

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторских программ В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды – отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2001 г. № 1756-Р.

2. «Рекомендации по организации приема в первый класс» (письмо Минобрнауки России от 21.03.2003 г. № 03-51-57 ин/13-ОЗ).

3. «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» (письмо Минобрнауки России от 25.09.2000 г. № 2021/11-13).

4. «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период», (письмо Минобрнауки России от 20.04.2001 г. № 408/13-13).

5. «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования» (письмо Минобрнауки России от 03.06.2003 г. № 13-51-120/13).

6. «Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе» (письмо Минобрнауки России и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ от 28.03.2002 г. № 199/13).

7. «Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего образования» (приложение к приказу Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089).

8. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана» (письмо Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005 г. № 03-1263).

9. «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы — СанПиН 2.4.2.1178-02 — Утверждены постановлением Минздрава России от 28.11.2002 г. № 44)

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять

звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении

различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Содержание курса

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов,

различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—шу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Особенности организации контроля по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.

- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

К концу 1 класса учащиеся должны знать:

- все звуки и буквы русского алфавита, осознавать их основное различие (звуки произносим, буквы пишем).

Учащиеся должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слове и вне слова;
- обозначать на письме мягкость согласного звука буквами и, е, ё, ю, я и мягким знаком;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- определять место ударения в слове, вычленять ударный слог;
- производить устный звуковой анализ слов типа шар, лось, лиса, вычленять звуки в словах и определять их последовательность в слове;
- вычленять слова из предложения;

- правильно, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединять буквы в слова;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно, без пропусков и искажений букв писать под диктовку предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, слова в предложениях писать отдельно;
- писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, кличках животных;
- самостоятельно составлять и записывать 2 – 3 предложения по опорным словам, по рисунку, на определенную тему;
- приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

1	2	3	4	5	6
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Ко л-во часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Обсуждение (на материале ИКТ)
1	Наша речь Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Её значение в жизни людей.	1	Актуализация новых знаний	Рассматривание обложки, страницы книги, вычленение отдельных элементов, чтение обращения авторов. Просматривание учебника	Участвовать в интерактивных дискуссиях
2	Язык и речь. Устная и письменная речь (общее представление).	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная». Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык.</i>	Участвовать в интерактивных дискуссиях
3	Текст, предложение, диалог Текст и предложение (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте.	1	Актуализация новых знаний	Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами.	Участвовать в интерактивных дискуссиях
4	Составление устного сочинения «Зима»	1	Обобщающий	Составление предложений с заданными словами.	Интерактивные дискуссии
5	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Связь слов в предложении.	1	Актуализация новых знаний	Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Составление предложения по рисунку.	Участвовать в интерактивных дискуссиях
6	Диалог (общее представление).	1	Актуализация новых знаний	Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения. Списывание диалога с печатного образца.	Участвовать в интерактивных дискуссиях
7	Слова, слова, слова Слово как единица языка и речи	1	Актуализация новых знаний	Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи.	Участвовать в интерактивных дискуссиях
8 9	Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действия предметов.	1	Актуализация новых знаний	Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку.	Участвовать в интерактивных дискуссиях
10	Тематические группы слов.	1	Комбинированный	Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку.	Участвовать в интерактивных дискуссиях
11	Однозначные и многозначные слова (общее представление). Слова близкие и противоположные по	1	Актуализация новых знаний	Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи.	Участвовать в интерактивных дискуссиях

	значению.				
12	Слово и слог. Ударение. Слог как минимальная произносительная единица.	1	Актуализация новых знаний.	Составление схем слов, подбирать слова к схемам и схемы к словам.	Уч инт дос
13	Слово и слог.	1	Актуализация новых знаний	Упражнение в делении слов на слоги. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них.	Уч инт дос
14	Перенос слов (общее представление).	1	Комбинированный	Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов.	Уч инт дос
15	Правила переноса слов с одной строки на другую.	1	Актуализация новых знаний	Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку.	Уч инт дос
16	Ударение (общее представление).	1	Актуализация новых знаний	Графическое обозначение ударения. Слогодударные модели слов. Знакомство с орфоэпическим словарём	Уч инт дос
17	Ударение. Словообразующая роль ударения.	1	Актуализация новых знаний	Графическое обозначение ударения. Слогодударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Работа с орфоэпическим словарём	Уч инт дос
18	Звуки и буквы. Звуки и буквы.	1	Актуализация новых знаний	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело</i>	Уч инт дос
19	Звуки и буквы.	1	Актуализация новых знаний	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием.	Уч инт дос
20	Русский алфавит, или Азбука.	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с алфавитом. Правильное название букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.	Уч инт дос
21	Алфавит. Алфавитный порядок слов.	1	Актуализация новых знаний	Заучивание алфавита. Правильное написание букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке	Уч инт дос
22	Гласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>учитель, ученик, ученица</i>	Уч инт

					дос
23	Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын).	Уч инт дос
24	Слова с буквой э.	1	Актуализация новых знаний	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв. Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>	Уч инт дос
25	Ударные и безударные гласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и безударных гласных в слове.	Уч инт дос
26	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.	1	Актуализация новых знаний	Произношение ударного (безударного) гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	Уч инт дос
27	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.	1	Обобщающий	Знакомство со способами проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов.	Уч инт дос
28	Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов.	1	Комбинированный	Знакомство со способами проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов.	Уч инт дос
29	Выборочное списывание с доски словарных слов	1	Комбинированный	Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов.	Уч инт дос
30	Наблюдение над словами, в которых написание буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя.	1	Актуализация новых знаний	Научатся: пользоваться «Орфографическим словарем» при проверке написания словарных слов; составлять пословицы из их частей. Р.р. составление устного рассказа по рисунку и опорным словам	Уч инт дос
31	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>корова, молоко.</i>	Уч инт дос
32	Слова с удвоенными согласными.	1	Актуализация новых знаний	Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными.	Уч инт дос
33	Буквы Й и И. Звуки [й'] и [и]. Перенос слов с буквой Й.	1	Актуализация новых знаний	Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й']; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение	Уч инт дос

				правил переноса слов с буквой <i>й</i> в середине слова.	
34	Твердые и мягкие согласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Определение и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков, преобразовывать звуковые модели слов ([м'этр]) в буквенные (<i>метр</i>), определять работу букв <i>и, е, ё, ю</i> , когда они стоят после буквы гласного звука в слове.	Уч инт дос
35	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки и их обозначение на письме буквами.	1	Актуализация новых знаний	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ь</i> Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>ребята</i> .	Уч инт дос
36	Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами.	1	Актуализация новых знаний	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ь</i> Нахождение мягких согласных звуков в словах.	Уч инт дос
37	Буква «мягкий знак» (Ь) как показатель мягкости согласного звука	1	Актуализация новых знаний	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине перед согласным (<i>день, коньки</i>)	Уч инт дос
38	Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой «мягкий знак» (ь). Перенос слов с буквой «мягкий знак» (ь).	1	Актуализация новых знаний	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием	Уч инт дос
39	Правописание слов с мягким знаком (ь). (р. р.)	1	Актуализация новых знаний	Восстановление деформированного текста. Запись восстановленного текста.	Уч инт дос
40	Диктант	1	Проверка ЗУН	Письмо под диктовку	Ин дос
41	Особенности глухих и звонких согласных звуков.	1	Актуализация новых знаний	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием.	Уч инт дос
42	Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	Уч инт дос
43	Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости	1	Актуализация новых знаний	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на	Уч инт

	согласных звуков буквами на конце слова.			письме.	дос
44	Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.	1	Актуализация новых знаний	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	Уч инт дос
45	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов.	Уч инт дос
46	Шипящие согласные звуки.	1	Актуализация новых знаний	Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками.	Уч инт дос
47	Слова с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт.</i>	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с правописанием сочетаний <i>чнчнчтнч.</i> Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i> Запись слов под диктовку и с комментированием.	Уч инт дос
48	Буквосочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу.</i> Правило правописания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с правилом правописания сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу. Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>машина.</i>	Уч инт дос
49	Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи-ши.</i>	1	Актуализация новых знаний	Правила правописания слов с сочетаниями: <i>жи-ши</i> Письмо слов и предложений под диктовку.	Уч инт дос
50	Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. Проверочный диктант.	1	Проверка ЗУН	Письмо под диктовку.	Ин дос
51	Устное изложение текста	1	Комбинированный	Умение пересказывать текст прочитанный учителем, первое понятие «изложение»	Ин дос
52	Заглавная буква (общее представление)	1	Актуализация новых знаний	Наблюдение над написанием имён собственных. Распознавание имён собственных в тексте.	Ин дос
53	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях.	1	Актуализация новых знаний	Наблюдение над написанием имён собственных. Распознавание имён собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку	Уч инт дос
54	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях.	1	Обобщающий	Наблюдение над написанием имён собственных. Распознавание имён собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку.	Уч инт дос
55	Проверка ЗУН	1	Обобщающий	Контрольное списывание	Ин дос

56	Проверка ЗУН	1	Обобщающий	Контрольный диктант	Ин дос
57- 58	Комбинированный	1	Обобщающий	Заглавная буква в кличках животных.	Ин дос

Материально – технические средства.

Исходя из целей современного начального общего образования, перечень материально – технического обеспечения составлен с учётом следующих требований:

- обеспечение природосообразности обучения младших школьников;
- создание материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников;
- создание условий для организации практической деятельности школьников.

Демонстрационные и печатные пособия.

- Магнитная доска.
- Таблички со словарными словами, изучаемыми в курсе «Русский язык» в первом классе.
- Демонстрационное пособие «Образцы письменных букв»
- Набор печатных букв, слогов.
- Касса букв и сочетаний.
- Демонстрационные таблицы по русскому языку для первого класса.
- Демонстрационная таблица «Алфавит».

Технические средства обучения.

- Персональный компьютер с принтером.
- Мультимедийный проектор.

Оборудование класса

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
1 КЛАСС
(Школа России)

1. Пояснительная записка

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. № 329–ФЗ отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах **основных образовательных программ в объёме, установленном государственными образовательными стандартами**, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Программа разработана в соответствии с Обязательным минимумом содержания образования школьников в области физической культуры и Минимальными требованиями к уровню подготовки учащихся начальной школы по физической культуре, на основе:

- Примерной программы начального общего образования в 2 ч.. Ч.2. – М.: Просвещение, 2009;
- Программы В.И. Ляха, Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение, 2008.
- Лях В.И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2013.
- Рабочей программы по физической культуре В.И. Ляха. 1-4 классы: - М.:Просвещение 2012г.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны

предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогики сотрудничества* — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные фор-

мы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе *расширения межпредметных связей* из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

- требованиях к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте начального общего образования;

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Законе «Об образовании»;
- Федеральном законе «О физической культуре и спорте»;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- примерной программе начального общего образования;
- приказе Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

Количество учебных часов. На изучение физической культуры в 1 классе отводится 3 часа в неделю, всего - 99 часов:

Учебно-методический комплект по физической культуре: Стандарт начального общего образования по физической культуре.

Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение, 2008.

Лях В.И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2012.

Рабочая программа по физической культуре В.И. Ляха. 1-4 классы: - М.:Просвещение 2012г.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 405 ч): в **1 классе — 99 ч**, во 2 классе — 102 ч, в 3 классе— 102 ч, в 4 классе— 102 ч. Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Программа рассчитана на 405 ч на четыре года обучения (по 3 ч в неделю).

Рабочая программа 1 класса рассчитана на 99 ч (по 3 ч в неделю).

4. Ценностные ориентиры

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе - это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373) данная рабочая программа для 1—4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- * овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.),

показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

6. Содержание учебного предмета, курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. **Проплытие учебных дистанций:** произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию..

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

7. Тематическое планирование по физической культуре 1 класс

Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности
Что надо знать	
<p>Когда и как возникли физическая культура и спорт</p>	<p>Сравнивают физкультуру и спорт эпохи Возрождения со спортом. Называют движения, которые характерны для спорта. Изучают рисунки, на которых изображены соревнования, в которых они участвуют.</p>
<p>Современные Олимпийские игры</p> <p>Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр (летних и зимних). Роль Пьера де Кубертена в их становлении. Идеалы и символика Олимпийских игр. Олимпийские чемпионы по разным видам спорта</p>	<p>Объясняют смысл символики и ритуалов Олимпийских игр. Объясняют значение олимпийского движения. Называют имена олимпийских чемпионов.</p>
<p>Что такое физическая культура</p> <p>Физическая культура как система регулярных занятий физическими упражнениями, выполнение закаливающих процедур, использование естественных сил природы. Связь физической культуры с укреплением здоровья (физического, социального и психологического) и влияние на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное). Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе</p>	<p>Раскрывают понятие «физическая культура» и её компоненты (регулярные занятия физическими упражнениями, процедуры, личная гигиена) на укрепление здоровья.</p> <p>Определяют признаки положительного влияния физической культуры на учёбу</p>

<p>Твой организм (основные части тела человека, основные внутренние органы, скелет, мышцы, осанка)</p> <p>Строение тела, основные формы движений (циклические, ациклические, вращательные), напряжение и расслабление мышц при их выполнении.</p> <p>Упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц живота и спины, для укрепления мышц стоп ног.</p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение правил здорового образа жизни</i></p>	<p>Устанавливают связь между развитием организма.</p> <p>Характеризуют основные части тела человека, напряжение и расслабление мышц при их выполнении, работу двигательной системы во время двигательной активности, упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц стоп ног. Узнают свои характеристики.</p>
<p>Сердце и кровеносные сосуды</p> <p>Работа сердечно-сосудистой системы во время движений и передвижений человека. Укрепление сердца с помощью занятий физическими упражнениями</p>	<p>Устанавливают связь между развитием сердечно-сосудистой системы и кровеносных сосудов. Объясняют важность занятий катания на коньках, велосипеде, лыжах.</p>
<p>Органы чувств</p> <p>Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека. Строение глаза. Специальные упражнения для органов зрения.</p> <p>Орган осязания — кожа. Уход за кожей</p>	<p>Устанавливают связь между развитием органов чувств и деятельностью человека. Объясняют роль зрения и слуха при выполнении движений. Выполняют специальные упражнения для органов зрения, слуха, как беречь зрение, слух, как ухаживать за кожей. Анализируют ответы своих сверстников.</p>
<p>Личная гигиена</p> <p>Правила личной гигиены (соблюдение чистоты тела, волос, ногтей и полости рта, смена нательного белья)</p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение правил личной гигиены</i></p>	<p>Учатся правильному выполнению правил личной гигиены по рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Объясняют важность личной гигиены с помощью тестового задания.</p>
<p>Закаливание</p> <p>Укрепление здоровья средствами закаливания. Правила проведения закаливающих процедур.</p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение правил закаливания</i></p>	<p>Узнают правила проведения закаливания, объясняют важность безопасности при проведении закаливающих процедур, определяют уровень закалённости с помощью тестового задания на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников.</p>
<p>Мозг и нервная система</p> <p>Местонахождение головного и спинного мозга в организме человека. Центральная нервная система. Зависимость деятельности всего организма от состояния нервной системы. Положительные и отрицательные эмоции. Важная роль работы мозга и центральной нервной системы в физической и спортивной деятельности.</p>	<p>Получают представление о работе мозга и нервной системы, отвечают на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Объясняют важность рекомендаций, как беречь мозг и нервную систему.</p>

<p>Спортивная одежда и обувь</p> <p>Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями и спортом (в помещении, на открытом воздухе, при различных погодных условиях). Рекомендации по уходу за спортивной одеждой и обувью.</p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями</i></p>	<p>Руководствуются правилами выбора времени года и погодных условий. Д. Анализируют ответы своих сверстников «Проверь себя» оценивают собственное выполнение занятий физическими упражнениями и спортивной одеждой и обувью</p>
<p>Самоконтроль</p> <p>Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности. Измерение роста, массы тела, окружности грудной клетки, плеча и силы мышц. Приёмы измерения пульса (частоты сердечных сокращений до, во время и после физических нагрузок). Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости и гибкости. Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных положений (и. п.), на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.</p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение требований самоконтроля</i></p>	<p>Учатся правильно оценивать своё самочувствие, справляются с физическими нагрузками. Оценивают уровень физического развития и физических способностей в учебном году. Характеризуют величину частоты сердечных сокращений. Оформляют физкультурно-оздоровительную деятельность. Выполняют контрольные упражнения: подбрасывание теннисного мяча, упражнения записывают в дневник самочувствия. Дают оценку своим навыкам самоконтроля «Проверь себя»</p>
<p>Первая помощь при травмах</p> <p>Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями (ушиб, ссадины и потёртости кожи, кровотечение).</p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение правил первой помощи.</i> <i>Подведение итогов игры</i></p>	<p>Руководствуются правилами профилактики травматизма моделируют случаи травматизма и описывают их по своим знаниям о самопомощи и первой помощи. Выполняют тестового задания «Проверь себя». Подводят итоги здорового образа жизни.</p>

Что надо уметь

Бег, ходьба, прыжки, метание

1—2 классы

Овладение знаниями. Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и в высоту.

