

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» 2 класс разработана на основе (ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФкГОС), требований к результатам освоения основной образовательной программы начального (основного, среднего) общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Центр образования №11» с учётом Примерной программы начального (основного, среднего) общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» и авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., (Майкоп, 2012); Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.(Майкоп , 2013) .

Согласно учебному плану на изучение данного предмета во 2 классе отводится 34 часа в год. 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения предмета

Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (Общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, видео-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

В программе не выделен аспект развития речи, т.к. чтение является одной из форм речевого общения. В связи с этим и решение каждой учебной задачи, и обучение чтению в целом непосредственно направлены на речевое развитие учащихся.

Реализовать перечисленные выше задачи поможет специально созданный для этого комплект учебников по чтению «Любимые страницы» и сборники методических рекомендаций.

Формирование следующих умений, определяющих осмысленность чтения:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и толковым словарем в учебнике;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понятия читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;

- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Правильность чтения

Плавное воспроизведение написанного без искажений звукобуквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

Скорость чтения

К концу учебного года – 50 – 60 слов в минуту. Формирование способа чтения «по догадке».

Выразительность

Обучающиеся должны уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы – длинные и короткие – в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.
- выявлять роль авторского начала в произведении; по произведению представлять образ автора;
- определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучение и др.;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора – повествователя, автора – рассказчика или персонажа) ведется повествование;
- характеризовать персонажей, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизоды из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;

Содержание учебного курса

Учебно – тематический план по разделам по предмету «Родная речь» на 34 часа

Школа. Знание. (3 часа)

Вводный урок – знакомство с учебником по родной речи (Ана тил). Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Выставка книг по теме «Школа. Знание».

Родная речь – мой светлый день (3 часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Знакомство с произведениями Лайпанова Биляла и Батчаевой Тамары.
Устное народное творчество. Пословицы и поговорки про родную речь.

Устное народное творчество(3 часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Знакомство со скороговорками («Эртдебиреу бар эди», «Бара-бара, баз табдым»), загадками (Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.), детскими («Тёгерек») и народными («Боранкелди») играми, сказками («Кёсебладжашчыкь», «Джашчыкьбладжудзучукь»).

Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

Времена года. Осень. (3 часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения ДжаубаеваХусея, Чотчаевой Аллы. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Выразительное чтение стихотворений.

Чтение рассказа МаммаеваИбрахима и беседа по содержанию. Работа с названиями птиц и деревьев. Просмотр картин. Прослушивание звукозаписи («Звуки природы»)
Оценка достижений

Люблю тебя – моя Отчизна!(3 часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Лирические стихотворения. Картины и рассказы о родной земле. Сказание о Карче, о его деяниях и предводительстве. Рассказы о республике Карачаево-Черкесской, о столице Росси – Москве.
Пословицы о чести, достоинстве, любви Отчизне.

Времена года. Зима. (4 часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Зимние пословицы. Зимняя картина «Зимние игры». Умение составлять содержательный рассказ-описание. Развитие речи и внимательности детей.
Лирические стихотворения АбайхановаНасу, КечеруковойБайдымат и КойчуеваАскербия. Выразительность чтения стихотворений, соблюдение интонаций.
Народная сказка «Къышныкьылыкьлары» («Деяния зимы»). Качество чтений и умение отвечать на вопросы. Умение сочувствовать персонажам сказки, дать характеристики характерам героев.

Что такое хорошо? Что такое плохо? (5 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Стихи (Хубиева Османа, Узденова Рашида, Кулиева Кайсына, ЗумакуловойТанзили, Байрамкуловой Фатимы, Каппушева Шогаиба), рассказы (ШамановойМедихи, Салпагаровой Кулины, В. Осеевой, Чотчаевой Райханат и СоттаеваАдилгерия) и пословицы о том, ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО? И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?
Умение распознавать положительные поступки героев и отрицательные, делать выводы.
Отвечать содержательно на вопросы, аргументировать свой ответ.

