

АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На его изучение в первом классе отводится 33 часа, по 1 часу в неделю.

При разработке учителем рабочей программы предлагается за основу взять данное в программе примерное тематическое планирование, в котором расставляется реальное количество часов на каждый вид работы.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- С изобразительным искусством - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.
- С речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);
- С математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал; шар; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- С миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда»

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

- Организация рабочего места при выполнении лепных работ.
- Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.
- Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.
- Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.
- Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.
- Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.
- Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).
- Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

- **Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).
- **Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).
- **Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «иголка вверх-вниз».
- **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

№	Тема	кол.час.	По плану	Фактически
1	Вводный урок, включающий темы «Человек и труд» и «Урок труда»	1	02.09	
2	Вводный урок в раздел «Экскурсия в природу» Уч-к – стр.59-63	1	09.09	
3	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков «Осеннее дерево»	1	16.09	
4	Работа с бумагой. Полуобъемная аппликация из смятой бумаги «ветка рябины»	1	23.09	
5	Вводный урок в раздел «пластилиновая сказка: что нужно знать о глине и пластилине?» аппликация из пластилина «яблоко»	1	30.09	
6	Работа с пластилином. Лепка предметов из отдельных частей. «Ёлочка» «Домик»	1	07.10	
7	Работа с природным материалом и пластилином. Аппликация из гороха и пластилина «Рыбка»	1	14.10	
8	Работа с бумагой. Складывание из бумаги «Ёлочка»	1	21.10	
9	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1	04.11	
10	Работа с бумагой. «Учимся работать с ножницами»	1	11.11	
11	Работа с бумагой. Вырезание квадратов по короткой вертикально линии. «Геометрический орнамент из квадратов»	1	18.11	
12	Работа с бумагой. Вырезание треугольников по короткой наклонной линии.	1	25.11	
13	Работа с бумагой «Парусник из треугольников»	1	02.12	
14	Работа с бумагой. Вырезание и конструирование. «Бумажный фонарик»	1	09.12	

15	Работа с бумагой. Вырезание по длинной линии и конструирование. «Бумажный цветок»	1	16.12	
16	Работа с пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы пластическим способом. «Помидор»	1	23.12	
17	Работа с пластилином . «Огурец»	1	13.01	
18	Работа с природным материалом и пластилина. Конструирование из шишки и пластилина.	1	20.01	
19	Работа с бумагой. Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация. «Радуга»	1	27.01	
20	Работа с бумагой. Вырезание предметов округлой формы. Плоскостная	1	03.02	
20	Работа с бумагой. Вырезание предметов округлой формы.	1	10.02	
21	Плоскостная аппликация. «Фрукты на тарелке»	1	24.02	
22	Работа с бумагой. Вырезание по кривой линии (круг). Объемное конструирование. Игрушка «бумажный шар» Работа с бумагой. Вырезание по кривой линии (овал). Плоскостное конструирование	1	03.03	
23	Работа с бумагой. Складывание фигурок «Пароходик»	1	10.03	
24	Работа с бумагой. Складывание фигурок. «Стрела»	1	17.03	
25	Работа с пластилином. Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный метод). «Пирамидка», «грибы»	1	31.03	
26	Работа с бумагой. Симметричное линейное вырезание, из бумаги, сложенной пополам. Конструирование. «Декоративная веточка»	1	07.04	
27	Работа с природным материалом и пластилином. Конструирование из пушистой травы и пластилина. «Ёжик»	1	14.04	

28	Работа с пластилином. Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. «Цыплёнок», «курочка в корзинке»	1	21.04	
29	Работа с бумагой. Складывание фигурки «птичка».	1	28.04	
30	Работа с бумагой. Складывание фигурки. Полуобъёмная аппликация «Ёжик»	1	05.05	
31 - 32	Работа с бумагой, симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	2	12.05 19.05	
33	Работа с природным материалом и пластилином. Вазочка «радуга»	1		