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей. Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2—3 препятствий по разметкам.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей. Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом. Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т.п.). Обычный бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3 × 5 м, 3 × 10 м, эстафеты с бегом на скорость.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости. Равномерный, медленный, до 3—4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей. Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5—15 м). Бег с ускорением от 10 до 15 м (в 1 классе), от 10 до 20 м (во 2 классе). Соревнования (до 60 м).

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 90°; с продвижением вперёд на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30—40 см) с 3—4 шагов; через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге. На одной и на двух ногах на месте с поворотом на 180°, по разметкам, в длину с места, в длину с разбега, с зоны отталкивания 60—70 см, с высоты до 40 см, в высоту с 4—5 шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с доставанием

Усваивают основные понятия и термины, определяют их назначение.

Описывают технику выполнения ходьбы, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе выполнения упражнений в ходьбе. Применяют различные виды ходьбы для развития координационных способностей, контролируют его по частоте шагов.

Описывают технику выполнения бега, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе самостоятельного выполнения бега.

Демонстрируют вариативное выполнение бега.

Применяют беговые упражнения для развития выносливости и координационных способностей.

Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют частоту сердечных сокращений.

Взаимодействуют со сверстниками в процессе выполнения упражнений, при этом соблюдают правила безопасности.

Включают прыжковые упражнения в программу физической культуры.

Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых способностей.

подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку, многоразовые (до 8 прыжков).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Игры с прыжками с использованием скакалки. Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т. п., в парах. Преодоление естественных препятствий.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метание малого мяча с места на дальность, из положения стоя грудью в направлении метания; на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2 м) с расстояния 3—4 м. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, грудью в направлении метания; на дальность. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2 м) с расстояния 4—5 м, на дальность отскока от пола и от стены. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания; снизу вперед-вверх из того же и. п. на дальность. *Самостоятельные занятия.* Равномерный бег (до 6 мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

координационных способностей.

Закрепляют в играх навыки прыжков координационные способности.

Описывают технику выполнения метания самостоятельно, выявляют и устраняют ошибки.

Демонстрируют вариативное выполнение прыжков.

Составляют комбинации из числа разученных упражнений.

--	--

Календарно-тематическое планирование

по физической культуре 1 класс

1	2	3	4	5
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Кол-во часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности
1	«Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры». Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Игра «Пингвины с мячом».	1	Вводный урок	<p>Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми.</p> <p>Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.</p>

2	«Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом». Игра «Быстро по своим местам». Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	1	Комбинированный	Различать разные виды ходьбы. Осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок.
3	Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал».	1	Урок игра. Соревнование.	Моделировать сочетание различных видов ходьбы. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.
4	Обычный бег, бег с изменением направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Кошки - мышки». Игра «Вызов». Развитие скоростных качеств.	1	Комбинированный	Различать разные виды бега, уметь менять направление во время бега, оценивать свое состояние.
5	«Бег с преодолением препятствий». Игра «С кочки на кочку». ОРУ. Игра «Два Мороза». Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Комбинированный	Научиться общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
6	Бег по размеченным участкам дорожки. ОРУ. Игра «У ребят порядок строгий». Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Комбинированный	Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
7	Челночный бег. Игра «Ястреб и утка». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	1	Изучение нового материала	Знакомство с челночным бегом. Освоение правил выполнения. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега
8	«Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». ОРУ. Подвижная игра «Кто быстрее встанет в круг?»	1	Комбинированный	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
9	Урок – игра. Режим дня и личная гигиена. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Игра	1	Комбинированный	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Развитие познавательной получение знания

	«Шишки-желуди-орехи».			о природе (медико-биологические основы деятельности), знаний о человеке (психологические основы деятельности), педагогические основы деятельности), знаний об обществе (историко-социологические основы деятельности). Составлять индивидуальный режим дня. Соблюдать личную гигиену.
10	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Комбинированный	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики
11	Броски большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны». Развитие скоростно-силовых качеств. ТБ при метании набивного мяча.	1	Изучение нового материала	Знакомство с броском большого мяча на дальность из-за головы двумя руками. Освоение правил выполнения.
12	«Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». Подвижная игра «Невод».	1	Комбинированный	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
13	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации.	1	Комбинированный	Продемонстрировать полученные навыки в течение первой четверти.
14	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра « Мышеловка». Развитие прыжковых качеств.	1	Комбинированный	Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.
15	Урок игра. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега (разучивание игры «К своим флажкам»).	1	Вводный	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и			

	спортивных игр.			
16	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей (разучивание игры «Пятнашки»).	1	Комбинированный	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
17	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках (разучивание игры «Прыгающие воробушки»).	1	Комбинированный	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами.
18	Урок-игра. Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Кто дальше бросит», «Метко в цель»).	1	Комбинированный	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
19	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Точный расчет»).	1	Комбинированный	Моделировать игровые ситуации.
20	Урок – путешествие «Упражнения на внимание». Подвижная игра «Охотники и утки».	1	Комбинированный	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
21	«Упражнения на ловкость и координацию». Подвижная игра «Удочка».	1	Комбинированный	Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой деятельности.
22	Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижная игра «Круговая охота».	1	Комбинированный	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
23	Урок-игра. Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись».	1	Комбинированный	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
24	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись».	1	Комбинированный	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.

25	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему».	1	Комбинированный	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
26	Урок-игра. Спортивный марафон «Внимание, на старт». Игра «Капитаны».	1	Комбинированный	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
27	Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Игра «Не давай мяча водящему».	1	Изучение нового материала	Развитие познавательной активности: получение знаний о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знаний об обществе (историко-социологические основы деятельности).
28	Строевые команды. Построения и перестроения. Игра «Класс, смирно!». Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики. Игра «Змейка».	1	Комбинированный	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений по строевой подготовке.
29	Урок игра. Соревнование. «Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях». Подвижная игра «Иголлка и нитка».	1	Комбинированный	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Описывать технику разучиваемых упражнений.
30	«Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях». Подвижная игра «Иголлка и нитка».	1	Комбинированный	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Описывать технику разучиваемых упражнений.
31	«Кувырок вперед в упор присев». Подвижная игра «Тройка».	1	Комбинированный	Осваивать технику кувырка вперед в упор присев. Выявлять характерные ошибки в выполнении кувырка вперед в упор присев. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.

32	Урок игра. Соревнование. Гимнастический мост из положения лежа на спине. Игра «Раки».	1	Комбинированный	Осваивать технику выполнения гимнастического моста из положения лежа на спине. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности.
33	Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей».	1	Комбинированный	Осваивать технику выполнения стойки на лопатках. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.
34	«Основные способы передвижения. Представление о физических упражнениях». Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы передвижения человека; Правила предупреждения травматизма Подвижная игра «Петрушка на скамейке».	1	Комбинированный	Выявлять различия в основных способах передвижения человека. Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).
35	Урок – игра. Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90°. Подвижная игра «Пройди бесшумно».	1	Комбинированный	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).
36	Передвижения по гимнастической стенке. Игра «Конники-спортсмены».	1	Комбинированный	Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастической стенке. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений на гимнастической стенке.
37	Перелезание через гимнастического коня. Игра «Не урони мешочек».	1	Комбинированный	Освоить технику перелезания через гимнастического козла. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении перелезания через гимнастического коня. Познакомиться с техникой выполнения опорного прыжка.
38	«Лазание по гимнастической скамейке. Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке». Подвижная игра «Отга-	1	Урок – соревнование	Освоить технику лазания по гимнастической скамейке различными способами. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической

	дай, чей голос».			скамейке. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.
39	Акробатические комбинации. Игра «Парашютисты».	1	Комбинированный	Продemonстрировать умение выполнять акробатические комбинации. Осваивать универсальные умения по взаимодействию парами и группами при выполнении акробатических комбинаций. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении акробатических комбинаций.
40	ОРУ с гимнастической палкой. Подвижная игра «Охотники и утки».	1	Комбинированный	Освоить упражнения с гимнастической палкой. Отбирать и составлять комплексы упражнений с гимнастической палкой для утренней зарядки и физкультминуток. Характеризовать влияние общеразвивающих упражнений на организм
41	Урок – соревнование «Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания». Подвижная игра «Посадка картофеля».	1	Комбинированный	Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Продemonстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.
42	Основная стойка. Построение в шеренгу и колонну по одному. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Игра «Медвежата за медом». Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов.	1	Комбинированный	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).
43	Урок-игра. Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Кузнечики». Развитие силовых	1	Комбинированный	Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Продemonстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.

	качеств			
44	Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке.	1	Комбинированный	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).
45	Перелазание через горку матов. ОРУ в движении. Перелазание через коня. Игра «Кузнечики». Развитие силовых качеств.	1	Комбинированный	Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелазания. Соблюдать правила техники безопасности.
46	Урок – игра. Гимнастика с основами акробатики: «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей».	1	Комбинированный	Проявлять качества силы, координации и выносливости.
47	Эстафета «Веселые старты». Веревочка под ногами», «Эстафета с обручами». Подвижная игра «Догонялки на марше».	1	Комбинированный	Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
48	Урок – игра Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие). Игра «Слушай сигнал».	1	Комбинированный	Характеризовать показатели физического развития, физической подготовки.
49	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	1	Вводный урок	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.
50	Построение в шеренгу с лыжами в руках. Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками.	1	Изучение нового материала	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.
51	Урок игра. Соревнование. Лыжные гонки. Построение в шеренгу с лыжами в руках. Переноска и надевание лыж.	1	Изучение нового материала	Переносить и надевать лыжный инвентарь.
52	Разучивание скользящего шага.	1	Изучение нового	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах.

			материала ·	
53	Передвижение скользящим шагом. Повороты переступанием на месте.	1	Изучение нового материала ·	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах.
54	Урок игра. Соревнование. Игры на свежем воздухе. Передвижение скользящим шагом.	1	Изучение нового материала ·	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах.
55	Историческое путешествие «Зарождение древних Олимпийских игр».	1	Комбинированный	Пересказывать тексты по истории физической культуры. Освоить материал о зарождении олимпийских игр.
56	Передвижение скользящим шагом. Игра «Салки на марше».	1	Комбинированный	Описывать технику выполнения основной стойки, объяснять, в каких случаях она используется лыжниками.
57	Урок игра. Игры по выбору учащихся. Передвижение скользящим шагом. «Салки на марше».	1	Комбинированный	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении и спуске с небольших пологих склонов
58	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире».	1	Комбинированный	Правильно выбирать одежду и обувь для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.
59	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире».	1	Комбинированный	Выполнять организующие команды, стоя на месте, и при передвижении.
60	Урок игра. Соревнование. Игра «Финские санки». Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	1	Комбинированный	Передвигаться на лыжах в колонне с соблюдением дисциплинарных правил.
61	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «Финские санки».	1	Комбинированный	Демонстрировать технику передвижения на лыжах ступающим шагом.

62	Попеременно двухшажный ход. Игра «Два дома». Игра «Два дома».	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
63	Попеременно двухшажный ход. Игра «День и ночь».	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
64	Попеременно двухшажный ход.	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
65	Урок игра. Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дольше прокатится».	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
66	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дольше прокатится». Игра «Кто быстрее взойдет в гору».	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
67	Попеременно двухшажный ход с палками. Подъем елочкой. Игра «Кто быстрее взойдет в гору».	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
68	Урок соревнование. Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
68	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1	Комбинированный	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
69	Урок соревнование. Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1	Комбинированный	Выполнять организующие команды, стоя на месте, и при передвижении.
70	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1	Комбинированный	Передвигаться на лыжах в колонне с соблюдением дисциплинарных правил.

71	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник».			
72	Урок игра. Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки».			
73	Лыжные эстафеты. Игра «За мной».			
74	Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы».			

Подвижные игры – 4 ч.

71.	1ч	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник».	Комбинированный	Проявлять выносливость при прохождении дистанции, разученными способами передвижения.
72.	1ч	Урок игра. Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки».		
73.	1ч	Лыжные эстафеты. Игра «За мной».		
74.	1ч	Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы».		

Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности –

75.	1ч	Урок игра. Викторина. Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Понятие обморожение.	Изучение нового материала	Понимать значение физических упражнений для осанки. Осваивать приемы закаливания и состояние после занятия. Понимать об
-----	----	---	---------------------------	---

IV – четверть (24 ч.)

Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности –

76.	1ч	Историческое путешествие «Зарождение физической культуры».	Изучение нового материала	Пересказывать исторические факты.
-----	----	--	---------------------------	-----------------------------------

		культуры на территории Древней Руси».	материала.	физической ку Освоить матер физической ку Древней Руси.
Легкая атлетика – 12 ч.				
77.	1ч	Бег на 30 метров. Прыжки в длину с разбега. Подвижная игра «Ловишка». ТБ во время прыжка в длину.	Изучение нового материала.	Осваивать тех способами.
78.	1ч	Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега.	Комбинированный	
79.	1ч	Урок игра. Прыжки в длину с разбега.	Совершенствование	Выявлять хара технике выпол упражнений. Различать раз заданий. Соблюдать пр безопасности беговых упраж мяча
80.	1ч	Прыжки в длину с разбега.		
81.	1ч	Бег. Метание на дальность.		
82.	1ч	Урок игра. Бег. Метание на дальность.		
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятел				
83.	1ч	Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Кот и мыши».	Комбинированный	Выполнять сал упражнения п легкоатлетиче
84.	1ч	Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод».		
85.	1ч	Урок игра. Соревнование. Прыжок в высоту. «Челночный» бег.		
86.	1ч	Прыжок в высоту. «Челночный» бег.		
87.	1ч	Кроссовая подготовка.		
88.	1ч	Урок игра. Соревнование. Игры по выбору учащихся. Кроссовая подготовка.		
89.	1ч	Кроссовая подготовка.		

Подвижные игры – 9 ч.				
90.	1ч	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай» . Развитие координации		Объяснять по... Использовать... для организа... и досуга. Выбирать дл... подвижных и... капитана ком... Распределять... помощью счит...
91.	1ч	Урок игра. Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости.		
92.	1ч	Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки». Развитие прыжковых качеств.		
93.	1ч	Игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.		
94.	1ч	Урок игра. Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости.		
95.	1ч	Игра «Пятнашки» Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.		
96.	1ч	Игра «Воробьи и вороны». ОРУ. Развитие выносливости.		
97.	1ч	Урок игра. Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.		
98.	1ч	Эстафеты. Развитие координации.		
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности				
99.	1ч	Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул.		Соблюдать пр... купании в откр...

8. Формы и средства контроля

По мере прохождения учебного материала по физической культуре проводится текущий контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности.

Физическая подготовленность проверяется при стартовом контроле и сдаче контрольных нормативов в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, силы.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относится неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжка в длину, в высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки).

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две незначительные ошибки и несколько грубых, но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе, лазанье. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

9. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература

- Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)
- Примерной программы начального общего образования в 2 ч.. Ч.2. – М.: Просвещение, 2009;
- Программы В.И. Ляха, Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение, 2011г.
- Лях .И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2013.
- Рабочей программы по физической культуре В.И. Ляха. 1-4 классы: - М.:Просвещение 2012г.