Служу России. (2 часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Стихотворения о мужестве, о службе в армии и чести. Пословицы о дружбе. Инструкции о безопасности жизнедеятельности, истинной дружбы, доброте и человечности.

Сила матери – в доброте!(3часа)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Рассмотрение образа аланской девушки. Составление устного рассказа с опорой на вопросы. Анализ картины, внешности девушки и связать ее с идеалом матери.
Стихотворение Кубанова Ахмата о завете матери и о слове данной ей сыном, ДжаубаеваХусея о силе материнства. Сравнить содержание стихотворений, сделать вывод. Уметь выразительно читать с интонацией и чувством.
Рассказы АппаеваБиляла и СоттаеваАдилгерия о долге детей перед матерью, о ее вкладе, нежности и любви.

Времена года. Весна. (5 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
Работа с картинами. Составление рассказа с опорой на план. Умение находить ближний и дальний образы, чувствительность к изменениям природы.

Календарно-тематическое планирование по родной литературе 2 класс

			Дата
--	--	--	-------------

№	Программный материал	Часы	по плану	по факту
1	«Байрам кюннгекууана» Салпагарова К	1	07.09	
2	«Нарт сезле	1	14.09	
3	«Джашчыкыны анты» Лайпанов Б.	1	21.09	
4	Тилни юсюнден .«Эртде биреу»	1	28.09	
5	«Бара бара баз табдым» . Джангылмай айтчы.	1	05.10	
6	Эл берген джомакъла.	1	12.10	
7	Сабий оюнла. «Тегерек»	1	19.10	
8	«Боранкелди» Сказки.Пословицы.	1	09.11	
9	«Кесе бла джашчыкы». Сказка. «Шохлукъ» Чотчаев М	1	16.11	
10	«Кюзартында» Джаубаев Х. 0	1	23.11	
11	«Атын айтчы»,Кечерукова Б.	1	30.11	
12	«Атаджуртум» Койчуев А.«Атаджуртум» Узденов А.	1	07.12	
13	«Салам алейкум,Минги тау»	1	14.12	
14	«Халкыунутмазадамларыбыз»Кагиева Н.	1	21.12	
15	«Россияны ара шахары Москва» Пословицы	1	11.01	
16	«Хошкел,акъмыйыкыкыш» «Кыш»Абайханов Н.	1	18.01	
17	«Кышыныкылыклары» «Чыпчыкыла» Кечерукова Б.	1	25.01	
18	«Кышыноюнлары» «Джангыджылкеледи» Койчуев А.	1	01.02	
19	«Игилик» Хубиев О.»Ойлашдырыу» Байрамукова х	1	08.02	
20	«Ойлашдырыу» Байрамкулова Ф. «Сагышэтетурама » Шаманова М.	1	15.02	
21	«Байрам» Салпагарова К «Джигеркыыз»	1	22.02	

	Чотчаев Ш			
22	«Чекде» Коркмазов А. «Джигитлик» Байрамкулова Ф.	1	01.03	
23	«Анама»Кубанов А. «Анам кеч » Аппаев Б.	1	15.03	
24	«Джаз келди». Работа пот картине «Къышбладжаз»Салпагарова К.	1	29.03	
25	«Кавказда джаз» «Къанатлылакъайтдыла»	1	05.04	
26	«Къойчу» Кубанов «Кавказ»Боташева А.	1	12.04	
27	«Нызычыкъныкъууанчы» «Табигъат»Салпагарова К.	1	19.04	
28	«Адамлыкъ» Байрамкулова Ф.«Мухтарчыкъ»Абайханов Н.	1	26.04	
29	«Джолдасаламлашыу»из журнала Илячин «Биринчи май» «Майны къууанчынэтдик»	1	03.05	
30	«Хорлам» Байкулова А.	1	10.05	
31	«Илячин». Хубиев А.	1	17.05	
32	Матросовну джигитлиги. Хубиев А.	1	24.05	
33	«Тас болгъан намыс».	1	31.05	