уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
  - освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
  - правильно и экономно расходовать материалы;
  - знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
  - знать и выполнять правила техники безопасности;
  - использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
  - владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
  - ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
  - понимать, что вся работа имеет цену;
  - выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
  - неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
  - название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
  - приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
  - с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пальцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;



- коллективно, с помощью учителя проводить конференции, уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
  - задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
  - иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
  - владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
  - приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
  - освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

### **Требования к результатам универсальных учебных действий.**

#### ***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

#### ***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные УУД:**

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

## Содержание курса:

### Давайте познакомимся. (1ч)

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### Человек и земля. (23 ч)

Деятельность человека на земле. Способы её обработки., значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений, Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полужоёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

### Человек и вода ( 3ч)

Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».

### Человек и воздух (3ч)

Использование силы ветра человеком.

### Человек и информация (3ч)

Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

### Подведение итогов (1ч)

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	2 класс (кол-во часов)
1	Давайте познакомимся	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	4
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>

### Учебно-методическое обеспечение

*Программа:* Рабочие программы. 1 - 4 классы. Технология. Авторы: Роговцева Н. И.,

Анащенкова С. В.

- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 2 класс.
- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.
- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 2 класс.

## Календарно-тематическое планирование уроков технологии во 2 классе

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол- во час.</i>	<i>Дата по плану</i>	<i>Дата по факту</i>
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	08.09	
2.	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»	1	15.09	
<b><i>Посуда. 4</i></b>				
3.	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие «Корзина с цветами»	1	22.09	
4.	Композиция из пластилина. Изделие «Семейка грибов на поляне»	1	29.09	
5.	Тестопластика. «Игрушка из теста»	1	06.10	
6.	Проект «Праздничный стол»	1	13.10	
<b><i>Народные промыслы 5</i></b>				
7.	Золотая хохлома. Создание орнамента «Золотая хохлома»	1	20.10	
8.	Аппликация из бумаги. Имитация «Городецкая роспись»	1	10.11	
9.	Дымковская игрушка.	1	17.11	
10.	Матрёшка.	1	24.11	
11.	Рельефные картины. Аппликация из природного материала. Пейзаж «Деревня»	1	01.12	
<b><i>Домашние животные и птицы 3</i></b>				
12.	Лошадь в жизни человека. «Лошадка» Практическая работа «Домашние животные»	1	08.12	
13.	Аппликация из природного материала. «Куручка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» ( по выбору учителя)	1	15.12	
14.	Проект «Деревенский двор».	1	22.12	
15.	Новый год. «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки» (по выбору)	1	12.01	
16.	Строительство. Изделие «Изба»	1	19.01	
<b><i>В доме 4</i></b>				
17.	Традиции оформления русской избы. Поверья. Изготовление помпона-игрушки «Домовой»	1	26.01	
18.	Проект: «Убранство избы» Русская печь	1	02.02	
19.	Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Коврик	1	09.02	
20.	Мебель, традиционная для русской избы. Изделие: «Стол и скамья»	1	16.02	
<b><i>Народный костюм 4</i></b>				
21.	Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: композиция «Русская красавица».	1	02.03	
22.	Создание национального костюма. Костюмы для Ани и Вани.	1	09.03	
23.	Строчки косых стежков. Кошелёк	1	16.03	
24.	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка»	1	30.03	

25.	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка»	1	06.04	
26.	Проект «Аквариум»	1	13.04	
27.	Полуобъёмная аппликация «Русалка».	1	20.04	
28.	Птица счастья. «Птица счастья»	1	27.04	
29.	Использование силы ветра человеком. «Ветряная мельница»	1	04.05	
30.	Флюгер и его назначение. «Флюгер»	1	11.05	
31.	Книгопечатание. Способы создания книги. «Книжка – ширма»	1	18.05	
32.	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1	25.05	