2. Интернет ресурсы:

Фестиваль педагогический идей «Открытый урок». Режим доступа:

<http://festival.1september.ru/>

Учительский портал www.uchportal.ru

К уроку.ru www.k-yroku.ru

Сеть творческих учителей www.it-n.ru

3. Технические средства обучения

1. Музыкальный центр

4. Экранно-звуковые

Аудиозаписи

5. Учебно-практическое оборудование

1. Стенка гимнастическая
2. Мячи
3. Палка гимнастическая
4. Скакалка
5. Мат гимнастический
6. Кугли
7. Обруч
8. Флажки
9. Лента финишная
10. Рулетка
11. набор инструментов для подготовки прыжковых зон
12. Лыжи
13. Сетка для переноса и хранения мячей
14. Аптечка

1	2	3	4	5	6
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Кол-во часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Оборудование (наглядный материал, ИКТ)
1	<p>Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления</p> <p>Предмет «Математика». Счет предметов Один, два, три... Порядковые числительные «первый, второй, третий...»</p>	<p>– 8ч</p> <p>1</p>	Актуализация новых знаний	<p>Называть числа в порядке их следования присчёте.</p> <p>Отсчитывать из множества предметов заданное количество (8 – 10 отдельных предметов).</p> <p>Сравнивать предметы по различным признакам.</p>	Интерактивная доска, учебник

2	Пространственные отношения «вверху», «внизу», «слева», «справа».	1	Актуализация новых знаний	Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше-ниже, слева-справа, левее-правее, сверху-снизу, между, за.	Интерактивная доска, учебник
3	Временные отношения «раньше», «позже», «сначала», «потом».	1	Актуализация новых знаний	Исследовать предметы окружающего мира. Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин	Интерактивная доска, учебник
4	Отношения «столько же», «больше», «меньше»	1	Актуализация новых знаний	Исследовать предметы окружающего мира. Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин	Интерактивная доска, учебник
5	Сравнение групп предметов (на сколько больше? на сколько меньше?)	1	Актуализация новых знаний	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел	Интерактивная доска, учебник
6	Уравнивание предметов и групп предметов.	1	Актуализация новых знаний	Исследовать предметы окружающего мира. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел	Интерактивная доска, учебник
7	Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления».	1	Актуализация новых знаний	Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел.	Интерактивная доска, учебник
8	Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления». Проверочная работа.	1	Урок закрепления темы	Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете	Интерактивная доска, учебник
9	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. Много. Один. Цифра 1	28ч 1	Актуализация новых знаний	Уметь считать предметы по одному, парами, устанавливать порядковый номер объекта	Интерактивная доска, учебник
10	Числа 1, 2. Цифра 2	1	Актуализация новых знаний	Составлять модель числа. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу	Интерактивная доска, учебник
11	Числа 1, 2, 3. Цифра 3	1	Актуализация новых знаний	Составлять модель числа. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности	Интерактивная доска, учебник
12	Знаки «плюс» (+), «минус» (-), «равно» (=).	1	Актуализация	Группировать числа по заданному или самостоятельно	Интерактивная доска,

	Составление и чтение равенств.		новых знаний	установленному правилу. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания	учебник
13	Числа 1, 2, 3, 4. Цифра 4	1	Актуализация новых знаний	Составлять модель числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.	Интерактивная доска, учебник
14	Отношения: «длиннее», «короче».	1	Актуализация новых знаний	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания	Интерактивная доска, учебник
15	Числа 1, 2, 3, 4, 5. Цифра 5	1	Актуализация новых знаний	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания	Интерактивная доска, учебник
16	Состав числа 5.	1	Актуализация новых знаний	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания	Интерактивная доска, учебник
17	Закрепление и обобщение знаний по теме «Числа 1-5. Состав чисел 2-5»	1	Урок закрепления и обобщения	Уметь чертить многоугольники по линейке, пользоваться линейкой.	Интерактивная доска
18	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1	Актуализация новых знаний	Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости	Интерактивная доска, учебник
19	Ломаная линия. Звено ломаной.	1	Актуализация новых знаний	Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.	Интерактивная доска, учебник
20	Состав чисел 2-5.	1	Актуализация новых знаний	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания	Интерактивная доска, учебник
21	Знаки сравнения «больше», «меньше», «равно».	1	Актуализация новых знаний	Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел	Интерактивная доска, учебник
22	«Равенство», «неравенство».	1	Актуализация	Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел	Интерактивная доска,

			новых знаний		учебник
23	Многоугольники.	1	Актуализация новых знаний	Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур	Интерактивная доска, учебник
24	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6. Цифра 6.	1	Актуализация новых знаний	Составлять модель числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Составлять модель числа.	Интерактивная доска, учебник
25	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Цифра 7.	1	Актуализация новых знаний	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания.	Интерактивная доска, учебник
26	Числа 8-9. Цифра 8	1	Актуализация новых знаний	Составлять модель числа.	Интерактивная доска, учебник
27	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Цифра 9.	1	Актуализация новых знаний	Составлять модель числа.	Интерактивная доска, учебник
28	Число 10	1	Актуализация новых знаний	Сравнивать числа по разрядам	Интерактивная доска, учебник
29	Число 1-10	1	Актуализация новых знаний	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия сложения, вычитания.	Интерактивная доска, учебник
30	Наши проекты. Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках.	1	Урок - проект	Сравнивать числа по разрядам. Составлять модель числа Собирать и классифицировать информацию по разделам (загадки, пословицы и поговорки) Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы.	Интерактивная доска
31	Сантиметр – единица измерения длины.	1	Актуализация новых знаний	Анализировать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Классифицировать (объединять в группы) геометрические фигуры	Интерактивная доска, учебник
32	Увеличение и уменьшение чисел. Измерение длины отрезков с помощью линейки.	1	Актуализация новых знаний	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Устанавливать закономерности в	Интерактивная доска, учебник

				числовой последовательности.	
33	Число 0. Цифра 0	1	Актуализация новых знаний	Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин.	Интерактивная доска, учебник
34	Сложение с нулём. Вычитание нуля.	1	Актуализация новых знаний	Сравнивать числа по разрядам. Составлять модель числа, при вычитании из числа его самого получается нуль.	Интерактивная доска, учебник
35	Закрепление знаний по теме «Числа 1-10 и число 0».	1	Урок обобщения знаний	Сравнивать числа по разрядам. Составлять модель числа.	
36	Проверочная работа знаний по теме «Числа 1-10 и число 0»	1	Контрольная работа (обучающая)	Уметь самостоятельно выполнять задания.	
37	Прибавить и вычесть число 1.	1	Актуализация новых знаний	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения	Интерактивная доска, учебник
38	Прибавить число 2.	1	Актуализация новых знаний	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения	Интерактивная доска, учебник
39	Вычесть число 2.	1	Актуализация новых знаний	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания)	Интерактивная доска, учебник
40	Прибавить и вычесть число 2.	1	Комбинированный	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения	Интерактивная доска, учебник
41	Слагаемые. Сумма.	1	Актуализация новых знаний	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания)	Интерактивная доска, учебник
42	Задача.	1	Актуализация новых знаний	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
43	Составление и решение задач.	1	Актуализация новых знаний	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
44	Прибавить и вычесть число 2. Составление и решение задач.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения	Интерактивная доска, учебник
45	Закрепление знаний по теме «прибавить и вычесть	1	Обобщение знаний	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска

	число 2».				
46	Решение задач и числовых выражений.	1	Комбинированный	Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения	Интерактивная доска, учебник
47	Решение задач и числовых выражений.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
48	Обобщение и закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 2».	1	Обобщение знаний	Выполнять задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действия в измененных условиях	Интерактивная доска
49	Обобщение и закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 2».	1	Обобщение знаний	Выполнять задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действия в измененных условиях	Интерактивная доска
50	Прибавить и вычесть число 3.	1	Актуализация новых знаний	Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный	Интерактивная доска, учебник
51	Прибавить и вычесть число 3.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения. Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный	Интерактивная доска, учебник
52	Прибавить и вычесть число 3.	1	Комбинированный	Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный	Интерактивная доска, учебник
53	Прибавить и вычесть число 3.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения. Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный	Интерактивная доска, учебник
54	Состав чисел 7, 8, 9, 10. Связь чисел при сложении и вычитании.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Интерактивная доска, учебник
55	Прибавить и вычесть число 3.	1	Комбинированный	Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный	Интерактивная доска, учебник
56	Прибавить и вычесть число 3. Решение задач.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.	Интерактивная доска, учебник
57	Закрепление и обобщение знаний по теме:	1	Комбинированный	Выполнять задания творческого и поискового характера, применяя	Интерактивная доска,

	«Прибавить и вычесть число 3».			знания и способы действия в измененных условиях. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	учебник
58	Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание вида $\square+1, \square+2, \square+3$ »	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания). Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.	Интерактивная доска, учебник
59	Решение задач изученных видов. Проверочная работа.	1	Урок - контроль	Объяснять выбор арифметических действий для решения. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Интерактивная доска, учебник
60	Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание вида $\square+1, \square+2, \square+3$ »	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания). Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.	Интерактивная доска, учебник
61	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 5, 6, 7, 8, 9, 10.	1	Комбинированный	Использовать геометрические образы для решения задачи. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Объяснять выбор арифметических действий для решения	Интерактивная доска, учебник
62	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Интерактивная доска, учебник
63	Решение числовых выражений.	1	Комбинированный	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Интерактивная доска, учебник
64	Прибавить и вычесть число 4.	1	Комбинированный	Приёмы вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям, вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.	Интерактивная доска, учебник
65	Решение задач и выражений.	1	Комбинированный	Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу.	Интерактивная доска, учебник

66	Сравнение чисел. Задачи на сравнение.	1	Комбинированный	Моделировать изученные арифметические зависимости	Интерактивная доска, учебник
67	Сравнение чисел. Решение задач на сравнение.	1	Комбинированный	Моделировать изученные арифметические зависимости	Интерактивная доска, учебник
68	Прибавить и вычесть число 4. Решение задач.	1	Комбинированный	Знать таблицу сложения однозначных чисел, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу.	Интерактивная доска, учебник
69	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3, 4. Решение задач.	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания) Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения	Интерактивная доска, учебник
70	Перестановка слагаемых.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Прогнозировать результат вычислений	Интерактивная доска, учебник
71	Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9.	1	Комбинированный	Уметь пользоваться переместительным свойством сложения.	Интерактивная доска, учебник
72	Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы сложения.	1	Комбинированный	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Уметь пользоваться переместительным свойством сложения.	Интерактивная доска, учебник
73	Состав чисел первого десятка.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Прогнозировать результат вычислений	Интерактивная доска, учебник
74	Состав числа 10. Решение задач.	1	Комбинированный	Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
75	Решение задач и выражений.	1	Комбинированный	Использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правило установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Прогнозировать результат вычислений	Комбинированный
76	Обобщение и закрепление знаний.	1	Обобщающий	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска,

				Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	учебник
77	Связь между суммой и слагаемыми.	1	Комбинированный	Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
78	Связь между суммой и слагаемыми.	1	Комбинированный	Моделировать изученные арифметические зависимости. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитании).	Интерактивная доска, учебник
79	Решение задач и выражений.	1	Комбинированный	Моделировать изученные арифметические зависимости. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитании).	Интерактивная доска, учебник
80	Название чисел при вычитании.	1	Комбинированный	Использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правило установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Прогнозировать результат вычислений	Интерактивная доска, учебник
81	Вычитание из чисел 6, 7.	1	Комбинированный	Моделировать изученные арифметические зависимости. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания)	Интерактивная доска, учебник
82	Вычитание из чисел 6, 7. Связь между суммой и слагаемыми.	1	Комбинированный	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.	Интерактивная доска, учебник
83	Вычитание из чисел 8, 9.	1	Комбинированный	Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием).	Интерактивная доска, учебник
84	Вычитание из чисел 8, 9. Решение задач.	1	Комбинированный	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.	Интерактивная доска, учебник

				Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания)	
85	Вычитание из числа 10	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Прогнозировать результат вычислений	Интерактивная доска, учебник
86	Вычитание из чисел 8, 9, 10. Связь сложения и вычитания.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).	Интерактивная доска, учебник
87	Единицы массы - килограмм.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).	Интерактивная доска, учебник
88	Единица вместимости - литр.	1	Комбинированный	Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.	Интерактивная доска, учебник
89	Закрепление знаний по теме «сложение и вычитание чисел первого порядка».	1	Обобщающий	Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.	Сборник контрольных работ
90	Проверочная работа по теме «сложение и вычитание чисел первого порядка».	1	Урок - контроль	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Сборник контрольных работ
91	Числа от 11 до 20. Нумерация Устная нумерации в пределах 20.	12ч 1	Актуализация новых знаний	Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин. Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
92	Устная нумерации в пределах 20.	1	Комбинированный	Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин. Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
93	Письменная нумерация чисел от 11 до 20.	1	Комбинированный	Составлять модель числа. Сравнивать числа по классам.	Интерактивная доска, учебник

94	Единица длины - дециметр.	1	Актуализация новых знаний	Характеризовать свойства геометрических фигур	Интерактивная доска, учебник
95	Сложение и вычитание в пределах 20. Без перехода через десяток.	1	Актуализация новых знаний	Сравнивать числа по разрядам. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу.	Интерактивная доска, учебник
96	Сложение и вычитание в пределах 20.	1	Комбинированный	Сравнивать числа по разрядам. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу.	Интерактивная доска, учебник
97	Закрепление знаний.	1	Комбинированный	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.	Интерактивная доска, учебник
98	Решение задач и выражений. Сравнение именованных чисел.	1	Комбинированный	Планировать решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения задачи	Интерактивная доска, учебник
99	Решение задач и выражений.	1	Комбинированный	Составлять модель числа. Сравнивать числа по классам.	Интерактивная доска, учебник
100	Знакомство с составными задачами.	1	Комбинированный	Сравнивать числа по разрядам. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу.	Интерактивная доска, учебник
101	Составные задачи.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
102	Табличное сложение и вычитание Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.	22ч	Актуализация новых знаний	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	Интерактивная доска, учебник
103	Случаи сложения: $\square + 2$, $\square + 3$.	1	Актуализация	Моделировать ситуации, иллюстрирующие математическое	Интерактивная доска,

			новых знаний	действие и ход его выполнения. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения арифметического действия.	учебник
104	Случаи сложения: □ +4.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
105	Случаи сложения: □ +5.	1	Комбинированный	Моделировать ситуации, иллюстрирующие математическое действие и ход его выполнения. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения арифметического действия	Интерактивная доска, учебник
106	Случаи сложения: □ +6.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
107	Случаи сложения: □ +7.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
108	Случаи сложения: □ +8, □ +9.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
109	Таблица сложения.	1	Актуализация новых знаний	Моделировать ситуации, иллюстрирующие математическое действие и ход его выполнения. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
110	Решение задач и выражений.	1	Комбинированный	Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин. Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
111	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение».	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения арифметического действия.	Сборник контрольных работ
112	Приём вычитания с переходом через десяток.	1	Актуализация новых	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник

			знаний		
113	Случаи вычитания: 11-□.	1	Актуализация новых знаний	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
114	Случаи вычитания: 12-□.	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
115	Случаи вычитания: 13-□.	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
116	Случаи вычитания: 14-□.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
117	Случаи вычитания: 15-□.	1	Комбинированный	Прогнозировать результат вычислений. Использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
118	Случаи вычитания: 16-□.	1	Комбинированный	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
119	Случаи вычитания: 17-□, 18-□.	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
120	Случаи вычитания: 17-□, 18-□.	1	Комбинированный	Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
121	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание».	1	Комбинированный	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического	Интерактивная доска, учебник

				действия.	
122	Закрепление и обобщение знаний по теме «Табличное сложение и вычитание».	1	Комбинированный	Моделировать ситуации, иллюстрирующие математическое действие и ход его выполнения. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения арифметического действия.	Интерактивная доска, учебник
123	Проверочная работа «табличное сложение и вычитание».	1	Урок - контроль	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.	Сборник контрольных работ
124	Повторение пройденного за год Обобщение знаний по темам, изученным в первом классе.	6ч 1	Обобщающий	Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин. Объяснять выбор арифметических действий для решения.	Интерактивная доска, учебник
125	Обобщение знаний по темам, изученным в первом классе.	1	Комбинированный	Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.	Интерактивная доска, учебник
126	Контрольная работа за год.	1	Урок - контроль	Самостоятельно выбирать способ решения задачи. Сравнить разные способы вычислений, выбрать удобный.	Интерактивная доска, учебник
127	Урок коррекции знаний и умений.	1	Комбинированный	Планировать решение задачи, выбрать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Использовать геометрические способы решения задачи.	Интерактивная доска, учебник
128	Обобщение знаний.	1	Комбинированный	Использовать геометрические способы решения задачи.	Интерактивная доска, учебник
129	Итоговый урок.	1	Комбинированный	Использовать геометрические способы решения задачи.	Интерактивная доска,

Рабочая программа

по учебному предмету

«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» (Чтение и письмо)

УМК "Школа России"

1 класс

*По учебнику "Азбука" В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградской,
М.В.Бойкиной,*

ло прописи В.Г.Горецкого, Н.А.Федосовой

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обучению грамоте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Обучение грамоте» В. Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Виноградской, М.В. Бойкиной.

Цель программы:

Заложить основы формирования функционально грамотной личности;

Обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка;

Создать условия для формирования первоначального навыка чтения как одного из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности.

Общая характеристика курса

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование

фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Место курса «Обучение грамоте» в учебном плане.

На Обучение грамоте в 1 классе отводится 207 часов. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению – 92 часа. На уроки обучения письму выделяются часы учебного плана по русскому языку – 115 часов.

