

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» для 2 класса является адаптированной, составлена для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

*Предметные результаты.*

Предметные результаты изучения учебного предмета «Чтение» во 2 классе допускают разноуровневые требования к усвоению содержания учебного материала: минимальный и достаточный уровни. Это даёт учителю возможность дифференцированно подходить к обучению детей с нарушенным интеллектом.

Минимальный уровень является обязательным для большинства учащихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. Достаточный уровень рассматривается как повышенный и не является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

*Минимальный уровень.*

*Учащиеся должны уметь:*

- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку; □ читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; □ читать наизусть 2-3 коротких стихотворения.

*Достаточный уровень:*

*Учащиеся должны уметь:*

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии сюжетных картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса.

Основной формой организации процесса обучения чтению является *урок*. Ведущей *формой работы* учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Неотъемлемой частью почти каждого урока являются артикуляционная гимнастика и звукобуквенный анализ слов. Обязательным требованием к каждому уроку является организация самостоятельных работ, проверка домашних заданий. Учащиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всем классом, а самостоятельно читают более облегчённые варианты текстов, пересказывают по наводящим вопросам учителя или повторяют ответы сильных учащихся. Осуществляется повседневный и текущий контроль. Обобщающий урок проводится после каждого раздела. Ведущие приёмы и методы обучения чтению и обучению речи: беседа, рассказ, работа с

учебником, работа с иллюстрациями. Основные виды деятельности учащихся на уроках: наблюдение за особенностями произношения звуков, узнавание, сравнение и различение букв, формирование навыков плавного слогового чтения, выразительное чтение и рассказывание, понимание содержания литературных произведений, пересказ текста. Использование наглядных пособий, дидактических игр, игровых приёмов, занимательных упражнений необходимо для пробуждения у учащихся интереса к чтению. При обучении чтению общеобразовательная, коррекционноразвивающая, воспитательная и практическая задачи решаются комплексно при осуществлении тесной связи чтения с другими учебными предметами, особенно с русским языком, речевой культурой, предметом «мир природы и человека», трудовым обучением и рисованием.

### **Содержание учебного предмета.**

*Краткая характеристика курса.* Чтение является важной составляющей частью образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Чтение является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика» и ведущим учебным предметом, так как в младших классах выступает в качестве органического звена единой и непрерывной системы литературного образования. В процессе обучения чтению во 2 классе последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом уроке. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Для отработки техники чтения и достижения более полного понимания читаемого очень важно для учащихся неоднократное возвращение к тексту. И в данном случае основным приемом служит выборочное чтение. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Специальная работа по выразительному чтению во 2 классе не проводится, т.к., читая по слогам, дети не могут правильно интонировать текст. Вместе с тем первоначальные умения понимать после чтения учителем общий настрой рассказа или стихотворения, определять тон высказывания персонажа в зависимости от его характера значимы для последующей работы по развитию выразительного чтения. Непосредственно упражнения в выразительности речи организуются при заучивании стихотворений. Образцом для выразительного их произнесения служит чтение стихотворения учителем. Выразительность речи развивается и при обыгрывании разговора персонажей сказок. Желательно добиваться приближения чтения к разговорному стилю речи. Данный прием работы имеет большое значение и для развития коммуникативной функции речи. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе

упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью учителем в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Посещение школьной библиотеки ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; умения выбирать книгу по интересу. Основными критериями отбора материала по чтению в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарнопрактический характер, при этом ведущим коррекционным принципом является принцип коммуникативной направленности.

#### *Разделы учебной программы.*

1. « Осень пришла – в школу пора!»  
Небольшие произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников.
2. « Почитаем – поиграем».  
Веселые, интересные, юмористические, забавные, игровые произведения для детей.
3. « В гостях у сказки».  
Знакомство с русскими народными сказками и сказками других народов.
- 4 «Животные рядом с нами».  
Произведения о жизни животных в разное время года, их образе жизни, характере.
- 5.«Ой, ты, зимушка-зима!»  
Об изменениях в природе, зимних забавах, развлечениях детей.
6. «Что такое хорошо и что такое плохо».  
О хороших и плохих поступках детей, о дружбе и товарищеской взаимопомощи.
7. « Весна идет!»  
Об изменениях в природе, о жизни животных и растений.
- 8 - 9. « Чудесное рядом!», « Лето красное».

**Календарно-тематический план по литературному чтению 2 класс.**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Сроки</b>	
			<b>по плану</b>	<b>по факту</b>
1	Первый урок. По В. Голявкину «Все куда – нибудь идут».	1		
2.	Я. Аким «Грибной лес».	1		
3.	По Н.Сладкову «Осенние подарки».			
4	По К. Ушинскому «Всякой вещи своё место».	1		
5	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?»	1		
6	По А. Шибяеву «Одна буква».	1		
7	К. Чуковский «Черепашка».	1		
8	Л. Яхнин «Если плачет кто – то рядом».	1		
9	Обобщающий урок по теме «Почитаем – поиграем».	1		
10	«Лиса и волк». Русская народная сказка.	1		
11	Русская народная сказка. «Мышка вышла гулять».	1		
12	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали».	1		
13	Армянская сказка. «Волк и ягнёнок».	1		
14	Индийская сказка. «Умная собака».	1		
15	По Э. Шиму «Я домой пришла».	1		
16	По Е. Чарушину «Кролик».	1		
17	По Б. Житкову «Храбрый утёнок».	1		
18	По В. Сутееву «Три котёнка».	1		
19	Я. Аким «Первый снег».	1		
20	По Е. Шведеру «Воробышкин домик».	1		
21	По Н. Калининой «Снежный колобок».	1		
22	По Э. Киселёвой «Большой снег».	1		

<b>23</b>	Е.Самойлова «Миша и Шура».	<b>1</b>		
<b>24</b>	Ш. Галиев «Купили снег».	<b>1</b>		
<b>25</b>	По Г. Юдину «Буратиний нос».	<b>1</b>		
<b>26</b>	По Митту «Коля заболел».	<b>1</b>		
<b>27</b>	По Е. Пермяку «Торопливый ножик».	<b>1</b>		
<b>28</b>	По И. Бутмину «Трус».	<b>1</b>		
<b>29</b>	Я. Аким «Март».	<b>1</b>		
<b>30</b>	С. Маршак «Весенняя песенка».	<b>1</b>		
<b>31</b>	. По И. Соколову – Микитову «На краю леса».	<b>1</b>		
<b>32</b>	«Как птицы лису проучили». Русская народная сказка	<b>1</b>		
<b>33</b>	С. Косенко «Почему скворец весёлый?».	<b>1</b>		
<b>34</b>	По С. Козлову «Друзья».	<b>1</b>		