

Рабочая программа по внеурочной деятельности

« В гостях у сказки ».

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» для 2 – х классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Формы проведения занятия

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
7. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышей:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;

- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки»».

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

Требования к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;

- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

Основное содержание курса

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования

полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Тематическое планирование 2 класс

№№	Тема урока	Кол - во	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Нарт таурухла. « Сосуркъя бла эмеген ».	1		
2	Нарт таурухла. « Сосуркъя бла эмеген ».	1		
3	Таурухну сюзюу.	1		
4	Нарт таурух. « Ёрюзмек ».	1		
5	Нарт таурух. « Ёрюзмек ».	1		
6	Таурухну сюзюу.	1		
7	Нарт таурух. « Сатанай бийче ».	1		
8	Нарт таурух. « Сатанай бийче ».	1		
9	Таурухну сюзюу.	1		
10	Нарт таурух. « Пелиуан Къарашауай ».	1		
11	Нарт таурух. « Пелиуан Къарашауай ».	1		
12	Таурухну сюзюу.	1		

13	Джомакъла. « Мусилия ».	1		
14	Джомакъ. « Мусилия ».	1		
15	Джомакъны сюзюу.	1		
16	Джомакъ. « Юч къарнаш ».	1		
17	Джомакъ. « Юч къарнаш ».	1		
18	Джомакъны сюзюу.	1		
19	Джомакъ. « Халал сомла ».	1		
20	Джомакъ. « Халал сомла ».	1		
21	Джомакъны сюзюу.	1		
22	Джомакъ. « Тулпар джаш ».	1		
23	Джомакъ. « Тулпар джаш ».	1		
24	Джомакъны сюзюу.	1		
25	Джомакъ. « Къара къуш бла къарт ».	1		
26	Джомакъ. « Къара къуш бла къарт ».	1		

27	Джомакъны сюзюу.	1		
28	Джомакъ. « Ханны юч джашы ».	1		
29	Джомакъ. « Ханны юч джашы ».	1		
30	Джомакъны сюзюу.	1		
31	Джомакъ. « Акъыллы къыз ».	1		
32	Джомакъ. « Акъыллы къыз ».	1		
33	Джомакъны сюзюу.	1		
34	Джомакъ. « Ётюрюк айта билмеген ».	1		
35	Джомакъ. « Ётюрюк айта билмеген ».	1		
36	Джомакъны сюзюу.	1		
37	Джомакъ. « Маралны джашы ».	1		
38	Джомакъ. « Маралны джашы ».	1		
39	Джомакъны сюзюу.	1		
40	Джомакъ. « Хан болама!»	1		

41	Джомакъ. « Хан болама!»	1		
42	Джомакъны сюзюу.	1		
43	Джомакъ. « Хаджи – Мурат ».	1		
44	Джомакъ. « Хаджи – Мурат ».	1		
45	Джомакъны сюзюу.	1		
46	Джомакъ. « Алимджашар ».	1		
47	Джомакъ. « Алимджашар ».	1		
48	Джомакъны сюзюу.	1		
49	Джомакъ. « Ханны джашы бла тулпар атлы кыыз ».	1		
50	Джомакъ. « Ханны джашы бла тулпар атлы кыыз ».	1		
51	Джомакъны сюзюу.	1		
52	Джомакъ. « Айю, Бёрю«, Тюлкю ».	1		
53	Джомакъ. « Айю, Бёрю«, Тюлкю ».	1		
54	Джомакъны сюзюу.	1		

55	Джомакъ. « Къарт киштик бла чычханла ».	1		
56	Джомакъ. « Къарт киштик бла чычханла ».	1		
57	Джомакъны сюзюу.	1		
58	Джомакъ. « Буу бла кирпи ».	1		
59	Джомакъны сюзюу.	1		
60	Айтыула бла хапарла. « Аймуш ».	1		
61	Айтыула бла хапарла. « Аймуш ».	1		
62	Окъуу, сюзюу.	1		
63	Хапар. « Акъ джугъутур ».	1		
64	Хапар. « Акъ джугъутур ».	1		
65	Окъуу, сюзюу.	1		
66	Айтыу. « Акъбилек ».	1		
67	Айтыу. « Акъбилек ».	1		
68	Окъуу, сюзюу.	1		

68	Бегитиу дерс.	1		
----	---------------	---	--	--

Рабочая программа по внеурочной деятельности

« Карачаевский фольклор ».

Программа внеурочной деятельности « Карачаевский фольклор » для 4 – х классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Формы проведения занятия

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
7. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышей:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности « Карачаевский фольклор ».

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

Требования к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;

- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

Основное содержание курса

Содержание программы курса « Карачаевский фольклор » создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования

полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

КIV. Учебно-методическое обеспечение программы.

1. «Внеурочная деятельность школьников.» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011
3. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы;
4. Использование регулярных изданий соответствующей литературы, освещающей эту сферу деятельности с учетом передового отечественного и зарубежного педагогического опыта;
 - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
 - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
 - наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
 - материалы, необходимые для изготовления театральных костюмов своими руками;
 - настольные развивающие игры;

4. Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор

V. Литература

1. Къарачай – малкъар фольклор. Черкесск 1987 г.
2. Къарачай – малкъар фольклор . Нальчик 1998г.