Результаты изучения курса

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
- Адекватно воспринимать оценку учителя.

Метапредметные результаты

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Содержание тем учебного курса

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль Формы и средства контроля
Подготовительный (добукварный) период		
обучение чтению	14 часов	Текущий. Индивидуальный опрос.
обучению письму	18 часов	Текущий. Индивидуальный опрос.
Букварный (основной) период		
обучение чтению	62 часа	Текущий. Индивидуальный опрос.
обучению письму	77 часов	Текущий. Индивидуальный опрос.
Послебукварный период		
обучение чтению	16 часов	Проверка техники чтения
обучению письму	20 часов	Самостоятельная работа

Информационно-методическое обеспечение

Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, - М: «Просвещение», 2011

В. Г. Горецкий 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений «Азбука» в 2 ч., - М: «Просвещение», 2011

Н. А. Федосова, В. Г. Горецкий Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 – М.: «Просвещение», 2011

Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтению и письму: 1 класс. – М.: ВАКО, 2012.

Игнатьева Т.В. Поурочные разработки по обучению грамоте: 1 класс. – М.: Экзамен. 2012.

Крылова О.Н. карточки по обучению грамоте: к учебнику В.Г. Горецкого и др. «Азбука. 1 класс». – М.: Экзамен, 2012.

ЦОР:

Обучение грамоте. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, 2011 Москва
«Просвещение»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО обучению
грамоте 1 класс

1	2	3	4	5
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Ко- л- во час- ов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности
1	Подготовительный период. «Азбука» – первая учебная книга (с.2-3). Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение. (с.4-5). Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. (с.6-7). Люби все живое. Слово и слог (с. 8-9). Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение (с.10-11).	1	Урок усвоения новых знаний	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Различать звуки родной речи. Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнить: соотносить звук и соответствующую ему букву
2	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи (с.12-13). Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки (с.14-16) Век живи, век учись. Как образуется слог? (с.16-17) Повторение-мать учения (с.18-20) Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функция (.20-23).	1	Урок усвоения новых знаний	Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.
3	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге- слиянии (с.24-27) Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге- слиянии (с.28-31)	1	Урок усвоения новых знаний	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.
4	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы; ее функция в слоге- слиянии (с.32-35) Ученье- путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у; их функция в слоге- слиянии (с.36-39)	1	Урок усвоения новых знаний	Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.
5	Букварный период. Труд кормит, а лень портит. Звуки [н,] [н']. Буквы Н, н.(с.40-43)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.
6	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с] [с']. Буквы С, с (. 44-47)	1	Урок усвоения новых знаний	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.

7	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к,] [к']. Буквы К, к.(с.48-51)	1	Урок усвоения новых знаний	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.
8	А. С. Пушкин «Сказки». Звуки [т,] [т'] (с.52-54) Согласные звуки[т,] [т']. Буквы Т, т.(55-57)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять функцию букв ь и ъ знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.
9	К. И. Чуковский «Сказки». Звуки [л,] [л']. Буквы Л, л.(с.58-63)	1	Урок усвоения новых знаний	Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.
10	А. С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке» Согласные звуки [р,] [р']. Буквы Р, р.(64-67)	1	Урок усвоения новых знаний	Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.
11	Век живи, век учись. Звуки [в,] [в']. Буквы В, в.(с.68-71)	1	Урок усвоения новых знаний	Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения.
12	Русская народная сказка. Звуки [й'э,] [э]. Буквы Е, е. (с.72-77)	1	Урок усвоения новых знаний	Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения.
13	Красуйся, град Петров! Звуки [п,] [п']. Буквы П, п.(с.78-83)	1	Урок усвоения новых знаний	Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения
14	Москва - столица России. Звуки [м,] [м']. Буквы М, м.(с.84-89) Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках (88-89).	1	Урок усвоения новых знаний	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
15	О братьях наших меньших. Звуки [з,] [з']. Буквы З, з.(с.90-93). Закрепление умения чтения предложений с буквами З,з. (92-95)	1	Урок усвоения новых знаний	Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.
16	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б,] [б']. Буквы Б, б.(с.96-98). Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б-П (с.98-100) Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами (99-103)	1	Комбинированный	Читать орфоэпически правильно. Составлять текст по серии сюжетных картинок
17	Терпение и труд все перетрут. Звуки [д,] [д']. Буквы Д, д.(с.104-106). Буквы Д, д (закрепление).	1	Урок усвоения новых	Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания.

	Сопоставление букв Д-Т в слогах и словах. (108-109).		знаний	
18	Россия – Родина моя. Звуки [й'а] , [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я,Я. (с.110-112) Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.(с.113-115). Чтение текстов с изученными буквами (с.112,116-117).	1	Комбинированный	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.
19	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г,] [г']. Буквы Г, г (с.118-120). Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении (с.121-123)	1	Комбинированный	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.
20	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ча -чу (4-5,7). Буква Ч (закрепление) (с.6-9)	1	Комбинированный	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.
21	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь как показатель мягкости согласных звуков (с. 10-13) ь как показатель мягкости согласных звуков (с. 13-15).	1	Комбинированный	Объяснять функцию букв ь и ь знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.
22	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. (с. 16-19) Буква Ш (закрепление) (с.20-23)	1	Комбинированный	Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.
23	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с. 24-27) Буквы Ж, ж, сочетания жи-ши (закрепление) (с. 27-29)	1	Комбинированный	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.
24	Люби все живое. Звуки [й'о], [о]. Буквы Е, е. (с.30-32) Буква Е (закрепление) (30-33) Жить – Родине служить. Звук [й']. Буквы й.(с. 34-37)	1	Комбинированный	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.
25	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х,] [х']. Буквы Х, х (с.38-39,42). Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х. (. 40, 43-44). Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х,] [х']. Буквы Х, х (с. 40-41,43,45).	1	Комбинированный	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.
26	С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю (с. 46-47) Буквы Ю,ю (закрепление) (с.48-49)	1	Комбинированный	Объяснять функцию букв ь и ь знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.

27	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц,ц.(с. 50-52) Звук [ц]. Буквы Ц,ц (закрепление) (с.53-55)	1	Комбинированный	Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.
28	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э,э (с. 56-58) Гласный звук [э]. Буквы Э,э (закрепление) (с.60-61)	1	Комбинированный	Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.
29	Русская народная сказка «По щучьему велению. Звук [щ']. Буквы Щ,щ. Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу(с.62-63) Звук [щ']. Буквы Щ,щ (закрепление) (с.65-69)	1	Комбинированный	Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения.
30	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф (с. 70-73)	1	Комбинированный	Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения
31	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь и ъ (с.74-78)	1	Комбинированный	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
32	Доброе дело - великое счастье. Отработка техники чтения.(с.74,76-78) Русский алфавит (с. 78-84)	1	Комбинированный	Читать орфоэпически правильно. Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.
33	Послебукварный период. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	1	Урок закрепления	Восстанавливать алфавитный порядок слов. Анализировать текст осознать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.
34	Одна у человека мать; одна и Родина. К. Ушинский «Наше отечество». Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	1	Урок закрепления	Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.
35	Проект «Живая азбука»	1	Урок проект	Включаться в групповую работу, связанную с общением. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

(ПИСЬМО) – 64

1	2	3	4	5
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Ко л- во час ов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности
1	Добукварный период Пропись – первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	Усвоения новых знаний	Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради.
2	Письмо овалов и полуовалов. Рисование полуовалов и кругов.	1	Усвоения новых знаний	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.
3	Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной и короткой линии с закруглением внизу (влево и вправо).	1	Усвоения новых знаний	Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру.
4	Письмо короткой и длинной наклонной линии с закруглением сверху (влево) и с закруглением внизу (вправо).	1	Усвоения новых знаний	Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.
5	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных	1	Усвоения новых знаний	Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей

	линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.			строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами.
6	Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху и внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов. Письмо ovalов.	1	Усвоения новых знаний	Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
7	Строчная и заглавная буквы А, а .	1	Усвоения новых знаний	Осваивать правила работы в группе. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
8	Строчная и заглавная буквы О, о .	1	Усвоения новых знаний	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
9	Строчная и заглавная буквы И, и .	1	Усвоения новых знаний	Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.
10	Письмо строчной буквы ы .	1	Усвоения новых знаний	Правильно записывать имена собственные. Подбирать слова с заданным звуком, записывать некоторые из них.
11	Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функция этих букв в слове слиянии, письмо изученных букв.	1	Обобщения	Комментировать слова и предложения. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.
12	Строчная и заглавная буквы У, у .	1	Усвоения новых знаний	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
13	Букварный период Строчная и заглавная буквы Н, н .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.

14	Строчная и заглавная буквы С, с .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
15	Строчная и заглавная буквы К, к .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.
16	Строчная и заглавная буквы Т, т . Письмо слов и слогов с буквами Т, т .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
17	Списывание текстов с изученными буквами.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
18	Письмо строчной и заглавной букв Л, л . Буквы Л, л . Письмо слов и предложений с этими буквами.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.
19	Письмо строчной и заглавной букв Л, л . Списывание текстов	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
20	Письмо строчной и заглавной букв Р, р .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
21	Письмо строчной и заглавной букв В, в .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.
22	Строчная и заглавная буквы Е, е .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.

23	Повторение и закрепление изученного. Списывание предложений с изученными буквами.	1	Комбинированный	Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.
24	Письмо строчной и заглавной букв Л, л . Письмо слов и предложений с буквами Л, л . Письмо предложений с изученными буквами.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
25	Строчная и заглавная буквы М, м . Письмо строчной и заглавной букв М, м . Письмо предложений с этими буквами.	1	Комбинированный	Осваивать правила работы в группе. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
26	Письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание текстов.	1	Комбинированный	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
27	Повторение изученных букв. Списывание текстов.	1	Комбинированный	Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.
28	Письмо строчной и заглавной букв З, з , слов и предложений с этими буквами.	1	Комбинированный	Правильно записывать имена собственные. Подбирать слова с заданным звуком, записывать некоторые из них.
29	Письмо строчной и заглавной букв З, з , слов и предложений с этими буквами.	1	Комбинированный	Комментировать слова и предложения. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.
30	Письмо строчной и заглавной букв Б, б . Чередование звонких и глухих согласных б-п .	1	Комбинированный	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
31	Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо строчной и заглавной букв Д, д .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
32	Повторение сведений по русскому языку. Дифференциация слов с согласными д-т .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить

				бординные рисунки по контуру.	
33	Письмо строчной и заглавной букв Я, я . Письмо слов и предложений с буквами Я, я .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	
34	Повторение и обобщение сведений о многозначности слов. Письмо текстов с изученными буквами.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.	
35	Письмо строчной и заглавной букв Г, г .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бординные рисунки по контуру.	
36	Письмо текстов с изученными буквами.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	
37	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч . Правописание сочетаний ЧА–ЧУ .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.	
38	Написание буквы Ь , слов и предложений с Ь .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бординные рисунки по контуру.	
39	Написание букв Ь , слов и предложений с Ь .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	
40	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш . Сочетания ШИ .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	
41	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж . Сочетание ЖИ .	1	Комбинированный	Сравнить написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные	

				слова со схемой-моделью.
42	Правописание сочетаний ЖИ–ШИ.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
43	Письмо строчной и заглавной буквы Ё, ё. Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё.	1	Комбинированный	Осваивать правила работы в группе. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
44	Написание буквы Й , слов и предложений с этой буквой. Письмо слов и предложений с буквой Й.	1	Комбинированный	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
45	Письмо строчной и заглавной буквы Х, х. Письмо слов и предложений с буквами Х, х.	1	Комбинированный	Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.
46	Повторение и закрепление написания изученных букв, слов и предложений с ними.	1	Комбинированный	Правильно записывать имена собственные. Подбирать слова с заданным звуком, записывать некоторые из них.
47	Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю. Письмо слов и предложений.	1	Комбинированный	Комментировать слова и предложения. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.
48	Письмо строчной и заглавной буквы Ц, ц. Слова и предложения с буквами Ц, ц.	1	Комбинированный	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
49	Повторение и закрепление написания слов и предложений с изученными буквами.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
50	Письмо строчной и заглавной буквы Э, э.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.
51	Письмо строчной и заглавной буквы Щ, щ.	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в

				строчных и прописных буквах.	
52	Письмо слов и предложений с сочетаниями ца–цу .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.	
53	Письмо строчной и заглавной буквы ф, ф .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.	
54	Написание букв ь –ъ . Письмо слов и предложений с ь, ъ .	1	Комбинированный	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	
55	Повторение и закрепление изученного.	1	Комбинированный	Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.	
56	Алфавит.	1	Комбинированный	Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.	
57	Оформление предложений.	1	Комбинированный	Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период.	
58	Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?».	1	Комбинированный	Записывать предложения с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения.	
59	Слова, отвечающие на вопрос «Что делать?», «Что сделать?».	1	Комбинированный	Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы.	
60	Слова, отвечающие на вопрос «Какой?», «Какая?», «Какое?»	1	Комбинированный	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	

				Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.
61	Предлоги.	1	Комбинированный	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.
62	Безударные гласные в корне слова.	1	Комбинированный	Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта.
63	Алфавитный порядок слов.	1	Комбинированный	Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам
64	Контрольное списывание.	1	Урок контроль	Списывать без ошибок с письменного шрифта.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УРОКОВ ПО АЗБУКЕ (ХАРИФЛЕ)

(ЧТЕНИЕ)

КЛАСС: 1

1	2	3	4	5	
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Кол-во часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Описание (наименование) ИИ
1	Ана тилде сѐлеширге, бир бирибизге тынгыларгъа юренебиз. Учимся говорить на родном языке	1	Актуализация новых знаний	Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);	ИИ ая уч
2	Биз бирикген юйдегибиз. Мы – единая семья (учебник)	1	Актуализация новых знаний	Составлять связные тексты. Отвечать на поставленные учителем вопросы.	ИИ ая уч
3	Аш татлы болсун! Приятного аппетита!	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	ИИ ая уч
4	Юйде барыбыз да ишлейбиз. Дома мы все работаем	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	ИИ ая уч
5	Кѐгетле бла тахта битимле. Фрукты и овощи	1	Актуализация новых знаний	Составлять связные тексты. Отвечать на поставленные учителем вопросы.	ИИ ая уч
6	Юй хайуанла бла къанатлыла. Домашние животные и птицы 1	1	Актуализация новых знаний	Уметь определять домашних животных и птиц, составлять рассказы о птицах и домашних животных.	ИИ ая уч
7	Кийик джаныуарла бла къанатлыла. Дикие животные и птицы	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	ИИ ая уч

			знаний		
8	Саламлашыргъа юренебиз. Учимся здороваться	1	Актуализация новых знаний	Научиться здороваться при встречах, этикет общения.	И ая уч
9	Хар кюнюмю таб къурайма. Свой день распределяю правильно	1	Актуализация новых знаний	Составление режима дня. Научиться чередовать труд, учебу и отдых.	И ая уч
10	Миллет кийимле. Народные костюмы	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	И ая уч
11	Ашарыкъ тюкенде. Кийим тюкенде. Магазин родуктов. Магазин ромышленных товаров	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	И ая уч
12	Хош келигиз, къонакъла! Добро пожаловать, гости!	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	И ая уч
13	Кеме. Пароход	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам.	И ая уч
14	Тау ёзен. Горное ущелье	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам.	И ая уч
15	Джангур. Байрамукъланы Ф. (Байрамукова Ф)	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам.	И ая уч
16	Спорт. Буз Акка. Боташланы А (Боташева А) Къыш. Биджиланы А. (Биджиев А)	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	И ая уч
17	Къарачай – малкъар орузлама Джылны чакълары бла айлары. Времена года и месяцы	1	Актуализация новых знаний	Уметь последовательно называть времена года, характерные временные изменения.	И ая уч
18	Къочхарланы Къ. (Кочкаров К) Ёксюз гылыучукъ	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Научиться вести диалоги на заданные темы.	И ая уч
19	Нартла. Нарты. Кюнлени къарачайча атлары.	1	Актуализация новых знаний	Название дней недели. Очередность дней недели. Считать на родном языке.	И ая уч

	Название дней недели. Санла. (тархла) Числа				
20	Мечиланы Кязим (Мечиев К) Иги сёз	1	Актуализация новых знаний	Работа с рисунком, составлять рассказы по рисункам. Заучить стихотворение.	И ая уч
21	8 март – Тиширыулань кюню Сегизинчи март... Ёзденлени А.	1	Актуализация новых знаний	Читать и пересказывать текст, отвечать на вопросы. Уметь отстаивать свои мысли.	И ая уч
22	Бурунгу Хазария. Древняя Хазария Мени Аланиям. Моя Алания	1	Актуализация новых знаний	Читать и пересказывать текст, отвечать на вопросы. Уметь погружаться в историю своей страны.	И ая уч
23	Кърымшаухалланы Ислам. (Крымшаухалов И) Бёрю бла киштик (Баснядан юзюк)	1	Актуализация новых знаний	Басня – мораль басни, положительные и отрицательные герои. Великий просветитель карачаевского народа.	И ая уч
24	Къарачайны Къадау Ташы. Оберегающий камень Карачая. Хасаука уруш. Хасаукинское сражение	1	Актуализация новых знаний	Оберегающий камень Карачая - значение символа для карачаевского народа. Значение Хасаукинского сражения.	И ая уч
25	Акъбайланы Исмайыл (Акбаев И) Тюлкю бла джюзюмле (Баснядан юзюк)	1	Актуализация новых знаний	Басня – мораль басни, положительные и отрицательные герои. Великий просветитель карачаевского народа.	И ая уч
26	Къарачайны адет тёреси. Обычаи карачаевцев.	1	Актуализация новых знаний	Обычаи карачаевцев, их значение для воспитания молодежи. Читать, отвечать на поставленные вопросы.	И ая уч
27	Семенланы Исмаил (Семенов И) Минги Тау	1	Актуализация новых знаний	Читать, отвечать на поставленные вопросы. Заучить наизусть и петь.	И ая уч
28	Башхалагъа сый бере билиу. Уважение и почитание других.	1	Актуализация новых знаний	Обычаи карачаевцев, их значение для воспитания молодежи. Читать, отвечать на поставленные вопросы.	И ая уч
20	9 май – Хорламны кюню. Мамыр джашау... Хубийланы М. (Хубиев М)	1	Актуализация новых знаний	Читать, отвечать на поставленные вопросы. Читать, отвечать на поставленные вопросы.	И ая уч
30	Мени багъалы Республикам. Моя дорогая Республика	1	Актуализация новых знаний	Читать, отвечать на поставленные вопросы. Читать, отвечать на поставленные вопросы.	И ая уч
31	Россия мени къралымды! Россия моя страна!	1	Актуализация новых знаний	Читать, отвечать на поставленные вопросы. Читать, отвечать на поставленные вопросы.	И ая уч

32	Къарачай – малкъар халкъ оюнла. Карачаево – балкарские игры	1	Актуализация новых знаний	Читать, отвечать на поставленные вопросы. Читать, отвечать на поставленные вопросы.	И ая уч
33	Оюмлау дерс. Итоговый урок	1	Обобщающий		И ая уч

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для первого класса составлена на основе ФГОС НОО и авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1 – 4 классы» (УМК «Школа России»).

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театра, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно – эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика, диалогичность, четкость поставленных задач и вариативность их решения, освоение традиций художественной культуры и импровизированный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — **духовное развитие личности**, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Учебная программа «Изобразительное искусство» для первого класса рассчитана на 33 часа (из расчета 1 час в неделю).

Содержание программы

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч)

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, линия, цвет – основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8ч)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11ч)

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч)

Общие начала всех пространственно – визуальных искусств – пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка – разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно – образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

Выставка детских работ (1ч)

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно – прикладного искусства в собственной художественно – творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта

восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиции.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих метапредметных, личностных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство». К ним относятся:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в первом классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- предлагать свои конструкторско – технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения;
- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно – поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно – творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно – визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно – творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение видеть проявления визуально – пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно – творческой деятельности различные материалы и техники;
- способность передавать в художественно – творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно – творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

оценивания

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

Критерии оценивания

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно – познавательные и учебно – практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью – то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объекта), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, применяться в оформлении школы.

Список литературы.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 1 – 4 класс : учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского.- М.: Просвещение, 2013.

2. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 1 – 4 классов начальной школы. Под редакцией Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

3. Сборник программ. Рабочие программы. Начальная школа. 1 -4 классы. УМК «Школа России». (Москва «Планета»).

4.Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы. Б.М. Неменский , Е.И. Коротеева и др.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

5.Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1- 4 классы.

Учебно – тематический план.

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.	8 ч
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.	8 ч
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.	11 ч
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	5 ч

5	Выставка детских работ.	1 ч
	Итого	33 часа

Календарно – тематическое планирование.

1	2	3	4	5	6
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Количество часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Оборудование (наглядный материал; ИКТ)
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. (8 часов) Изображения всюду вокруг нас	1	Урок изучения нового материала	Изображения в жизни человека. Предмет «Изобразительное искусство». Красота и разнообразие окружающего мира. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы.	Интерактивная доска, набор для рисования
2	Мастер Изображения учит видеть	1	Комбинированный урок	Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах.	Интерактивная доска, набор для рисования
3	Изображать можно пятном	1	Комбинированный урок	Знакомство с «пятном» как способом изображения на плоскости. Образ на плоскости. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Наблюдение над образами на основе пятна в иллюстрациях известных художников к детским книгам о животных.	Интерактивная доска, набор для рисования
4	Изображать можно в объеме	1	Урок изучения нового материала	Знакомство с понятиями «объемные изображения», «объем», «образ» в трехмерном пространстве. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Лепка птиц и зверей.	Интерактивная доска, набор для рисования
5	Изображать можно линией	1	Комбинированный урок	Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Наблюдение линий в природе, линейных изображений на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия - рассказчица).	Интерактивная доска, набор для рисования
6	Разноцветные краски	1	Комбинированный урок	Знакомство с цветом. Краски: гуашь. Отработка навыков работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок. Ритмическое заполнение листа	Интерактивная доска, набор для рисования

				(создание красочного коврика).	
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	Урок изучения нового материала	Изображение линий на плоскости. Выражение настроения в изображении. Слушание музыкальных произведений. Беседа «Живописна ли музыка? Цвет в музыке». Анализ своей работы и работ одноклассников.	Интерактивная доска, набор для рисования
8	Художники и зрители (обобщение темы)	1	Урок - проект	Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников.	Интерактивная доска, набор для рисования
9	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7 ч) Мир полон украшений	1	Урок изучения нового материала	Беседа «Мир украшений». Отработка навыков работ акварелью, умений использовать цвет для достижения собственного замысла.	Интерактивная доска, набор для рисования
10	Красоту надо уметь замечать	1	Комбинированный урок	Выполнение упражнений на развитие наблюдательности. Наблюдение за многообразием и красотой форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Работа красками, цветом.	Интерактивная доска, набор для рисования
11	Узоры, которые создали люди	1	Комбинированный урок	Знакомство с понятиями «симметрия», «повтор», «ритм», «свободный фантазийный узор». Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна).	Интерактивная доска, набор для рисования
12	Узоры, которые создали люди	1	Урок развития умений и навыков	Соотношение пятна и линии. Объемная аппликация, коллаж. Использование простых приемов бумагопластики. Знакомство с многообразием орнаментов и их применением в предметном окружении человека.	Интерактивная доска, набор для рисования
13	Как украшает себя человек	1	Урок изучения нового материала	Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждение образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов.	Интерактивная доска, набор для рисования
14	Как украшает себя человек	1	Урок развития умений и навыков	Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждение образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов.	Интерактивная доска, набор для рисования
15	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1	Комбинированный урок	Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла.	Интерактивная доска, набор для рисования

16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1	Комбинированный урок	Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла.	Интерактивная доска, набор для рисования
17	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч) Постройки в нашей жизни	1	Комбинированный урок	Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Обсуждение построек, сделанных человеком. Многообразие архитектурных построек и их назначение.	Интерактивная доска, набор для рисования
18	Дома бывают разными	1	Урок развития умений и навыков	Наблюдение за соотношением внешнего вида здания и его назначением. Составные части дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна) и разнообразие их форм.	Интерактивная доска, набор для рисования
19	Домики, которые построила природа	1	Комбинированный урок	Наблюдение за природными постройками и конструкциями. Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции.	Интерактивная доска, набор для рисования
20	Дом снаружи и внутри	1	Урок изучения нового материала	Наблюдение за соотношением форм и их пропорций, за соотношением и взаимосвязью внешнего вида и внутренней конструкции дома; назначением дома и его внешним видом.	Интерактивная доска, набор для рисования
21	Строим город	1	Комбинированный урок	Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Планирование города. Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета.	Интерактивная доска, набор для рисования
22	Строим город	1	Комбинированный урок	Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Планирование города. Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета.	Интерактивная доска, набор для рисования
23	Все имеет свое строение	1	Комбинированный урок	Конструкция предмета. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т.е. то, как он построен. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм.	Интерактивная доска, набор для рисования
24	Строим вещи	1	Урок изучения нового материала	Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера.	Интерактивная доска, набор для рисования

25	Строим вещи	1	Комбинированный урок	Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера.	Интерактивная доска, набор для рисования
26	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1	Экскурсия	Прогулка по родному городу или селу с целью наблюдения реальных построек. Анализ формы, их элементов, деталей в связи с их назначением.	
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы). Проект.	1	Урок развития умений и навыков	Создание образа города (коллективная творческая работа или индивидуальные работы). Первоначальные навыки коллективной работы над панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию). Обсуждение работы.	Интерактивная доска, набор для рисования
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч) Три Брата Мастера всегда трудятся вместе	1	Урок развития умений и навыков	Восприятие произведений искусства. Обсуждение и анализ произведений художников и работ одноклассников.	Интерактивная доска, набор для рисования
29	«Сказочная страна». Создание панно	1	Комбинированный урок	Создание коллективного панно. Коллективная работа с участием всех учащихся класса. Выразительность размещения элементов коллективного панно.	Интерактивная доска, набор для рисования
30	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1	Урок развития умений и навыков	Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т.д.). конструирование из бумаги объектов природы (птицы, божьи коровки, жуки, стрекозы, бабочки) и украшение их.	Интерактивная доска, набор для рисования
31	Урок любования. Умение видеть	1	Экскурсия	Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы с точки зрения трех Мастеров. Повторение темы «Мастера Изображения, Украшения и Постройки учатся у природы».	Интерактивная доска, набор для рисования
32	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1	Урок развития умений и навыков	Развитие зрительских навыков. Создание композиции по впечатлениям от летней природы.	Интерактивная доска, набор для рисования
33	Выставка работ	1	Урок – выставка	Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки.	

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование уроков обучения грамоте составлено на основе программы «Обучение грамоте и развитие речи» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.Ф. Голованова), обязательного минимума, в соответствии с Базисным учебным планом.

Согласно программе в период обучения грамоте на уроки чтения отводится 4 часа в неделю, на уроки литературного чтения – 4 часа в неделю. Исходя из учебного плана школы, на изучение курса «Обучение грамоте» отведено 4 часа в неделю (93 часа), на изучение курса «Литературное чтение» – 4 часа в неделю (39 часов). Всего – 132 часа в год.

Распределение часов в течение учебного года

<i>Период обучения</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Из них проверочных работ</i>
1 четверть	36 часов	-
2 четверть	28 часов	-

3 четверть	29 часов	-
4 четверть		-
Итого за год:	93 часа	-

Используемый УМК:

Программа	Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И. и др. Школа России. Концепция и программы для нач. кл. в 2 ч. Ч 1. – М.: Просвещение, 2008.
Учебник	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф., Берестов В.Д. Русская азбука: учеб. для 1 кл. – М.: Просвещение, 2008.
Дидактические средства для учащихся	
Методическая литература	Обучение грамоте. 1 класс: поурочные планы по учебнику В.Г. Горецкого и др. «Русская азбука» / авт.составители С.А. Левина, М.М. Тургаева. – Волгоград: Учитель, 2008.
Материалы для проведения проверочных работ	

Тематическое планирование по курсу «Обучение грамоте» (93 часа), 1 клас

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Кол- во часо в	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Оборудование (наглядный материал; ИКТ)	Вид контрол я	Дом ашн ее зада ние	Дата проведе ния	
								П	Ф
1.	<i>Добукварный период</i> Азбука – первая учебная книга. Речь устная и письменная.	1	Урок актуализации новых знаний	Различать устную речь и письменную. Развития связной речи и памяти.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
2.	Предложение. Предложение состоит из слов. Предложение и слово. Деление слов на слоги. Ударение. Слог, ударение. Звуки в речи.	1	Урок актуализации новых знаний	Выделять предложение из речевого потока, строить модель предложения. Различать слово и предложение. Вычленять слова из предложений, записывать схему предложения, составлять сюжетный рассказ по картинкам	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
3	Гласные и согласные звуки.	1	Комбинир	Различать в устной речи гласные и	Интерактивная	Устный,			

	Слияние согласного звука с гласным. Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным. Знакомство с алфавитом. Гласные и согласные буквы и звуки.		ованный	согласные звуки. Различать в устной речи гласные и согласные звуки; слышать слияние согласного звука с гласным. Определять количество звуков в словах, их последовательность.	доска, учебник	текущий			
5.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	Урок актуализации новых знаний	Выделять в речи гласный звук [а], обозначать его в письменной речи.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
6	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	Урок актуализации новых знаний	Выделять в речи гласный звук [о], обозначать его в письменной речи. Различать строчные и заглавные буквы.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
7	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	Комбинированный	Выявлять в речи гласный звук [и], обозначать его в письменной речи. Различать твердые и мягкие согласные звуки.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
8	Гласный звук [ы], буква ы.	1	Комбинированный	Выделять в речи гласный звук [ы], обозначать его в письменной речи. Различать твердые и мягкие согласные звуки, форму единственного и	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

				множественного числа.					
9	Гласный звук [y], буквы У, у.	1	Комбинированный	Выделять в речи гласный звук [y], обозначать его в письменной речи, проводить звуковой анализ слов	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
10	Букварный период Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	Комбинированный	Выделять в речи звуки [н], [н'], обозначать их в письменной речи; проводить звуковой анализ; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки; читать слоги и слова с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
11	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	Комбинированный	Вычленять в речи согласные звуки [с], [с'], обозначать их в письменной речи; проводить звуковой анализ; читать слоги и слова с изученными буквами. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
12	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	Комбинированный	Вычленять в речи согласные звуки [к], [к'], обозначать их в письменной речи; проводить звуковой анализ; определять место ударения в словах; читать слоги и слова с изученными буквами. <i>Различать</i> согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
13	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	Комбинированный	Вычленять в речи согласные звуки [т], [т'], обозначать их в письменной речи; проводить звуковой анализ; определять	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

				<p>количество слогов и место ударения в словах; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке.</p> <p>Различать твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие звуки; строчные и заглавные буквы.</p>					
14	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	Комбинированный	<p>Вычленять в речи согласные звуки [л], [л'], обозначать их в письменной речи; распространять предложения; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке.</p> <p>Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.</p> <p>Усвоить понятие «корень».</p>	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
15	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	Комбинированный	<p>Вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости; гласные и согласные звуки; строчные и заглавные буквы.</p>	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
16	Согласные звуки [в], [в'],	1	Урок	Вычленять в речи согласные звуки [л], [л'],	Интерактивная	Устный,			

	буквы В, в.		актуализации новых знаний	обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке.	доска, учебник	текущий			
17	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й' э]. Буква Е – показатель мягкости согласных. Чтение слов с буквой Е.	1	Урок актуализации новых знаний	При письме обозначать звуки [й' э] буквами Е, е. Знать, что буква Е после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. Уметь при письме обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой е. Уметь при письме обозначать буквами Е, е звуки [й' э] и [э]; читать слоги и слова с изученными буквами	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
18	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение текстов с буквами П, п. Сопоставление слогов и слов с буквами П и Т.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке. Знать, что имена собственные пишутся с большой буквы. Читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы,	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
19	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Чтение слов и текстов с	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

	буквами М, м. Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М.		знаний	буквами. Читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке.					
20	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами С и З.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их в письменной речи; называть парные согласные; читать слоги и слова с изученными буквами. Читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'].	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
21	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Чтение слов с буквой Б. Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи; различать звуки [б] и [п], [б'] и [п']; читать слоги и слова с изученными буквами	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
22	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение слов с буквой Д. Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их в письменной речи; различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; читать слоги и слова с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
23	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а].	1	Комбинированный	Буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

	Буква Я – показатель мягкости согласного.			Буква Я обозначает мягкость согласного звука и звук [а]. Читать слоги и слова с изученными буквами					
24	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Чтение слов с буквой Г. Сопоставление слогов и слов с буквами К и Г.	1	Комбинированный	Вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи; называть парные согласные; читать слоги и слова с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
25.	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой Ч. Сочетание ЧА в словах.	1	Комбинированный	Выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами. Правописании сочетания ЧА. Работать с текстом, читать слоги и слова с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
26.	Буква ь (обозначение мягкости согласных звуков). Буква ь в конце слова для обозначения мягкости согласного.	1	Комбинированный	Определить особенности буквы ь. Различать мягкие и твердые согласные звуки. Читать слоги, слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов. Читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, производить звуковой анализ слов.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
27.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ.	1	Комбинированный	Знать буквы Ш, ш; правило правописания сочетания ши.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

				Уметь выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами.					
28	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетания ЖИ – ШИ. Сопоставление слогов и слов с буквами Ш и Ж.	1	Комбинированный	Выделять в речи согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком. Производить звуковой анализ слов; дифференцировать звуки [ж], [ш].	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
29	Буквы Ё, ё. Обозначение звуков [о] и [й'о]. Буква Ё, ё – показатель мягкости.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звуки [о], [й'о]; обозначать эти звуки буквами Ё, ё; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки; производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
30.	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й. Чтение слов с буквой й.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звуки [й']; обозначать этот звук буквами Й, й; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами. Читать слоги и слова с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
31.	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Чтение слов с буквой Х.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звуки [х], [х']; производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

32.	Буквы Ю, ю. Обозначение звуков [й'у]. Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звуки [у], [й'у]; обозначать эти звуки буквами Ю, ю; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки; производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
33.	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с буквами Ц, ц.	1	Урок актуализации новых знаний	Читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; производить звукобуквенный анализ слов.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
34.	Гласный звук [э]. Буквы Э, э. Чтение слов с буквами Э, э.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звук [э]; производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
35.	Мягкий согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ.	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звук [щ']; производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
36.	Буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки [ф], [ф'].	1	Урок актуализации новых знаний	Вычленять в словах звуки [ф], [ф']; производить звукобуквенный анализ слов; различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

			знаний	буквами.					
37	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1	Урок актуализации новых знаний	Производить звукобуквенный анализ слов; различать слова с разделительным ь и разделительным ъ; читать слова и предложения с разделительными Ъ и Ь знаками; читать слова и небольшой текст с изученными буквами.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
38	Алфавит.	1	Урок актуализации новых знаний	Производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами. Знать последовательность букв в русском алфавите.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
76.	Послебукварный период К.Д. Ушинский. Наше Отечество.	18 1	Урок актуализации новых знаний	Иметь представления о России, Родине. Уметь правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
77.	В. Куприн. Первоучители словенские.	1	Урок актуализации новых знаний	Познакомить детей с Кириллом и Мефодием - создателями славянской азбуки. Совершенствовать навык выразительного чтения. Создать условия для развития речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

78.	В. Куприн. Первый букварь.	1	Комбинированный	Формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники. Совершенствовать навык правильного и выразительного чтения. Создать условия для развития речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
79.	Творчество Пушкина А.С.	1	Комбинированный	Познакомить с биографией и творчеством А.С. Пушкина. Формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, учить сравнивать стихотворения и сказки. Создать условия для развития речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
80.	Л.Н. Толстой о детях.	1	Комбинированный	Познакомить учащихся с биографией и творчеством Л.Н. Толстого. Развивать навык чтения по ролям. Создать условия для развития речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
81.	К.Д. Ушинский о детях.	1	Комбинированный	Познакомить с творчеством К.Д. Ушинского. Развивать речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
82.	Творчество Чуковского К.И.	1	Комбинированный	Познакомить с биографией и творчеством К.И. Чуковского. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

83.	В.В. Бианки. Первая охота.	1	Комбинированный	Познакомить с творчеством В.В. Бианки, формировать интерес детей к братьям нашим меньшим. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
84.	Творчество С.Я. Маршака.	1	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
85.	Творчество М.М. Пришвина.	1	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством М.М. Пришвина. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
86.	Творчество А.Л. Барто.	1	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством А.Л. Барто. Учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
87.	Творчество С.В. Михалкова.	1	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством С.В. Михалкова. Учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
88.	В.А. Осеева. Печенье.	1	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством В.А. Осеевой. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

89	Творчество Б.В. Заходера.	1	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством Б.В. Заходера. Учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
90-91	Творчество В.Д. Берестова.	2	Комбинированный	Познакомить с жизнью и творчеством В.Д. Берестова. Развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			
92.	«Прощание с «Азбукой».	1	Комбинированный	Вспомнить, чему учились с «Азбукой». Совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений о школе и учебе.	Интерактивная доска, учебник	Устный, текущий			

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

1 № п/п	2 Содержание (разделы, темы) урока	3 Ко л- во час ов	4 Тип урока	5 Основные виды учебной деятельности	6 Оборудов ание (наглядны й материал; ИКТ)	7 Вид контрол я	8 Домашн ее задание	9 Дата проведения	
								П	Ф
1	Вводный. Знакомство с учебником. Понятия «автор», «писатель», «произведение».	1	Урок актуализации новых знаний	Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. Организовать свое рабочее место под руководством учителя. Вступать в	Учебник, интерактивная доска	текущий			

				диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).					
2	Жили - были буквы В. Данько «Загадочные буквы».	7 1	Урок актуализации новых знаний	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Умение слушать. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов Умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1	Урок актуализации новых знаний	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
4	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Вн. чт. Произведения М.М. Пришвина	1	Урок актуализации новых знаний	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям	Учебник, интерактивная доска	текущий			

				искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.					
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	Урок актуализации новых знаний	Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	Урок актуализации новых знаний	Свободная ориентация и восприятие художественного текста Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
7	Из старинных книг. Разноцветные страницы Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Вн. чтение. Чтение произведений и честности.	1	Урок обобщения знаний	Контроль и оценка результатов деятельности. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе. Адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
8	Проект: Создаём музей	1	Урок	Осознанное и произвольное построение	Интеракт	Защита			

	«Город букв»		проект	речевого высказывания в устной форме. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу. Волевая саморегуляция Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя.	ивная доска	проект в.			
9	Сказки, загадки, небылицы Е. Чарушин «Теремок».	7 1	Урок актуализации новых знаний	Ответы на вопросы по содержанию. Формирование умения читать по ролям. Пересказ сюжета сказки	Учебник, интерактивная доска	текущий			
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	Урок актуализации новых знаний	Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
11	Загадки, песенки.	1	Урок актуализации новых знаний	Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на существенные признаки предметов. Сочинение своих загадок.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
12	Русские народные потешки. «Рифмы Матушки Гусыни». Вн. чтение Стихи, рассказы и сказки об играх и игрушках	1	Урок актуализации новых знаний	Особенности жанров устного народного творчества, различение и сравнение жанров.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
13	А.С. Пушкин	1	Урок актуализации новых знаний	Произведения А.С.Пушкина. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Учебник, интерактивная доска	текущий			
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1	Урок актуализации	Народная сказка. Осознанное чтение текста целыми словами. Выразительное чтение.	Учебник, интеракти	текущий			

			ции новых знаний		вная доска				
15	Их старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1	Урок обобщени я знаний	Произведения Л.Толстого и К. Ушинского. Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
16	Апрель, апрель! Звонит капель А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Вн. чтение Рассказы о детях	6 1	Урок актуализа ции новых знаний	Произведения о природе. Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
17	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1	Урок актуализа ции новых знаний	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1	Урок актуализа ции новых знаний	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. Выразительное чтение. Связь произведений литературы с другими видами искусств	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
19	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1	Урок актуализа ции новых знаний	Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звонит капель». Вн. чтение Произведения С.В. Михалкова	1	Комбини рованный	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
21	Проект «Азбука загадок»	1	Урок проект	Защита проектов	Интеракт ивная	Защита проекто			

					доска	в.			
22	И в шутку и всерьез И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	7 1	Урок актуализации новых знаний	Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам	Учебник, интерактивная доска	текущий			
23	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	Урок актуализации новых знаний	Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
24	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1	Урок актуализации новых знаний	Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
25	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К. Чуковский «Телефон», Вн. чтение Н.Н. Носов «Затейники»	1	Комбинированный	Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
26	М. Пляцковский «Помощник».	1	Урок актуализации новых знаний	Чтение по ролям. Выразительное чтение и пересказ текста.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
27	Из старинных книг.	1	Урок актуализации новых знаний	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Понимание прочитанного. Выразительное чтение и пересказ текста.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
28	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	1	Урок обобщения знаний	Сравнение художественных произведений, объединённых общей тематикой. Иллюстрирование произведения.	Учебник, интерактивная доска	текущий			

29	Я и мои друзья Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Вн. чтение Э.Э. Мошковская «Вежливое слово»	7 1	Урок актуализа ции новых знаний	Произведения о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле. Анализ и оценка поступков героев.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
30	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	1	Урок актуализа ции новых знаний	Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
31	В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1	Урок актуализа ции новых знаний	Анализ и оценка поступков героев. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
32	С. Маршак «Хороший день».	1	Урок актуализа ции новых знаний	Анализ и оценка поступков героев. Выразительное чтение.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
33	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Вн. чтение Всё наоборот: забавные стихи	1	Урок актуализа ции новых знаний	Анализ и оценка поступков героев. Последовательное воспроизведение сюжета по вопросам учителя	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
34	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	Урок обобщени я знаний	Анализ и оценка поступков героев. Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведений.	Учебник, интеракти вная доска	текущий			
35	Проект «Наш класс – дружная семья»	1	Урок проект	Защита проектов	Интеракт ивная доска	Защита проекто в.			
36	О братьях наших меньших С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	6	Урок актуализа ции	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение,	Учебник, интеракти вная	текущий			

		1	новых знаний	использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Выборочное чтение.	доска				
37	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Вн. чтение Произведения о ребятах сверстниках	1	Урок актуализации новых знаний	Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Выразительное чтение. Пересказ текста по картинному плану.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
38	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1	Урок актуализации новых знаний	Выразительное чтение. Чтение по ролям.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
39	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	1	Урок актуализации новых знаний	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
40	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо»	1	Урок актуализации новых знаний	Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение.	Учебник, интерактивная доска	текущий			
41	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». Вн. чтение Задание на лето.	1	Урок обобщения знаний	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения.	Учебник, интерактивная доска	текущий			

Рабочая программа

По музыке

1 классе

УМК «Школа России»

на 2015-2016

учебный год

Содержание

Титульный лист

.....1

Паспорт

.....3

Пояснительная

записка.....4

Учебно - методический

комплект.....5

Общая характеристика

курса.....6

Место курса в учебном плане

.....7

Результаты изучения

курса.....8-9

Содержание

курса.....10-11

Календарно-тематическое планирование

курса.....12-18

Дополнительные обобщающие

материалы.....19

Паспорт рабочей программы

Тип программы: программа начального общего образования.

Статус программы: рабочая программа учебного предмета.

Назначение программы:

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг по ФГОС.

- для педагогических работников МОУ ООШ №53 программа определяет приоритеты в содержании начального общего образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;

- для администрации МОУ ООШ №53 программа является основанием для определения качества реализации общего начального общего образования.

Категория обучающихся: учащиеся МОУ ООШ №53

Сроки освоения программы: 1 год.

Объем учебного времени: 33 часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 1 час в неделю

Формы контроля: тесты.

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 1 классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.10.2010г. № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом МО и Н РФ от 06.10.2009 г. № 373».
- Примерная программа по музыке (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2ч.- М, «Просвещение», 2011 год).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2011/2012 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2080 от 24.10.2010г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011/2012 учебный год».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях""
- Учебный план МОУ ООШ № 53 на 2013-2014 учебный год.

Учебно – методический комплект

- Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2011
- Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: рабочая тетрадь/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2011
- Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс: пособие для учителя/ сост. Е.Д. Критская. – М. : Просвещение, 2011

Общая характеристика курса

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно – смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- *формирование* основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- *воспитание* эмоционально – ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- *развитие* восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- *обогащение* знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально – пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых *задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития*. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Место курса в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение музыки в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч во 2, 3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют *личностному развитию учащихся*: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует *познавательному и социальному развитию* растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие*: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историкокультурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Содержание курса

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Основные виды учебной деятельности школьников.

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации.

Структура курса

Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной, Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету...». Обобщающий урок. Урок-концерт.

Календарно - тематическое планирование

1 час в 1 неделю=(33ч)

1	2	3	4	5	6
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Количество часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Оборудование (наглядные материалы, ИКТ)
1.	Музыка вокруг нас - (16ч) <u>И муза вечная со мной!</u> Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг	1	Актуализация новых знаний	Понимать: правила поведения на уроке музыки. Правила пения. Смысл понятий «Композитор – исполнитель – слушатель», муза. Определять настроение музыки, соблюдать певческую установку. Владеть первоначальными певческими навыками. Участвовать в коллективном пении. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражая свое впечатление в пении, игре или пластике.	Интерактивная доска, магнитный экран
2.	<u>Хоровод муз.</u> Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.	1	Актуализация новых знаний	Узнавать на слух основную часть музыкальных произведений. Передавать настроение музыки в пении. Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку. Давать определения общего характера музыки.	Интерактивная доска, магнитный экран
3.	<u>Повсюду музыка слышна.</u> Истоки возникновения музыки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.	1	Актуализация новых знаний	Определять характер, настроение, жанровую основу песен-попеевок. Принимать участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности.	Интерактивная доска, магнитный экран
4.	<u>Душа музыки-мелодия.</u> Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Мелодия – главная мысль	1	Актуализация новых знаний	Выявлять характерные особенности жанров: песни, танца, марша. Откликаться на характер музыки пластикой рук, ритмическими хлопками. Определять и сравнивать характер, настроение в	Интерактивная доска, магнитный экран

	любого музыкального сочинения, его лицо, его суть, его душа.			музыкальных произведениях.	
5.	<u>Музыка осени.</u> Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.	1	Актуализация новых знаний	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Инте вная доск магн он
6.	<u>Сочини мелодию.</u> Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Региональные музыкально – поэтические традиции.	1	Актуализация новых знаний	Владеть элементами алгоритма сочинения мелодии. Самостоятельно выполнять упражнения. Проявлять личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость.	Инте вная доск магн он
7.	<u>Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука.</u> Знать: понятия: азбука. Разучивание новых и повторение ранее изученных песен.	1	Актуализация новых знаний	Узнавать изученные произведения. Участвовать в коллективном исполнении ритма, изображении звуковысотности мелодии движением рук. Правильно передавать мелодию песни.	Инте вная доск магн он
8.	<u>Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)</u> Народные музыкальные традиции Отечества. Русские народные музыкальные инструменты. Региональные музыкальные традиции.	1	Актуализация новых знаний	Сопоставлять звучание народных и профессиональных инструментов. Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки.	Инте вная доск магн он
9.	<u>Музыка вокруг нас (обобщение).</u> Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.	1	Урок обобщения знаний	Высказывать свое отношение к различным музыкальным сочинениям, явлениям. Создавать собственные интерпретации. Исполнять знакомые песни.	Инте вная доск магн он
10.	<u>«Садко» (из русского былинного сказа).</u> Наблюдение народного творчества Знакомство с народным былинным сказом “Садко”.	1	Актуализация новых знаний	Внимательно слушать музыкальные фрагменты и находить характерные особенности музыки в прозвучавших литературных фрагментах. Определять на слух звучание народных инструментов.	Инте вная доск магн он
11.	<u>Музыкальные инструменты (флейта, арфа).</u> Музыкальные инструменты.	1	Актуализация новых знаний	Распознавать духовые и струнные инструменты. Вычленять и показывать (имитация игры) во время звучания народных	Инте вная доск магн

	Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов.			инструментов. Исполнять вокальные произведения без музыкального сопровождения. Находить сходства и различия в инструментах разных народов.	он
12.	<u>Звучащие картины.</u> Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.	1	Актуализация новых знаний	Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Узнавать музыкальные инструменты по изображениям. Участвовать в коллективном пении, вовремя начинать и заканчивать пение, слушать паузы, понимать дирижерские жесты.	Инте вная доск магн он
13.	<u>Разыграй песню.</u> Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.	1	Актуализация новых знаний	Планировать свою деятельность, выразительно исполнять песню и составлять исполнительский план вокального сочинения исходя из сюжетной линии стихотворного текста. Находить нужный характер звучания. Импровизировать «музыкальные разговоры» различного характера.	Инте вная доск магн он
14.	<u>Пришло Рождество, начинается торжество.</u> Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира.	1	Актуализация новых знаний	Соблюдать при пении певческую установку, петь выразительно, слышать себя и товарищей. Вовремя начинать и заканчивать пение. Понимать дирижерские жесты.	Инте вная доск магн он
15.	<u>Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.</u> Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.	1	Актуализация новых знаний	Узнавать освоенные музыкальные произведения. Давать определения общего характера музыки. Принимать участие в играх, танцах, песнях.	Инте вная доск магн он
16.	<u>Музыка вокруг нас (обобщение).</u> Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.	1	Урок обобщения знаний	Высказывать свое отношение к различным музыкальным сочинениям, явлениям. Создавать собственные интерпретации. Исполнять знакомые песни.	Инте вная доск магн он
17.	<u>Музыка и ты – (17ч) Край, в котором ты живешь.</u> Сочинения отечественных композиторов о Родине. Региональные музыкальные	1	Актуализация новых знаний	Высказывать, какие чувства возникают, когда исполняешь песни о Родине. Различать выразительные возможности – скрипки.	Инте вная доск магн он

	традиции.				
18.	<u>Поэт, художник, композитор.</u> Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Средства музыкальной выразительности	1	Актуализация новых знаний	Воспринимать художественные образы классической музыки. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки. Ритмическая и интонационная точность во время вступления к песне.	Интегральная доска магнитов
19.	<u>Музыка утра. Музыка вечера.</u> Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.	1	Актуализация новых знаний	По звучащему фрагменту определять музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе. Находить нужные слова для передачи настроения. Уметь сопоставлять, сравнивать, различать жанры музыки.	Интегральная доска магнитов
20.	<u>Музыкальные портреты.</u> Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.	1	Актуализация новых знаний	Вслушиваться в музыкальную ткань произведения. На слух определять характер и настроение музыки. Соединять слуховые впечатления детей со зрительными.	Интегральная доска магнитов
21.	<u>Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).</u> Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации. Развитие музыки в исполнении	1	Актуализация новых знаний	Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения: изобразительные и выразительные.	Интегральная доска магнитов
22.	<u>У каждого свой музыкальный инструмент.</u> Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.	1	Актуализация новых знаний	Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.	Интегральная доска магнитов
23.	<u>Музы не молчали.</u> Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах.	1	Актуализация новых знаний	Определять характер музыки и передавать ее настроение. Описывать образ русских воинов. Сопереживать музыкальному образу, внимательно слушать.	Интегральная доска магнитов

24.	<u>Мамин праздник.</u> Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства.	1	Актуализация новых знаний	Передавать эмоционально во время хорового исполнения разные по характеру песни, импровизировать.	Интерактивная доска магнитный экран
25.	<u>Музыкальные инструменты.</u> Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности.	1	Актуализация новых знаний	Сравнивать звучание музыкальных инструментов. Узнавать музыкальные инструменты по внешнему виду и по звучанию. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.	Интерактивная доска магнитный экран
26.	<u>Чудесная лютня (по алжирской сказке).</u> Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.	1	Актуализация новых знаний	Размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщать характеристику музыкальных произведений. Воспринимать художественные образы классической музыки. Расширять словарный запас. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении.	Интерактивная доска магнитный экран
27.	<u>Звучащие картины.</u> <u>Обобщение материала.</u> Слушание полубившихся произведений, исполнение любимых песен.	1	Актуализация новых знаний	Высказывать собственное отношение к различным музыкальным явлениям, сочинениям. Создавать собственные исполнительские интерпретации.	Интерактивная доска магнитный экран
28.	<u>Музыка в цирке.</u> Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.	1	Актуализация новых знаний	. Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.	Интерактивная доска магнитный экран
29.	<u>Дом, который звучит.</u> Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет	1	Актуализация новых знаний	Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и	Интерактивная доска магнитный экран

				выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.	
30.	<u>Опера-сказка.</u> Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Детальное знакомство с хорами из детских опер.	1	Актуализация новых знаний	Называть понравившееся произведение, давая его характеристику. Уметь сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки.	Интерактивная доска магнитон
31.	<u>Ничего на свете лучше нету...</u> Музыка, написанная специально для мультфильмов. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни.	1	Актуализация новых знаний	Через различные формы деятельности систематизировать словарный запас детей.	Интерактивная доска магнитон
32.	<u>Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.</u> Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.	1	Актуализация новых знаний	Составлять афишу и программу концерта, музыкального спектакля, школьного праздника	Интерактивная доска магнитон
33.	<u>Музыка и ты. Обобщение материала.</u> Слушание полубившихся произведений, заполнение афиши, исполнение любимых песен.	1	Урок обобщения знаний	Высказывать собственное отношение к различным музыкальным явлениям, сочинениям. Создавать собственные исполнительские интерпретации.	Интерактивная доска магнитон

Дополнительные обобщающие материалы

Видеофильмы	Цифровые образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
<p>Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.</p> <p>Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.</p> <p>Видеофильмы с записью выступлений выдающихся отечественных и</p>	<p>Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru</p>	<p>Образовательный ресурс «Начальная школа»</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/3e1e7e1b-1a04-11dd-bd0b-0800200c9a66/</p>

зарубежных певцов.		
--------------------	--	--

Рабочая программа по учебному предмету

«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»(Чтение и письмо)

УМК "Школа России"

1 класс

По учебнику "Азбука" В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградской,

М.В.Бойкиной,

по прописи В.Г.Горецкого, Н.А.Федосовой

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обучению грамоте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Обучение грамоте» В. Г.Горецкого, В.А. Кирюшкина, Виноградской, М.В. Бойкиной.

Цель программы:

Заложить основы формирования функционально грамотной личности;

Обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка;

Создать условия для формирования первоначального навыка чтения как одного из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности.

Общая характеристика курса

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Место курса «Обучение грамоте» в учебном плане.

На Обучение грамоте в 1 классе отводится 207 часов. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению – 92 часа. На уроки обучения письму выделяются часы учебного плана по русскому языку – 115 часов.

Результаты изучения курса

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
- Адекватно воспринимать оценку учителя.

Метапредметные результаты

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Содержание тем учебного курса

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль Формы и средства контроля
Подготовительный (добукварный) период		
обучение чтению	14 часов	Текущий. Индивидуальный опрос.
обучению письму	18 часов	Текущий. Индивидуальный опрос.
Букварный (основной) период		
обучение чтению	62 часа	Текущий. Индивидуальный опрос.
обучению письму	77 часов	Текущий. Индивидуальный опрос.
Послебукварный период		
обучение чтению	16 часов	Проверка техники чтения
обучению письму	20 часов	Самостоятельная работа

Информационно-методическое обеспечение

Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, - М.: «Просвещение», 2011

В. Г. Горецкий 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений «Азбука» в 2 ч., - М.: «Просвещение», 2011

Н. А. Федосова, В. Г. Горецкий Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 – М.: «Просвещение», 2011

Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтению и письму: 1 класс. – М.: ВАКО, 2012.

Игнатъева Т.В. Поурочные разработки по обучению грамоте: 1 класс. – М.: Экзамен. 2012.

Крылова О.Н. карточки по обучению грамоте: к учебнику В.Г. Горецкого и др. «Азбука. 1 класс». – М.: Экзамен, 2012.

ЦОР:

Обучение грамоте. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, 2011
Москва «Просвещение»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО обучению грамоте 1 класс

1 № п/п	2 Содержание (разделы, темы) урока	3 Ко л- во час ов	4 Тип урока	5 Основные виды учебной деятельности	6 Оборудование (наглядный материал; ИКТ)	7 Вид контроля	8 Дома шнее задан ие	9 Дата проведен ия	
								П	Ф
1	<p><u>Подготовительный период.</u> «Азбука» – первая учебная книга (с.2-3). Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение. (с.4-5). Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. (с.6-7). Люби все живое. Слово и слог (с.8-9). Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение (с.10-11).</p>	1	Урок усвоения новых знаний	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком, соотносить звук и соответствующую ему букву	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
2	<p>Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи (с.12-13). Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки (с.14-16) Век живи, век учись. Как образуется слог? (с.16-17)</p>	1	Урок усвоения новых знаний	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			

	Повторение-мать учения (с.18-20) Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функция (.20-23).								
3	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге- слиянии (с.24-27) Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге- слиянии (с.28-31)	1	Урок усвоения новых знаний	Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Соотносить звук и соответствующую ему букву	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
4	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы; ее функция в слоге- слиянии (с.32-35) Ученье- путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у; их функция в слоге- слиянии (с.36-39)	1	Урок усвоения новых знаний	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком, соотносить звук и соответствующую ему букву	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
5	<u>Букварный период</u> Труд кормит, а лень портит. Звуки [н,] [н']. Буквы Н, н.(с.40-43)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
6	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с] [с']. Буквы С, с (. 44-47)	1	Урок усвоения новых	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			

			знаний	показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.					
7	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к,] [к']. Буквы К, к.(с.48-51)	1	Урок усвоения новых знаний	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
8	А. С. Пушкин «Сказки». Звуки [т,] [т'] (с.52-54) Согласные звуки[т,] [т']. Буквы Т, т.(55-57)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять функцию букв ь и ъ знаков.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
9	К. И. Чуковский «Сказки». Звуки [л,] [л']. Буквы Л, л.(с.58-63)	1	Урок усвоения новых знаний	Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
10	А. С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке» Согласные звуки [р,] [р']. Буквы Р, р.(64-67)	1	Урок усвоения новых знаний	Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
11	Век живи, век учись. Звуки [в,] [в']. Буквы В, в.(с.68-71)	1	Урок усвоения новых знаний	Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
12	Русская народная сказка. Звуки [й'э,] [э]. Буквы Е, е. (с.72-77)	1	Урок усвоения новых знаний	Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
13	Красуйся, град Петров! Звуки [п,] [п']. Буквы П, п.(с.78-83)	1	Урок усвоения новых знаний	Завершать незаконченные предложения с	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
14	Москва - столица России. Звуки [м,] [м']. Буквы М, м.(с.84-89)	1	Урок усвоения		Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			

	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках (88-89).		я новых знаний	опорой на общий смысл предложения Читать предложения и небольшие					
15	О братьях наших меньших. Звуки [з,] [з']. Буквы З, з.(с.90-93). Закрепление умения чтения предложений с буквами З,з. (92-95)	1	Урок усвоения новых знаний	тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. Читать орфоэпически правильно. Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
16	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б,] [б']. Буквы Б, б.(с.96-98). Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б-П (с.98-100) Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами (99-103)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
17	Терпение и труд все перетрут. Звуки [д,] [д']. Буквы Д, д.(с.104-106). Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д-Т в слогах и словах. (108-109).	1	Урок усвоения новых знаний	предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			

18	Россия – Родина моя. Звуки [й'а] , [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я,Я. (с.110-112) Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.(с.113-115). Чтение текстов с изученными буквами (с.112,116-117).	1	Урок усвоения новых знаний	кинетическое сходство. Объяснять функцию букв ь и ъ знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
19	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г,] [г']. Буквы Г, г (с.118-120). Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении (с.121-123)	1	Урок усвоения новых знаний	Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
20	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ча -чу (4-5,7). Буква Ч (закрепление) (с.6-9)	1	Урок усвоения новых знаний	Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
21	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь как показатель мягкости согласных звуков (с. 10-13) ь как показатель мягкости согласных звуков (с. 13-15).	1	Урок усвоения новых знаний	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
22	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. (с. 16-19) Буква Ш (закрепление) (с.20-23)	1	Урок усвоения новых знаний		Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			

				– по целям. Читать орфоэпически правильно. Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.					
23	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с. 24-27) Буквы Ж, ж, сочетания жи-ши (закрепление) (с. 27-29)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Объяснять функцию букв ь и ъ знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
24	Люби все живое. Звуки [й'о], [о]. Буквы Е, е. (с.30-32) Буква Е (закрепление) (30-33) Жить – Родине служить. Звук [й']. Буквы й.(с. 34-37)	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Объяснять функцию букв ь и ъ знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
25	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х,] [х']. Буквы Х, х (с.38-39,42). Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х. (. 40, 43-44). Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х,] [х']. Буквы Х, х (с. 40-41,43,45).	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Объяснять функцию букв ь и ъ знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
26	С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю (с. 46-47) Буквы Ю,ю (закрепление) (с.48-	1	Урок усвоения новых знаний	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Объяснять функцию букв ь и ъ знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			

	49)			слова по его буквенной записи. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения					
27	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц,ц.(с. 50-52) Звук [ц]. Буквы Ц,ц (закрепление) (с.53-55)	1	Урок усвоени я новых знаний	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос				
28	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э,э (с. 56-58) Гласный звук [э]. Буквы Э,э (закрепление) (с.60-61)	1	Урок усвоени я новых знаний	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос				
29	Русская народная сказка «По щучьему велению. Звук [щ']. Буквы Щ,щ. Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу(с.62-63) Звук [щ']. Буквы Щ,щ (закрепление) (с.65-69)	1	Урок усвоени я новых знаний	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос				
30	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф (с. 70-73)	1	Урок усвоени я новых знаний	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос				
31	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь и ь (с.74-78)	1	Урок усвоени я новых знаний	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос				
32	Доброе дело - великое счастье. Отработка техники чтения.(с.74,76-78) Русский алфавит (с. 78-84)	1	Урок усвоени я новых знаний	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос				

33	Послебукварный период. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	1	Комбинированный урок	Анализировать текст осознать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
34	Одна у человека мать; одна и Родина. К. Ушинский «Наше отечество». Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	1	Комбинированный урок	Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.	Интерактивная доска, учебник	Устный опрос			
35									
36									
37									

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Количе ство часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности.	Оборудование (наглядный материал; ИКТ)	Вид контр оля	Дом ашн ее зада ние	Дата проведения	
								П	Ф
1	<u>Давайте познакомимся (3 ч)</u> Знакомство с предметом и учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	Комбинированный	Знакомство с учебником, тетрадь, условными обозначениями; с понятиями - материалы и инструменты.	Набор по технологии	Текущий			
2	Планирование собственной деятельности. Человек, природа, техника.	1	Комбинированный	Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов.	Набор по технологии	Текущий			
3	Профессии. «Расскажи о профессиях своих родителей»	1	Комбинированный	Знакомство с профессиями.	Набор по технологии	Текущий			
4	<u>Человек и земля (20 ч)</u> Природный материал. Аппликация из листьев.	1	Комбинированный	Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Выполнение аппликации по плану.	Набор по технологии	Текущий			
5	Осенние листья и плоды. Экскурсия в природу.	1	Комбинированный	Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.		Текущий			
6	Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1	Комбинированный	Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации (индивидуальная работа)	Набор по технологии	Текущий			

7	Пластилин. Работа с природным материалом. «Мудрая сова».	1	Комбинированный	Составление тематической композиции.	Набор по технологии	Текущий			
8	Растения в жизни человека. Получение и сушка семян.	1	Комбинированный	Знакомство с частями растений	Набор по технологии	Текущий			
9	Работа с бумагой. «Закладка для книги»	1	Комбинированный	Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием. Составление симметричного орнамента.	Набор по технологии	Текущий			
10	Работа с бумагой. «Волшебные фигуры (орнамент)»	1	Комбинированный	Знакомство с видами и свойствами бумаги; с правилами экономичного расходования бумаги.	Набор по технологии	Текущий			
11	Проект «Осенний урожай». Лепка. «Овощи из пластилина».	1	Комбинированный	Осмысление этапов проектной деятельности.	Набор по технологии	Текущий			
12	Насекомые. Работа с пластилином и природным материалом. «Пчелы и соты».	1	Комбинированный	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл.	Набор по технологии	Текущий			
13	Дикие животные. Работа с пластилином. «Лисята». Проект коллаж «Дикие животные».	1	Комбинированный	Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж»	Набор по технологии	Текущий			
14	Домашние животные. Работа с пластилином. Лепка	1	Комбинированный	Изготовление фигурок домашних животных из	Набор по	Текущий			

	домашнего любимца. «Котенок»			пластилина.	технологии				
15	Такие разные дома. Работа с картоном и природным материалом. «Домик из веток».	1	Комбинированный	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Изготовление макета дома.	Набор по технологии	Текущий			
16	Новый год. «Украшаем класс к новому году». Работа с бумагой. «Украшение на окно, на ёлку»	1	Комбинированный	Работа в парах, распределение ролей.	Набор по технологии	Текущий			
17	Мебель. Работа с бумагой и картоном. «Стул»	1	Комбинированный	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания.	Набор по технологии	Текущий			
18	Одежда. Ткань. Нитки. «Кукла из ниток»	1	Комбинированный	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами. Способы создания одежды. Создание разных видов кукол.	Набор по технологии	Текущий			
19	Учимся шить. Правила работы с иглой. Строчки прямых стежков. «Коврик»	1	Комбинированный	Знакомство с правилами работы иглой. Использование разных видов стежков для оформления изделия.	Набор по технологии	Текущий			
20	Учимся шить. Строчка стежков с перевивом. Пришиваем пуговицы. «Медвежонок»	1	Комбинированный	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	Набор по технологии	Текущий			

21	Посуда. Работа с пластилином. «Чашка», «чайник», «сахарница». Проект «Чайный сервиз»	1	Комбинированный	Учащиеся научатся новым приемам лепки, познакомятся с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом.	Набор по технологии	Текущий			
22	Передвижение по земле. Работа с конструктором. «Тачка». «Мое средство передвижения»	1	Комбинированный	Учащиеся научатся приемам работы с конструктором, выполнять изделия из деталей конструктора.	Набор по технологии	Текущий			
23	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. «Проращивание семян»	1	Комбинированный	Учащиеся научатся производить посадку семян. Осваивать в практической деятельности правила ухода за комнатными растениями.	Набор по технологии	Текущий			
24	<u>Человек и вода</u> Питьевая вода. Выполнение макета из бумаги и природного материала. Изделие «Колодец»	1	Комбинированный	Учащиеся научатся делать макет колодца.	Набор по технологии	Текущий			
25	Передвижение по воде. Работа с бумагой. Изделие «Кораблик».	1	Комбинированный	Учащиеся научатся различать виды водного транспорта, выполнять изделия из бумаги.	Набор по технологии	Текущий			
26	Проект: «Речной флот»	1	Комбинированный	Учащиеся научатся делать макеты		Защита проектов			

27	Человек и ветер. Использование ветра. Конструирование из бумаги. «Вертушка»	1	Комбинированный	Учащиеся научатся выполнять изделие «Вертушка».	Набор по технологии	Текущий			
28	Полеты птиц. Аппликация «Попугай»	1	Комбинированный	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование.	Набор по технологии	Текущий			
29	Полеты человека. Работа с бумагой в технике «оригами». «Самолет», «Парашют»	1	Комбинированный	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра.	Набор по технологии	Текущий			
30	Человек и информация. Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	1	Комбинированный	Изучение способов общения и получения информации.	Набор по технологии	Текущий			
31	Важные телефонные номера, Правила движение. Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.	1	Комбинированный	Знакомство со способами передачи информации. Осмысления значения дорожных знаков для обеспечения безопасности.		Текущий			
32	Компьютер.	1	Комбинированный	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.		Текущий			
33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности (контроль и оценка знаний)	1	Контрольный	Закрепление полученных знаний и умений по изученным темам.		Итоговый			

1 № п/п	2 Содержание (разделы, темы) урока	3 Ко л- во час ов	4 Тип урока	5 Основные виды учебной деятельности	6 Оборудование (наглядный материал; ИКТ)	7 Вид контр оля	8 Дом ашн ее зада ние	9 Дата проведени я	
								П	Ф
1	Тилсиз миллет джокъ болур. Без языка нет народа	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная». Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>язык, родной язык.</i>	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
2	Джазма къалай къуралгъанды? Как образовалось письмо?	1	Комбин	Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная». Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>язык, родной язык.</i>	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
3	Сёлешиу эмда джазма тил. Разговорная и письменная речь	1	Комбин	Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная». Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>язык, родной язык.</i>	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
4	Школда окъуйбуз, юйде дерс этебиз. В школе учимся, дома повторяем	1	Комбин	Текст, предложение, диалог	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
5	Оюнчакъла. Оюнла. Игрушки. Игры	1	Комбин	Текст, предложение, диалог	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
6	Тауушланы дуниясында. В мире звуков	1	Комбин	Текст, предложение, диалог	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
7	Ким биледи бу санланы атларын? Кто знает названия этих частей тела? Санаргъа юренейик (1 – 10) Учимся считать (1 – 10)	1	Комбин	Текст, предложение, диалог	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			

8	Бояуланы билейик. Узнаём краски Санаргъа да юренебиз. И учимся считать	1	Комбин	Текст, предложение, диалог	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
9	Къарачай тилни харифлери. Буквы карачаевского алфавита	1	Комбин	Текст, предложение, диалог	Учебник, интерактивная доска, прописи	Контроль			
10	А, Л – тауушла бла харифле А, Л – звуки и буквы	1	Актуализация новых знаний	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
11	Ким биледи бу санланы атларын? Кто знает названия этих частей тела? Н – таууш бла хариф. Н – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
12	М – таууш бла хариф. М – звук и буква Бёллом. Слог.	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
13	Ш – таууш бла хариф. Ш – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
14	Р – таууш бла хариф. Р – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
15	Т – таууш бла хариф. Т – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			

16	Ы - таууш бла хариф. Ы – звук и буква Бёлюм. Слог.	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
17	У - таууш бла хариф. У – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
18	У (къысха) – таууш бла хариф. У (краткий) – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
19	О – таууш бла хариф. О – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
20	Б, И – тауушла бла харифле. Б, И – звуки и буквы Бёлюм. Слог.	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
21	Д - таууш бла хариф. Д - звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
22	С - таууш бла хариф. С – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
23	Х - таууш бла хариф. Х – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			

24	К – таууш бла хариф. К – звук и буква (учебник) Бёлом. Слог. Джазмала.	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
25	Е – таууш бла хариф. Е - звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
26	Ч – таууш бла хариф. Ч – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
27	П - таууш бла хариф. П – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
28	Г – таууш бла хариф. Г – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
29	Й - таууш бла хариф. Й – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
30	Э - таууш бла хариф. Э – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
31	Ю - таууш бла хариф. Ю – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			

32	Ё – таууш бла хариф. Ё – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
33	Къ – таууш бла хариф. Къ – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
34	Гъ – таууш бла хариф. Гъ – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
35	Нз – таууш бла хариф. Нз – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
36	Ж – таууш бла хариф. Ж – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
37	Дж – таууш бла хариф. Дж – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
38	Я – таууш бла хариф. Я – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
39	Ф – таууш бла хариф. Ф – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			

40	Ц – таууш бла хариф. Ц – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
41	В – таууш бла хариф. В – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
42	Щ - таууш бла хариф. Щ – звук и буква	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
43	Ъ, Ъ белгиле. Ъ, Ъ знаки	1	Комбин	Письмо слов и предложений с этими буквами. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
44	Сёлешиу тил. Джазма тил. Разговорный язык. Письменный язык	1	Комбин	Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
45	Тауушла бла харифле. Звуки и буквы.	1	Комбин	Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
46	Ачыкъ тауушла бла харифле. Гласные буквы и звуки.	1		Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын).	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
47	Къысыкъ харифле бла тауушла. Согласные буквы и звуки.	1	Комбин	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын).	Учебник, интерактивная доска, прописи	Текущий			
48	Къарачай харифле неда элибле. Бёлумледен диктант.	1	Проверка ЗУН	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные	Учебник, интерактивная	Контроль			

	Диктант из слогов. Карачаевский алфавит			звуки (сон-сын).	доска				
49	Бѣлум. Сѣзлени кѣчюрюу. Слог. Перенос слова	1	Комбин	Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
50	Сѣзлени кѣчюрюуб джазабыз. Перенос слов	1	Комбин	Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
51	Сѣз. Басым. Слово. Ударение	1	Комбин	Знакомство с алфавитом. Правильное название букв, их последовательности Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
52	Сѣзге басым сала билемисе? Умеешь ставить ударение?	1	Комбин	Знакомство с алфавитом. Правильное название букв, их последовательности Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
53	Ат. Сыфат. Этим. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол Хар нени аты болады. Каждый предмет имеет своё название	1	Актуализация новых знаний	Знакомство с алфавитом. Правильное название букв, их последовательности Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
54	Хар нени аты болады. Каждый предмет имеет своё название	1	Комбин	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын).	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
55	Биз не этебиз? Что мы делаем?	1	Комбин	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные	Учебник, интерактивная доска	Текущий			

				звуки (сон-сын).	доска				
56	Ол кьаллайды? Какой предмет?	1	Комбин	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын).	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
57	Айтым. Белгиле. Предложение. Знаки препинания Айтырынгы айтым бла айт! Говори предложениями!	1	Актуализация новых знаний	Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
58	Айтырынгы айтым бла айт! Говори предложениями!	1	Комбин	Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
59	Тыйгыыч белгилени юренебиз. Учим знаки препинания	1	Комбин	Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
60	Тыйгыыч белгилени юренебиз. Учим знаки препинания	1	Комбин	Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
61	Адам атла. Джаныуарлы атлары. Шахарлары атлары. Имена людей. Клички животных. Названия городов. Мени атым. Моё имя.	1	Актуализация новых знаний	Списывание диалога с печатного образца. Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
62	Миннген атым – Гемуда. Клички животных	1	Комбин	Списывание диалога с печатного образца. Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
63	Элберни билмеген эл берир. Названия населённых пунктов.	1	Комбин	Списывание диалога с печатного образца.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			

				Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи.	доска				
64	<i>Сѣзлюк диктант. Словарный диктант</i>	1	Проверка ЗУН	Списывание диалога с печатного образца.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
65	Элберни билмеген эл берир. Названия населённых пунктов.	1	Комбин	Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			
66	Оюмлау дерс. Итоговый урок	1	Комбин	Подведение итогов. Анализировать допущенные ошибки: свои и одноклассников, пути их решения.	Учебник, интерактивная доска	Текущий			

Окружающий мир

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
№ п/п	Содержание (разделы, темы) урока	Кол-во часо	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Оборудование (наглядный	Вид контроля	Домашнее задани	Дата проведения	
								П	Ф

		в			материал; ИКТ)		е		
1	Введение Задавайте вопросы! с. 3-8, т. 3	1 ч. 1	Урок актуализаци и новых знаний	Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой	Интерактивн ая доска, учебник	Текущий, устный			
2	Раздел «Что и кто?» Что такое Родина? с. 9-11. т. 4	20 ч 1	Урок актуализаци и новых знаний	Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой Родине.	Интерактивн ая доска, учебник	Текущий, устный			
3	Что мы знаем о народах России? с. 12-13, т. 5-6	1	Обобщение полученных знаний	Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России	Интерактивн ая доска, учебник	Текущий, устный			
4	Что мы знаем о Москве?	1	Обобщение полученных	Москва — столица России. Достопримечательности	Интерактивн ая доска,	Текущий, устный			

	с. 14-15, т. 7		знаний	Москвы: Кремль, Красная площадь, Собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников	учебник				
5	Проект «Моя малая Родина» с. 16-17, т. 8-9	1	Урок-проект	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	Интерактивная доска, учебник. Презентация	Текущий, индивидуальный			
6	Что у нас над головой? с. 18-19, т. 10	1	Комбинированный	Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
7	Что у нас под ногами? с. 20-21 т. 10-11	1	Комбинированный	Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
8	Что общего у разных растений? с. 22-23 т. 12-13	1	Комбинированный	Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
9	Что растёт на подоконнике? с. 24-25	1	Комбинированный	Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

	т. 13-14			растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе					
10	Что растёт на клумбе? с. 26-27 т. 15-16	1	Комбинированный	Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
11	Что это за листья? с. 28-29 т. 16-18	1	Комбинированный	Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
12	Что такое хвоинки? с. 30-31 т. 19-21	1	Комбинированный	Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
13	Кто такие насекомые? с. 32-33 т. 22-23	1	Комбинированный	Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
14	Кто такие рыбы? с. 34-35 т. 24	1	Комбинированный	Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

15	Кто такие птицы? с. 36-37 т. 25-26	1	Комбинированный	Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
16	Кто такие звери? с. 38-41 т. 27-28	1	Комбинированный	Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
17	Что окружает нас дома? с. 42-43 т. 29-30	1	Комбинированный	Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
18	Что умеет компьютер? с. 44-45 т. 31	1	Комбинированный	Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
19	Что вокруг нас может быть опасным? с. 46-47 т. 32-33	1	Комбинированный	Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
20	На что похожа наша планета?	1	Комбинированный	Первоначальные сведения о форме Земли и её движении	Интерактивная доска,	Текущий, устный			

	с. 48-49, т. 33			вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли	учебник.				
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина» с. 50-54, т.34	1	Урок – контроль полученных знаний	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	Интерактивная доска	Итоговый, индивидуальный			
22	Как живёт семья? Проект «Моя семья» с.55-59 т. 35-37	12 ч 1	Комбинированный	Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
23	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? с. 60-61, т. 38-40	1	Комбинированный	Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

24	Откуда в наш дом приходит электричество? с.62-63 т. 40-41	1	Комбинированный	Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
25	Как путешествует письмо? с.64-65 т. 42-43	1	Комбинированный	Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
26	Куда текут реки? с. 66-67 т. 43-45	1	Комбинированный	Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
27	Откуда берутся снег и лёд? с. 68-69 т. 45-47	1	Комбинированный	Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

28	Как живут растения? с. 70-71 т. 48-49	1	Комбинированный	Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
29	Как живут животные? с. 72-73, т. 50-51	1	Комбинированный	Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
30	Как зимой помочь птицам? с. 74-77 т. 52-54	1	Комбинированный	Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
31	Откуда берётся и куда девается мусор? с. 78-79 т. 54-55	1	Комбинированный	Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
32	Откуда в снежках грязь? с. 80-81 т. 56-57	1	Комбинированный	Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» с. 82-87, т. 58	1	Урок-проект	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	Интерактивная доска	Итоговый, индивидуальный			
34	«Где и когда?» Когда учиться интересно? II часть с. 3-5, т. 3	11ч 1	Урок актуализации и новых знаний	Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
35	Проект «Мой класс и моя школа» с. 6-7 т. 4-5	1	Комбинированный	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
36	Когда придёт суббота? с.8-9 т. 6-8	1	Комбинированный	Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
37	Когда наступит лето? с. 10-11, т. 9-10	1	Комбинированный	Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних,	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

				весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года					
38	Где живут белые медведи? с.12-13 т. 11-12	1	Комбинированный	Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
39	Где живут слоны? с. 14-15 т. 12-13	1	Комбинированный	Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
40	Где зимуют птицы? с. 16-19 т. 14-15	1	Комбинированный	Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
41	Когда появилась одежда? с. 20-21 т. 15-16	1	Комбинированный	История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
42	Когда изобрели велосипед? с. 22-23 т. 17-18	1	Комбинированный	История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

				(деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)					
43	Когда мы станем взрослыми? с. 24-25 т. 18-19	1	Комбинированный	Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа» с. 26-30 т. 20	1	Урок-проект	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	Интерактивная доска	Итоговый, индивидуальный			
45	«Почему и зачем» Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? с. 31-33 т. 21-22	22 ч 1	Урок актуализация новых знаний	Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
46	Почему Луна бывает разной? с.34-35 т. 22-23	1	Урок актуализация новых знаний	Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
47	Почему идёт дождь и дует ветер?	1	Урок актуализация	Причины возникновения дождя и ветра. Их значение	Интерактивная доска,	Текущий, устный			

	с. 36-37 т. 23-24		я новых знаний	для человека, растений и животных	учебник.				
48	Почему звенит звонок? с. 38-39. т. 25-26	1	Комбинированный	Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
	Почему радуга разноцветная? с. 40-41 т. 26-27	1	Комбинированный	Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
50	Почему мы любим кошек и собак? с. 42-43 т. 27	1	Комбинированный	Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
51	Проект «Мои домашние питомцы» с. 44-45 т. 28-29	1	Урок-проект	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	Интерактивная доска	Итоговый, индивидуальный			
52	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? с. 46-47 т. 30-33	1	Урок актуализация новых знаний	Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
53	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? с. 48-51	1	Комбинированный	Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

	т. 34								
54	Зачем мы спим ночью? с. 52-53 т. 35	1	Урок актуализации новых знаний	Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
55	Почему нужно есть много овощей и фруктов? с. 54-55 т. 36-37	1	Комбинированный	Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
56	Почему нужно чистить зубы и мыть руки? с. 56-57 т.38-39	1	Комбинированный	Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
57	Зачем нам телефон и телевизор? с. 58-59 т. 39-40	1	Комбинированный	Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
58	Зачем нужны автомобили? с. 60-61 т. 41	1	Комбинированный	Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
59	Зачем нужны поезда?	1	Комбинированный	Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды	Интерактивная доска,	Текущий, устный			

	с. 62-63 т. 42-43			поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта	учебник.				
60	Зачем строят корабли? с. 64-65 т. 44-45	1	Комбинированный	Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
61	Зачем строят самолёты? с. 66-67 т. 46	1	Комбинированный	Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
62	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? с. 68-69 т. 47	1	Комбинированный	Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае).	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
63	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? с. 70-71 т. 48-49	1	Комбинированный	Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			

64	Зачем люди осваивают космос? с. 72-73 т. 50-51	1	Комбинированный	Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
65	Почему мы часто слышим слово «экология»? с. 74-75 т. 52-53	1	Комбинированный	Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли.	Интерактивная доска, учебник.	Текущий, устный			
66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы» с. 76-83, т. 54	1	Урок-проект	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	Интерактивная доска	Итоговый, индивидуальный			